



Ficha instruccional

Hora de Acción.

Reconoce tu entorno y muévete con él.



Lanzamiento



Indagación



Construcción



Presentación

Índice

| | |
|--|----|
| Información general del proyecto | 3 |
| Sinopsis..... | 4 |
| Fase 1. Lanzamiento | 10 |
| Fase 2. Indagación..... | 17 |
| Fase 3. Construcción de productos finales. Revisión y crítica..... | 25 |
| Fase 4. Presentación pública. Evaluación Final | 29 |
| Directorio..... | 33 |

Información general del proyecto

| | | | |
|--|---------------|--|---|
|  | <p>Fase 5</p> | <p>5° Primaria</p> | <p>Énfasis en campo formativo: Saberes y pensamiento científico</p> |
| <p>Ejes articuladores:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vida saludable ■ Pensamiento crítico ■ Interculturalidad crítica | |
| <p>Nombre del Proyecto: Hora de acción. Reconoce tu entorno y muévete con él.</p> | | | |
| <p>Pregunta Generadora: ¿Cómo podemos generar acciones que les permitan a las niñas y niños llevar una vida saludable?</p> | | | |
| <p>Productos Parciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Investigar las partes de un boletín informativo. ■ Infografía para conocer el entorno y medio que lo rodea. | | | |
| <p>Producto Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Boletín informativo, para que el alumno reconozca su entorno y el medio que lo rodea. | | | |
| <p>Evento de Cierre: Se invita a niñas y niños de nuestra comunidad al Muestreo de Boletines Informativos para dar a conocer a su comunidad, su entorno y ambiente que lo rodea para tener una vida saludable.</p> | | | |

Sinopsis

Este proyecto integrador para quinto grado enfatiza el campo formativo saberes y pensamiento científico y tiene como eje central, desarrollar conocimientos, valores, actitudes y conocimientos que permitan a los alumnos establecer una relación armónica con el ambiente.

En el desarrollo del proyecto el tema central será el Boletín Informativo en este sentido analizará y reconocerá que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y ecosistemas. También analizará la información acerca de cuáles son los tesoros de nuestro planeta a través del reconocimiento de las regiones naturales., abordando lo anterior diseñará una infografía con reproducción de figuras usando una cuadrícula en diferentes posiciones como sistema de referencia, permitiendo al alumno diseñar su Boletín informativo e incluir sus elementos.

Al reconocer su entorno el alumno se dará cuenta de la importancia que tiene para valorar las implicaciones de sus decisiones y el impacto hacia los demás. A través de elecciones de expresión conocerá cómo se siente en su entorno y si en este se siente cómodo para realizar actividades al aire libre en su comunidad con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.

Para finalizar, realizarán una selección de información de las diversas fuentes, así como notas con la información recabada y tomarán la decisión de qué información quieren incluir en su Boletín Informativo.

