



# Ficha

## instruccional

Cuidar la naturaleza es cuidar a las personas, un regalo de amor.



Lanzamiento



Indagación



Construcción




Presentación

# Índice

Información general del proyecto .....	3
Etapa 1: Lanzamiento.....	8
Etapa 2: Indagación.....	12
Etapa 3: Construcción de productos finales. Revisión y crítica.....	22
Etapa 4: Presentación pública. Evaluación final.....	27
Directorio .....	30

## Información general del proyecto

	<p>Fase 4</p>	<p>4° Primaria</p>	<p>Énfasis en campo formativo: Saberes y pensamiento científico</p>
<p>Ejes articuladores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</li> <li>■ Artes y experiencias estéticas</li> </ul>			
<p>Nombre del proyecto: Cuidar la naturaleza es cuidar a las personas, un regalo de amor.</p>			
<p>Pregunta generadora: ¿De qué manera, al cuidar el medio ambiente, niños y niñas cuidan su salud y la de los demás?</p>			
<p>Productos Parciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Borrador de monografía.</li> <li>■ Planeación de la elaboración del juguete de material reciclado.</li> </ul>			
<p>Productos Finales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Monografía sobre estilos de vida saludable. Juguete de material reciclado.</li> </ul>			
<p>Evento de Cierre:</p> <p>Se realizará una compilación de las exposiciones sobre estilos de vida saludable, el cual presentarán a la comunidad educativa a partir del uso de alguna plataforma o red social, en donde se podrá montar una galería de los juguetes elaborados con material reciclado y su experiencia al compartirlos con alguien más.</p>			

### Sinopsis

El presente proyecto integrador para cuarto grado, tiene énfasis en campo formativo Saberes y pensamiento científico y la intención central es desarrollar conocimientos, valores, actitudes y prácticas que permitan a los alumnos establecer una relación armónica con el ambiente. Esta relación ha de experimentarse en el contexto para una mejor calidad de vida y bienestar.

En el desarrollo del proyecto, los estudiantes tendrán que conocer la función y características de los textos monográficos, para luego investigar en distintas fuentes bibliográficas y organizar la información recabada que los lleve a describir y expresar los detalles del tema “Estilos de vida saludable”, relacionando y representando diferentes aspectos que lo guíen a repensar el modo en que interactuamos con la naturaleza, reconociendo los aportes de las culturas mesoamericanas, combinando distintas habilidades motrices en retos individuales y cooperativos para tomar decisiones y mejorar su actuación, seleccionando y utilizando residuos sólidos con los cuales pueda realizar un juguete, mismo que compartirá con alguien más, así mismo, resolver problemas matemáticos que abonen a la reflexión sobre el uso y manejo de desechos sólidos.

Campo Formativo	¿Qué lograremos?	
	Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)
Lenguajes	Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Identifica los efectos de una situación o fenómeno planteados en la información que presenta un texto expositivo.</li> <li>■ Planea, escribe, revisa y corrige sus propios textos expositivos del tipo: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.</li> <li>■ Es capaz de seleccionar fuentes y obtener información para proponer soluciones a problemas de su entorno.</li> <li>■ Utiliza nexos, adverbios y frases adverbiales de secuencia como luego, más adelante, después, antes, más temprano, así como nexos para establecer comparaciones: en cambio, por un lado, por otro lado, a diferencia de, al igual que.</li> </ul>
Saberes y pensamiento científico	Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Valora la importancia del respeto y colaboración en su cuidado y aprovechamiento sustentable, con equidad y justicia social.</li> </ul>
	Suma y resta, su relación como operaciones inversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican sumas o restas de dos números decimales hasta centésimos, con apoyo de material concreto y representaciones gráficas.</li> </ul>

<p>Ética, naturaleza y sociedades</p>	<p>Valoración de los ecosistemas: Características del territorio como espacio de vida y las interacciones de la comunidad con los ecosistemas, para su preservación responsable y sustentable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Representa la visión de su comunidad respecto a su relación con la naturaleza y las tradiciones culturales construidas, a partir de su interacción con los ecosistemas del territorio en el que habita su comunidad.</li> </ul>
	<p>(TERCER GRADO) La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial: personas y grupos sociales que incidieron en la historia de la comunidad, entidad y el país, para reconocer sus aportes en lo social, cultural, político y económico, entre otros, en las transformaciones sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Reconoce la ubicación de pueblos originarios en mapas, códigos y narraciones, analiza algunos aspectos de la vida cotidiana: ¿cómo vivían?, ¿cómo eran sus casas y a qué se dedicaban?, ¿cómo se alimentaban y vestían?, ¿cómo se organizaban y trabajaban en la familia y la comunidad?, ¿cuáles eran sus creencias? ¿cómo se divertían? ¿cómo educaban a sus hijas e hijos? ¿Cuáles eran las tareas de las mujeres?</li> </ul>
	<p>Caracterización y localización del territorio donde vive, la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales), así como las</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Localiza y reconoce características del territorio de México, como suelo, clima, regiones naturales, relieve, cuerpos de agua, extensión, límites terrestres, marítimos y aéreos, así como las entidades federativas que lo integran.</li> </ul>

	formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y región; reconocimiento de su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual.	
De lo humano y lo comunitario	Estilos de vida activos y saludables.	<ul style="list-style-type: none"><li>Organiza juegos y otras actividades físicas, para analizar avances y logros personales o grupales, en favor de asumir una vida saludable.</li></ul>

## Etapa 1: Lanzamiento

Duración: 2 días

Momento	Despertar interés.
Intención (Que el alumno...)	Se interese por conocer cómo es que cuidando el medio ambiente cuida su salud y la de los demás.
Actividad	Analizar la infografía “Interactuamos con la naturaleza”.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionemos a partir de lo siguiente: ¿Qué necesitan los seres humanos para estar sanos?, ¿por qué es necesario tener salud?, ¿cuidar el medio ambiente contribuye a cuidar mi salud?, ¿por qué?</li> <li>2. Observemos con atención la infografía 01 “Interactuamos con la naturaleza”.</li> <li>3. Socialicemos un aspecto que nos haya llamado la atención sobre la relación que hay entre el medio ambiente y el cuidado de nuestra salud.</li> <li>4. Registremos en la bitácora “Mis primeras reflexiones”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Infografía 01 “Interactuamos con la naturaleza”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Mis primeras reflexiones”</a></li> </ul>

Momento	Sensibilizar.
Intención (Que el alumno...)	Se familiarice con el tema del proyecto.
Actividad	Observar el video introductorio del proyecto.



<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observemos el video “Introducción al proyecto”.</li> <li>2. Identifiquemos en qué fuentes podemos buscar información para enriquecer nuestro proyecto.</li> <li>3. Registremos nuestras ideas en un lugar visible para todos, ya sea en digital o físico para consultarlas después.</li> <li>4. Platiquemos acerca de cómo nos hace sentir el video (podemos consultar la rueda de las emociones).</li> <li>5. El docente realiza sus registros en el Diario del docente en el apartado “Primeras impresiones del proyecto”.</li> </ol>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video 01 “Introducción al proyecto”</a>.</li> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones</a>.</li> <li>■ <a href="#">Diario del docente - “Primeras impresiones del proyecto”</a>.</li> </ul>

<p>Momento</p>	<p>Presentar el proyecto.</p>
<p>Intención (Que el alumno...)</p>	<p>Describe con sus palabras la pregunta generadora, los productos finales y el evento de cierre.</p>
<p>Actividad</p>	<p>Conocer el proyecto.</p>

<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leamos la información general del proyecto y socialicemos nuestras impresiones.</li> <li>2. Leamos y compartamos acerca de qué nos dice el proyecto.</li> <li>3. Leamos y platiquemos: ¿qué entendemos que nos plantea la pregunta generadora?</li> <li>4. Leamos y describamos cómo imaginamos los productos parciales y el final, así como el evento de cierre.</li> <li>5. Registremos nuestras impresiones en la Bitácora “Primeras impresiones con nuestros compañeros o familiares”.</li> <li>6. Compartamos nuestras primeras impresiones con nuestros compañeros o familiares.</li> </ol>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ficha del proyecto.</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Primeras impresiones con nuestros compañeros o familiares”</a></li> </ul>

<p>Momento</p>	<p>Visualizar productos finales y cierre del proyecto.</p>
<p>Intención (Que el alumno...)</p>	<p>Tenga claridad en los detalles que deberán tener los productos parciales, finales y evento de cierre del proyecto.</p>
<p>Actividad</p>	<p>Revisar las características del proyecto mediante rúbricas.</p>
<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analicemos la rúbrica 01 “La monografía”, resolvamos dudas.</li> <li>2. Analicemos la rúbrica 02 “La planeación y elaboración del juguete”, resolvamos dudas.</li> <li>3. Analicemos la rúbrica 03 “Exposición final”, resolvamos dudas.</li> </ol>
<p>Recursos</p>	<p>Rúbricas de los productos parciales y el producto final:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rúbrica 01 “La monografía”</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica 02 “Planeación y elaboración del juguete”</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica 03 “Exposición final”</a></li> </ul>