| Campo Formativo | ¿Qué lograremos? | |
|-----------------|--|--|
| | Contenidos | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos explicativos | <ul style="list-style-type: none"> ■ Lee distintos tipos de textos explicativos y reflexiona sobre sus características y funciones ■ Recupera información de distintas fuentes, como artículos de divulgación, libros de texto, reportes de investigación, para producir un texto explicativo sobre temas diversos y con propósitos particulares |
| | Comprensión y producción de textos argumentativos. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Compara distintas formas de construir y expresar argumentos, siempre en un marco de respeto. |
| | Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual | <ul style="list-style-type: none"> ■ Selecciona y lee textos informativos sobre temas de su interés. ■ Escribe textos informativos, empleando signos de puntuación: coma, dos puntos, punto y seguido, y punto y aparte, para organizar las ideas dentro de los párrafos ■ Relaciona movimientos corporales con sonidos producidos con objetos del entorno, el cuerpo y/o la voz, en secuencias colectivas que narran una historia. |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Combinación de elementos visuales, sonoros y corporales, en composiciones artísticas colectivas</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Recrea colectivamente una misma escena o paisaje de su entorno natural o social, con movimientos corporales y sonidos, y posteriormente con objetos en una secuencia animada (stop motion) o una historieta |
| | <p>Comprensión y producción de textos explicativos</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Lee distintos tipos de textos explicativos y reflexiona sobre sus características y funciones. ■ Recupera información de distintas fuentes, como artículos de divulgación, libros de texto, reportes de investigación, para producir un texto explicativo sobre temas diversos y con propósitos particulares |
| | <p>Creación y representación de narrativas a partir de acontecimientos relevantes de la comunidad, empleando recursos literarios, visuales, corporales y sonoros</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Combina secuencias de movimientos, gestos, formas, sonidos, colores y objetos, a partir de cuentos que lee o escucha ■ Narra y representa teatral artísticas historias o situaciones cotidianas de su comunidad que sean trágicas, cómicas, románticas, etcétera. |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| Saberes y pensamiento científico | Factores que conforman la biodiversidad y el medio ambiente, la riqueza natural de México y su relevancia como parte del patrimonio biocultural de la humanidad, y la importancia de su conservación | <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprende que la biodiversidad es la cantidad y variedad de ecosistemas y de seres vivos (animales, plantas, hongos y bacterias); e identifica la cantidad total de especies identificadas hasta el momento por la ciencia a nivel mundial ■ Indaga los factores que favorecen la presencia en México de una variedad de ecosistemas y seres vivos, que lo hacen mega diverso; valora la importancia natural y sociocultural de su conservación |
| | Perímetro, área y noción de volumen | <ul style="list-style-type: none"> • Distingue unidades lineales de cuadráticas, al calcular, con el apoyo de retículas cuadriculadas, el perímetro y área de diferentes polígonos para reconocer que existen: a) figuras diferentes con el mismo perímetro y diferente área; b) figuras diferentes con la misma área y diferente perímetro; c) figuras diferentes con el mismo perímetro y con la misma área. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Cultura democrática: Principios éticos que subyacen en los acuerdos, normas y leyes democráticas, importancia de su cumplimiento y evaluación de su aplicación justa, equitativa e igualitaria en la vida cotidiana | <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprende que la cultura democrática se sustenta en acuerdos, normas y leyes que expresan los principios éticos de igualdad, respeto, responsabilidad, libertad, justicia, honestidad, interculturalidad, inclusión, entre otros. Analiza críticamente algunos ejemplos de acuerdos, normas y leyes que expresan los principios democráticos ■ Argumenta en favor del cumplimiento de los principios éticos y analiza, de forma crítica, los beneficios que |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>aportan en los ámbitos personal y colectivo, así como en la interrelación de la sociedad.</p> |
| | <p>Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Explora la vida cotidiana de pueblos originarios, comunidades y grupos sociales de diferentes lugares del Continente Americano, del pasado y el presente. ■ Identifica cambios y permanencias de diversa identidades culturales y cosmovisiones, que expresan formas de relacionarse con los demás, con la naturaleza, con el cosmos y consigo mismo |
| | <p>Caracterización y localización del territorio donde vive, la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales), así como las formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y región; reconocimiento de su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual. (4to grado)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Localiza y reconoce características del territorio de México, como suelo, clima, regiones naturales, relieve, cuerpos de agua, extensión, límites terrestres, marítimos y aéreos, así como las entidades federativas que lo integran |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| <p>De lo humano y lo comunitario</p> | <p>Integra habilidades motrices en retos y situaciones de juego e iniciación deportiva con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades</p> | <ul style="list-style-type: none">■ Reconoce posibilidades y límites al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, individuales y colectivas, para valorar su desempeño y determinar posibles mejoras |
|--------------------------------------|---|---|

Fase 1. Lanzamiento

Duración: 2 días

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Despertar interés. |
| Intención (que el alumno...) | Reflexione sobre la importancia de tener una vida saludable. |
| Actividad | Dibujar cómo se imaginan una persona saludable y otra no saludable. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el Video del Agente Julián sobre ¿Cuáles son las diferencias que hay en un cuerpo saludable? 2. Comentemos en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció este video? ¿Qué actividades recomiendas hacer? ¿Cuáles alimentos debes comer? 3. Escriban sus conclusiones en la Bitácora del proyecto “Cuerpo y mente saludable”. 4. Realicemos 2 dibujos en tu Bitácora del proyecto “Cuerpo y mente saludable”, donde muestres cómo te imaginas que sería una persona saludable y cómo sería una persona no saludable. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Video 01 “Cuerpo y mente saludable”. • Bitácora del proyecto. “Cuerpo y mente saludable”. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Comentar cómo se sintieron al estar haciendo su actividad. |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Sensibilizar. |
| Intención (que el alumno...) | Visualice cómo es su entorno para realizar actividades que lo apoyen a tener una vida saludable. |
| Actividad | Observar el video de diferentes escenarios con respecto a su entorno. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video del Agente Julián visitando lugares diferentes donde no podrías hacer actividad física. 2. Compartamos lo observado en el video en torno a las siguientes preguntas ¿Qué observaste en el video? ¿Consideras que esos lugares son agradables? ¿Cómo te sentirías si te encontraras en uno de estos escenarios? 3. Dialogaremos acerca de la importancia de ¿cómo debería ser un escenario óptimo para hacer ejercicio? 4. Redactemos en la Bitácora del proyecto "Escenarios saludables para hacer ejercicio" hacer una lista de las características que debería tener un escenario para realizar actividad física. 5. Compartiremos sus respuestas. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Video 02 "Lugares donde no se puede hacer actividad física" • Bitácora del proyecto. Escenarios saludables para hacer ejercicio. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Visualice cómo es su entorno para realizar actividades que lo apoyen a tener una vida saludable. |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Sensibilizar. |
| Intención (que el alumno...) | Se familiarice con el tema del proyecto. |
| Actividad | Observar el video del Agente Julián presentando cuerpos saludables. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video de “Cuerpo y mente saludable”. 2. Dialoguemos acerca del vídeo “Cuerpo y mente saludable”. 3. Compartamos experiencias de lo observado. 4. Contestaremos el Quiz “Comenzando mi proyecto”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Video 01 “Cuerpo y mente saludable”. • Rueda de las emociones. • Quiz 01 “Comenzando mi proyecto”. |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Presentar el proyecto. |
| Intención (que el alumno...) | Explique con sus palabras el proyecto de trabajo a realizar. |
| Actividad | Leer y dialogar acerca del título, pregunta generadora, productos parciales, productos finales y evento de cierre del proyecto. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos juntos el título del proyecto, la pregunta generadora, los productos parciales, productos finales y el evento de cierre. 2. Platiquemos sobre el significado del título. |

| | |
|--------------|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> Profundicemos en la pregunta generadora ¿Cómo podemos generar acciones que nos permitan llevar una vida saludable? Registremos las opiniones acerca del proyecto en la bitácora “Opiniones”. Registremos detalles de cómo nos imaginamos el evento de cierre en nuestro Diario del docente. “Primeras impresiones del proyecto”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> Bitácora del proyecto. “Opiniones”. Diario del docente. “Primeras impresiones del proyecto”. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> Profundicemos en los detalles con preguntas, ¿Cómo te imaginas un escenario ideal para hacer actividades que te lleven a una vida saludable? |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Visualizar productos parciales, finales y cierre del proyecto. |
| Intención (que el alumno...) | Tenga claridad en los elementos que debe considerar en los productos finales y evento de cierre del proyecto. |
| Actividad | Revisar el proyecto a detalle mediante rúbricas. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> Revisemos las siguientes Rúbricas. <ul style="list-style-type: none"> Infografía: Reconoce tu entorno y muévete con él. Partes de un Boletín Informativo. Borrador de Boletín informativo. Infografía para conocer el entorno y medio que lo rodea. Comentemos cómo todos los productos parciales y finales ayudarán a responder la pregunta generadora. Presentación final. (APRENDIZAJES ESPERADOS) |