Momento	<b>Evaluar conocimientos previos.</b>
Intención (Que el alumno...)	Recupere conocimientos previos e identifique las áreas de oportunidad para aprender y reforzar.
Actividad	Identificar los saberes previos y conocimientos por descubrir.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionemos y socialicemos: ¿qué sabemos sobre lo que es el medio ambiente y cómo cuidarlo? ¿Qué relación encuentras entre el medio ambiente y el cuidado de nuestra salud?, ¿qué más nos convendría saber?, y ¿cómo podríamos saberlo?</li> <li>2. Reflexionemos y socialicemos: ¿qué sabemos sobre los textos monográficos?, ¿qué más nos convendría saber?, y ¿cómo podríamos saberlo?</li> <li>3. Registremos en la Bitácora nuestros saberes previos y lo que necesitamos aprender para resolver el proyecto en “Registrar conocimientos previos”.</li> <li>4. El profesor completa el apartado en el Diario del docente “Evaluar conocimientos previos”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Registrar conocimientos previos”</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente - “Evaluar conocimientos previos”</a></li> </ul>

Momento	<b>Planear el proyecto.</b>
Intención (Que el alumno...)	Especifique los tiempos, actividades y productos esperados para desarrollar el proyecto en tiempo y forma.
Actividad	Planear el proyecto.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos sobre la importancia de planear y organizar las actividades en nuestra vida cotidiana, ¿por qué es importante preparar las actividades que vamos a realizar cada día? ¿Qué hacemos para poder planear esas actividades?</li> <li>2. Revisemos nuestro registro de cosas que necesitamos aprender para resolver el proyecto.</li> <li>3. Completemos en la Bitácora el “Organizador gráfico de la planeación del proyecto”.</li> <li>4. Revisemos los formatos de cada estudiante y socializamos nuestras ideas.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Organizador gráfico de la planeación del proyecto”</a></li> </ul>

## Etapa 2: Indagación

Duración: 6 a 8 días

Momento	Generar respuestas a la pregunta generadora.
Intención (Que el alumno...)	Proponga respuestas probables a la pregunta generadora.
Actividad	Construir posibles respuestas a la pregunta generadora. <i>¿Cómo es que al cuidar el medio ambiente cuido mi salud y la de los demás?</i>
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recordemos la pregunta generadora.</li> <li>2. Pensemos en ideas para dar respuesta a la pregunta.</li> <li>3. Participemos en orden para compartir nuestras ideas.</li> <li>4. Registremos en la Bitácora las ideas que nos serán útiles “Lluvia de ideas de respuestas a la pregunta generadora”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Lluvia de ideas de respuestas a la pregunta generadora”</a></li> </ul>

Momento	Investigar con personas.
Intención (Que el alumno...)	Elabore preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evite hacer preguntas redundantes.
Actividad	Elaborar una guía de entrevista para conocer diferentes opiniones acerca de la relación que encuentran entre el cuidado del medio ambiente y la salud.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generemos en plenaria una guía de entrevista para conocer diferentes opiniones acerca de la relación que encuentran diversas personas entre el cuidado del medio ambiente y la salud.</li> <li>2. Anotemos las ideas surgidas en nuestra Bitácora “Guía de entrevista”.</li> <li>3. Revisemos la imagen 01 “Diagrama de flujo: Revisión de guía de entrevista”.</li> <li>4. Hagamos los ajustes que se consideren necesarios.</li> <li>5. Registremos la guía de entrevista que realizaremos.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Guía de entrevista”</a></li> <li>■ <a href="#">Imagen 01 “Diagrama de flujo: Revisión de guía de entrevista”</a></li> </ul>

Momento	Investigar con personas.
Intención (Que el alumno...)	Respete turnos de intervención en un diálogo.
Actividad	Entrevistar a un miembro de la familia o conocido.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recordemos el objetivo de la entrevista.</li> <li>2. Pongamos atención, no interrumpir para realizar la entrevista con orden y respeto.</li> <li>3. Tomemos notas de lo más importante de la entrevista en la bitácora "Notas de la entrevista".</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - "Notas de la entrevista"</a></li> </ul>

Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (Que el alumno...)	Recupere información a partir de entrevistas.
Actividad	Organizar la información obtenida.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos nuestras notas en la Bitácora "Notas de la entrevista" y, en caso de haber hecho una grabación, podemos utilizarla.</li> <li>2. Organicemos la información en la Bitácora "Cuadro sinóptico de concentrado de las respuestas de las entrevistas".</li> <li>3. Socialicemos: ¿cómo nos sentimos antes de empezar la entrevista?, ¿durante la entrevista?, ¿y después de haberla concluido? (En caso de ser necesario consultemos la Rueda de las emociones).</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - "Cuadro sinóptico de concentrado de las respuestas de las entrevistas"</a></li> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones</a></li> </ul>