| | |
|--------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Muestreo de Boletines Informativos para su comunidad. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> Rúbrica 01 "Reconocer tu entorno y muévete con él" Rúbrica 02 "Partes de un boletín" Rúbrica 03 "Borrador de un boletín" Rúbrica 04 "Infografía cuida mi salud" Rúbrica 05 "Evaluación colección de boletines para presentación final" Rúbrica 06 "Ortografía" Rúbrica 07 "Organización y coherencia" |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> Busquemos aspectos que las rúbricas no consideren y podamos mejorar para tener el mejor evento de cierre. |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Visualizar productos y evento de cierre. |
| Intención (que el alumno...) | Se entusiasme y se sienta motivado con su proyecto. |
| Actividad | Dialogar sobre sus expectativas, ideas y propuestas iniciales para el proyecto. |

| | |
|--------------------------|---|
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordemos que las niñas y niños podemos contribuir con nuestros conocimientos a través de un Boletín informativo que nos ayude a reconocer nuestro entorno para poder realizar actividades y tener una vida saludable. 2. Leamos en voz alta la pregunta generadora ¿Cómo podemos generar acciones que nos permitan llevar una vida saludable? 3. Imaginemos cómo es nuestro entorno ideal. 4. Dialoguemos acerca de la importancia de realizar actividad física. 5. Dibujemos en nuestra Bitácora del proyecto "Registro de ideas para el proyecto" donde plasmamos cómo imaginamos nuestro entorno ideal. 6. Expresemos de manera escrita como nos sentimos al revisar nuestro entorno ideal, utilicemos frases de expresión para descubrir cómo nos sentimos en libertad. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto "Registro de ideas para el proyecto" |
| Más opciones | Dialogar acerca de cómo es el ecosistema que lo rodea y reflexionar la importancia de saber cómo se siente ante él y cómo le gustaría que fuera de manera ideal. |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Evaluar conocimientos previos. |
| Intención (que el alumno...) | Recupere conocimientos previos y se identifiquen las áreas a trabajar con mayor énfasis en relación al proyecto. |
| Actividad | Evaluar los saberes previos y conocimientos a descubrir de forma oral. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Compartimos lo que ya sabemos sobre los lugares donde podemos realizar actividad física. 2. Compartimos lo que necesitamos acerca de nuestros entornos y tesoros de nuestro planeta. |

| | |
|----------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. Dialoguemos sobre las ideas y conocimientos del Boletín Informativo. 4. Recordemos ideas y conocimientos respecto a cómo nuestra libertad de expresión nos ayuda a descubrir cómo nos sentimos en nuestro ecosistema. 5. Compartimos nuestras ideas sobre cómo realizar figuras en una cuadrícula como sistema de referencia. 6. Registramos en la Bitácora del proyecto “Registrar conocimientos previos” y lo que necesitamos aprender. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. “Evaluar conocimientos previos”. • Bitácora del proyecto. “Registrar conocimientos previos.” |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Planear el proyecto. |
| Intención (que el alumno...) | Tenga claridad de los tiempos, actividades y productos esperados a lo largo del mes que durará el proyecto. |
| Actividad | Planear el Proyecto |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Valoremos la importancia de planear. 2. Completamos el formato de planeación del proyecto. 3. Revisemos los formatos completos para asegurarnos que lograremos terminar el proyecto a tiempo. 4. Registremos en la Bitácora del proyecto “Planeación del proyecto”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto. “Planeación del proyecto”. |

Fase 2. Indagación

Duración: 6 a 8 días

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Generar respuestas a la pregunta generadora. |
| Intención (que el alumno...) | Proponga respuestas probables a la pregunta generadora. |
| Actividad | Realizar una lluvia de ideas para dar respuesta a la pregunta generadora ¿Cómo podemos generar acciones que nos permitan llevar una vida saludable? |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Valoremos la importancia de nuestras ideas, todas son válidas y necesarias. 2. Recordemos la pregunta generadora. 3. Pensemos en ideas para dar respuestas a la pregunta generadora. 4. Participemos en orden, aportando nuestras ideas originales. 5. Registramos ideas principales en nuestra bitácora “Lluvia de ideas de respuesta a la pregunta generadora”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Bitácora del proyecto. “Lluvia de ideas de respuesta a la pregunta generadora”.</u> |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Construir y consolidar el conocimiento |
| Intención (que el alumno...) | Recuerde que todos los seres vivos se relacionan con el entorno que los rodea. |

| | |
|--------------------------|---|
| Actividad | Completar un diagrama con los aprendizajes previos. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Verifiquemos cuáles son las características que determinan y establecen un ecosistema. 2. Socialicemos acerca de las características que reconocemos del ecosistema. 3. Completamos en la Bitácora del proyecto “Diagrama de aprendizajes previos”, registrando la mayor cantidad de información que logremos recordar. 4. Compartamos nuestros registros con otros miembros de la comunidad. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto. “Diagrama de aprendizajes previos”. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Procuremos guiar los aprendizajes previos para completar la mayor cantidad de información. |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Investigar en fuentes confiables |
| Intención (que el alumno...) | Reconozca que todos los seres vivos se relacionan con el entorno que los rodea. |
| Actividad | Registrar cómo los seres se relacionan con el entorno que los rodea. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video. “Los organismos de su entorno”. 2. Comentemos las ideas que nos llaman la atención y nos parecen interesantes. 3. Leamos nuestro libro de ciencias naturales 54 y 55 para comprender más acerca de los ecosistemas. 4. Observemos la Infografía 01 “Ecosistemas”. 5. Registremos en nuestra bitácora “Los organismos de nuestro entorno” cuáles |

| | |
|----------|---|
| | <p>momentos llamaron su atención sobre el video “los organismos de su entorno”.</p> <ol style="list-style-type: none"> Redactamos 2 preguntas acerca de lo que observaron en el video. “Los organismos de su entorno”. Observemos la Imagen 01 “Ecosistemas”, para tener más ideas. Escribamos las preguntas en nuestra Bitácora del proyecto “Preguntas acerca de lo que observaron en el video”. Escribamos una conclusión personal en relación a las características del ecosistema. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> Video 03 “Los organismos de su entorno” Bitácora del proyecto. “Los organismos de su entorno” Bitácora del proyecto. “Preguntas acerca de lo que observaron en el video” Infografía 01 “Ecosistemas” Imagen 01 “Ecosistemas” |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Construir y consolidar el conocimiento. |
| Intención (que el alumno...) | Reconozca a través de las regiones naturales que toda la naturaleza de nuestro planeta es importante. |
| Actividad | Completar un diagrama con los aprendizajes previos |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> Verifiquemos ¿cómo son las regiones en nuestro país? y el mundo. Socialicemos acerca de cuáles reconocemos en nuestro país. Completamos en la Bitácora del proyecto “Diagrama de aprendizajes previos de Geografía”, registrando la mayor cantidad de información que logremos recordar. |

| | |
|--------------|--|
| | 4. Revisemos el diagrama de aprendizajes previos y compartamos nuestros registros con otros miembros de la comunidad. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto. “Diagrama de aprendizajes previos de Geografía”. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Procuremos guiar los aprendizajes previos para completar la mayor cantidad de información. |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Investigar en fuentes confiables. |
| Intención (que el alumno...) | Recuerde a través de las regiones naturales que toda la naturaleza de nuestro planeta es importante. |
| Actividad | Registrar cada una de las regiones naturales y observar cómo son las de nuestro país. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video. “Las regiones naturales”. 2. Comentemos las ideas que nos llaman la atención y nos parecen interesantes. 3. Leamos nuestro libro de geografía de las páginas 64 a la 66 para comprender más acerca de las regiones naturales. 4. Observemos la Infografía 03 “Regiones Naturales”. 5. Registramos en nuestra bitácora “Regiones Naturales” las 3 regiones que llamaron más tu atención. 6. Redactemos cuales son las características que observamos y que llamaron nuestra atención. 7. Registremos las características en la Bitácora del proyecto “Preguntas acerca de lo que observaron en el vídeo” 8. Observemos la Imagen 03 “Regiones Naturales” para tener más ideas. |

| | |
|--------------|--|
| | 9. Elaboremos una conclusión personal en relación a las características de las regiones donde nosotros vivimos. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Video 04 “Las regiones naturales” • Bitácora del proyecto. “Regiones Naturales” • Bitácora del proyecto. “Preguntas acerca de lo que observaron en el video” • Infografía 03 “Regiones Naturales” • Imagen 03 “Regiones Naturales” |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el video complementario. “Regiones naturales en el mundo –aprender en casa.” |

| Momento | Complementos al aprendizaje. |
|------------------------------|--|
| Intención (que el alumno...) | Use conectores lógicos al escribir. |
| Actividad | Ideas para redactar. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Contestemos los ejercicios propuestos en el refuerzo 01 “Uso de conectores lógicos al escribir” dentro del Complemento a los aprendizajes. 2. Revisemos las respuestas del ejercicio. 3. Practiquemos en la Presentación 01 “Al escribir utilizo los conectores lógicos”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Complemento a los aprendizajes. “Refuerzo 01” • Presentación 01 “Al escribir. Utilizo los conectores lógicos” |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Complementos al aprendizaje. |
| Intención (que el alumno...) | Forme dibujos a través de figuras. |
| Actividad | Contesta la Práctica 02 “Con las figuras formo dibujos”. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos la Presentación 02. “Con las figuras formo dibujos”. 2. Dialoguemos que observamos en la presentación con nuestros compañeros. 3. Practiquemos en la Presentación 02 “Con las figuras formo dibujos”. 4. Compartamos que hicimos en el ejercicio. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Presentación 02 “Con las figuras formo dibujos”. |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Investigar con personas. |
| Intención (que el alumno...) | <p>Identifique la relación de su ecosistema y las regiones naturales, las cuales intervienen en el entorno que les rodea.</p> <p>Reconozca que debemos cuidar de ellas para poder tener un entorno libre que le permita ser un niño saludable.</p> |
| Actividad | Organizar y aplicar una entrevista a la comunidad. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Compartamos ¿Es justo que en algunas partes del mundo haya ecosistemas no viables para vivir de manera saludable? 2. Identifiquemos qué personas de nuestra comunidad pueden saber acerca de estos temas (profesores, director, padres, vecinos, primos, tíos, etc.) |

| | |
|--------------|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> Elaboremos algunas preguntas para guiar nuestras entrevistas y registrarlas en nuestra Bitácora del proyecto “Entrevista a la comunidad”. Practiquemos la entrevista con nuestros compañeros o familiares, antes de entrevistar a otras personas. Entrevistamos a distintas personas de nuestra comunidad y registremos la información recabada. Socialicemos las respuestas y registremos las que nos parecieron más interesantes en nuestra Bitácora del proyecto “Notas de las entrevistas”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> Bitácora del proyecto. “Entrevista a la comunidad” Bitácora del proyecto. “Notas de las entrevistas” |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> Grabamos nuestras entrevistas para poder analizarlas a mayor detalle después. |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Comprobar las respuestas iniciales. |
| Intención (que el alumno...) | Utilice la información investigada para elaborar el borrador del boletín informativo. |
| Actividad | Borrador de boletín informativo. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> Recordemos la pregunta generadora ¿Cómo podemos generar acciones que nos permitan llevar una vida saludable? Revisemos las ideas que habíamos registrado anteriormente dentro de la Bitácora del proyecto “Lo que has aprendido hasta ahora”. Observemos la Infografía 02 “Boletín Informativo”. Repasemos lo aprendido y registrado a lo largo de la bitácora que nos ayudará a responder la pregunta. |

| | |
|----------|---|
| | <ol style="list-style-type: none">5. Observemos la Imagen 02 “Características del Boletín Informativo” para tener más información.6. Anotemos los principales aprendizajes obtenidos hasta ahora. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none">• <u>Bitácora del proyecto. “Lo que has aprendido hasta ahora”</u>• <u>Diario del docente. “Evaluar lo aprendido hasta el momento y evaluar el interés de los alumnos en algunas sesiones”</u>• <u>Infografía 02 “Boletín Informativo”</u>• <u>Imagen 02 “Características del boletín informativo”</u> |

Fase 3. Construcción de productos finales.

Revisión y crítica

Duración: 4 a 5 días

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Proponer y seleccionar ideas. |
| Intención (que el alumno...) | Organice la distribución de sus diagramas para incluir la información seleccionada en su "Borrador de Infografía". |
| Actividad | Organizar el diagrama para incluir en su Boletín Informativo. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos todos los diagramas ya elaborados. 2. Leamos la rúbrica "Borrador de Infografía". 3. Pensemos en criterios que nos ayuden a seleccionar y organizar la información para nuestra infografía. 4. Anotemos en la Bitácora del proyecto "Borrador de Infografía" y "Borrador de Infografía (parte 2)" la forma en que decidimos organizar nuestra Infografía. 5. Pensemos en ideas de diseños de figuras que hemos practicado en una retícula y elaboremos la actividad en nuestra Bitácora del proyecto "Estilos de Infografías". 6. Registramos en nuestra Bitácora del proyecto, todas las ideas para elaborar nuestro diseño. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto "Borrador de Infografía" • Bitácora del proyecto "Borrador de Infografía (parte 2)" • Bitácora del proyecto "Estilos de Infografías" • Presentación 02 "Con las figuras formo dibujos" |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Construir bocetos. |
| Intención (que el alumno...) | Escriba un borrador de su Boletín Informativo. |
| Actividad | Escriban un borrador de su Boletín Informativo. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos las ideas registradas en la Bitácora del proyecto “Borrador del Boletín Informativo”. 2. Revisemos la información para nuestra infografía. 3. Revisemos la forma en que decidimos organizar la información para nuestra infografía. 4. Escribamos en nuestra bitácora de proyecto el “Borrador del Boletín informativo. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto. “Borrador del Boletín Informativo” |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Revisar y retroalimentar. |
| Intención (que el alumno...) | Revise sus borradores y los de sus compañeros. |
| Actividad | Retroalimentar sus borradores para realizar mejoras a los mismos. |

| | |
|--------------------------|---|
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Leamos los borradores de sus Boletines informativos. 2. Observemos críticamente sus Boletines informativos y encontremos detalles a mejorar. 3. Intercambiamos sugerencias con nuestros compañeros. 4. Tomemos un tiempo para realizar las mejoras oportunas, buscando tener los mejores productos. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica 06 “Ortografía” • Rúbrica 07 “Organización y coherencia” • Diario del docente. “Revisión y retroalimentación sobre los boletines informativos.” |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Construir productos finales. |
| Intención (que el alumno...) | Realice un Boletín Informativo. |
| Actividad | Realizar el Boletín Informativo. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Partamos de los borradores corregidos y de las ideas generadas en común para su boletín informativo. 2. Realicemos la reseña del boletín informativo y cuidemos la redacción especialmente. 3. Terminemos de realizar el Boletín Informativo, buscando cuidar los detalles de redacción. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. “Revisión y retroalimentación sobre los boletines informativos.” |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Ensayar la presentación pública. |
| Intención (que el alumno...) | Prepare el evento de cierre. |
| Actividad | Finalizar los detalles para el evento de cierre. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tengamos a la mano la lista de ideas y detalles corregidos para el evento de cierre. 2. Decoramos el espacio y creamos un ambiente agradable para el público. 3. Presentemos los productos parciales, finales y otros trabajos realizados. 4. Tengamos nuestros Boletines Informativos a la mano. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Productos parciales y finales terminados. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Asignamos responsabilidades para asegurar que el evento de cierre funcione adecuadamente. |

Fase 4. Presentación pública. Evaluación Final

Duración: 2 días

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Presentar públicamente. |
| Intención (que el alumno...) | Comparta y socialice los aprendizajes obtenidos dando respuesta a la pregunta generadora. |
| Actividad | Presentar a otros miembros de la comunidad escolar y/o sociedad los productos finales. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentemos públicamente los productos finales elaborados. 2. Observemos las reacciones del público. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. “Observaciones de la presentación pública” |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Reflexionar y retroalimentar. |
| Intención (que el alumno...) | Analice los aspectos interesantes de la presentación pública y áreas de oportunidad. |
| Actividad | Reflexionar respecto al cierre de su proyecto. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video de cierre del proyecto “Cuerpo y mente saludable”. 2. Pensemos en silencio sobre el momento de la presentación pública. |

| | |
|--------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. Respondamos las preguntas finales de reflexión: ¿cómo nos sentimos antes de empezar la presentación?, ¿al estar haciendo la presentación?, ¿y después de haberla concluido?, ¿hubo cambios respecto al ensayo? (podemos consultar la rueda de las emociones). 4. Dialoguemos sobre las reflexiones finales. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Video 05 “Cuerpo y mente saludable” • Rueda de las emociones • Bitácora del proyecto. “Reflexión final evento de cierre” |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Identifiquemos también qué necesitamos seguir practicando |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Reflexionar y retroalimentar. |
| Intención (que el alumno...) | Reconozca los aprendizajes logrados a través del proyecto. |
| Actividad | Enlistar los aprendizajes obtenidos. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Individualmente, enlistamos todos los aprendizajes obtenidos. 2. Compartamos al menos un aprendizaje logrado por cada quien en la Bitácora del proyecto “Aprendizajes Obtenidos”. 3. Revisemos el cambio que se dio en el inventario de saberes. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto. “Aprendizajes obtenidos” |

| | |
|------------------------------|--|
| Momento | Evaluar. |
| Intención (que el alumno...) | Evidencie el nivel de adquisición logrado en los aprendizajes esperados abordados. |
| Actividad | Contestar un <i>quiz</i> que incluye los aprendizajes esperados. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Respondamos el <i>Quiz</i>. 2. Hablemos sobre la percepción respecto al nivel de dificultad del mismo: ¿Cómo lo sintieron? (podemos consultar la Rueda de las emociones). 3. El profesor completa su diario |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. “Evaluación quiz” • Quiz 02 “Evaluando y aprendiendo” • Rueda de las emociones. |
| Más opciones | <ul style="list-style-type: none"> • Brindemos un espacio para comentar y reflexionar. |

| | |
|------------------------------|---|
| Momento | Concluir. |
| Intención (que el alumno...) | Reconozca el valor de los aprendizajes construidos, encontrando el gusto al trabajo bien hecho. |
| Actividad | Compartir los aprendizajes obtenidos que se enlistan anteriormente. |
| ¿Cómo mediar el proceso? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Respondamos, ¿cómo nos sentimos ahora que hemos terminado todo el proyecto? 2. Recuperemos los distintos momentos vividos (podemos consultar la Rueda |

| | |
|----------|--|
| | <p>de las emociones).</p> <ol style="list-style-type: none">Rescatemos lo que se hizo bien, lo que se puede mejorar y lo que nos gustaría hacer diferente “Aprendizajes logrados a través del proyecto”.Tomemos un tiempo para concluir.El profesor completa su diario “Conclusión del Proyecto”. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none">Rueda de las emociones.Diario del docente. “Aprendizajes logrados a través del proyecto”Diario del docente. “Conclusión del proyecto”.Diario del docente. Anexo 1 Registro de alumnos que requieren mayor acompañamiento. |

Directorio

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Saúl Alejandro Pinto Aceves

Encargado del Despacho de Educación Primaria

Javier Bracamontes del Toro

Encargado del Despacho de la Coordinación de Desarrollo Educativo Primaria

Siria Diarit Carolina Castellanos Flores

Julia Citlalli Hernández Nieto

Enlace y revisión Proyectos Integradores Coordinación de Desarrollo Educativo

Mónica Alejandra González Saucedo

Graciela Negrete Ramírez

Coordinadoras de contenido

Andrea Cristina Tomás Millán

Diseñadora

Graciela Huerta Vallín

Corrección de estilo