Momento	Investigar en fuentes confiables.
Intención (Que el alumno...)	Explique que las relaciones entre los factores físicos y biológicos conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.
Actividad	Realizar mapa mental sobre los ecosistemas sanos.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Socialicemos la información recabada en las entrevistas.</li> <li>2. Observemos el video 02 “Ecosistemas sanos”.</li> <li>3. Completemos en la Bitácora “Mapa mental: Ecosistemas sanos”, con la información vista en el video.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video 02 “Ecosistemas sanos”</a>.</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Mapa mental: Ecosistemas sanos”</a>.</li> </ul>

Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (Que el alumno...)	Distingue la distribución de los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.
Actividad	Distinguir la distribución de los principales ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos en México.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigamos en diferentes fuentes de información sobre “Los ríos y vertientes de México”.</li> <li>2. Identifiquemos la información relevante de la investigación.</li> <li>3. Realicemos en la bitácora la actividad “Observo los ríos y sus vertientes”.</li> <li>4. Investiguemos el nombre y la ubicación de los ríos, lagos y lagunas de nuestro país y completemos en el mapa que se presenta en la bitácora los nombres solicitados al respecto.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Observo los ríos y sus vertientes”</a>.</li> </ul>

Momento	Investigar en fuentes confiables.
Intención (Que el alumno...)	Distinga las características y reconozca los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.
Actividad	Distinguir los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analicemos con atención la infografía 02 “Nuestra herencia cultural”.</li> <li>2. Reflexionemos y socialicemos a partir de lo anterior: ¿Qué de esos aportes son utilizados en la actualidad?, ¿qué prácticas se siguen utilizando para el cuidado de la salud?, los pueblos mesoamericanos ¿qué valores tenían con relación a la naturaleza y su cuidado?</li> <li>3. Investigamos en distintas fuentes de información como enciclopedias, libros de historia de México y/o internet, sobre la herbolaria y festividades de las culturas mesoamericanas.</li> <li>4. Contestemos, a partir de lo que investigamos, los enunciados si son verdaderos (V) o falsos (F) en nuestra Bitácora “Herbolaria y festividades”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Infografía 02 “Nuestra herencia cultural”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Herbolaria y festividades”</a>.</li> </ul>

Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (Que el alumno...)	Resuelva problemas que implican sumar o restar números decimales.
Actividad	Resolver problemas que implican sumar o restar números decimales, utilizando los algoritmos convencionales.

<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos sobre lo que recordamos de los números decimales, ¿qué son?, ¿en dónde encuentro/utilizo números decimales?</li> <li>2. Observemos con atención el video 03 “Resuelvo con números decimales”.</li> <li>3. Analicemos y dialoguemos a partir de lo visto en el video, ¿cómo puedo resolver una suma o resta con número decimal?, ¿qué es preciso hacer?</li> <li>4. Registremos nuestras notas en la bitácora “Rescate de información sobre el video: Resuelvo con números decimales”.</li> <li>5. Resolvamos en nuestra bitácora “Problemas matemáticos de suma y resta con números decimales”.</li> <li>6. Reflexionemos en plenaria acerca de la importancia de reciclar y el beneficio que representa, no solo para el cuidado del medio ambiente, sino también para la salud de los seres humanos.</li> </ol>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video 03 “Resuelvo con números decimales”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Rescate de información sobre el video: Resuelvo con números decimales”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Problemas matemáticos de suma y resta con número decimales”</a></li> </ul>

<p>Momento</p>	<p>Construir y consolidar el conocimiento.</p>
<p>Intención (Que el alumno...)</p>	<p>Identifique las características y la función de las monografías, y las utilice al elaborar un texto propio.</p>
<p>Actividad</p>	<p>Identificar las características y la función de los textos monográficos.</p>
<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Completamos y registremos en nuestra bitácora “Cuadro SQA, características de los textos monográficos”.</li> <li>2. Anotemos en un primer momento lo que sabemos de este tipo de texto, realizando dicho registro en la primera columna (Sé) del cuadro SQA.</li> <li>3. Reflexionemos lo que quisiéramos saber sobre las monografías anotando en la</li> </ol>



	<p>segunda columna (Quiero saber) del cuadro SQA.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Observemos el video 04 “Función y características de los textos monográficos”.</li> <li>Platiquemos sobre un aspecto que nos haya llamado la atención del video.</li> <li>Registremos las características más importantes de los textos monográficos, esto en la tercera columna (Aprendí) del cuadro SQA.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Cuadro SQA, características de los textos monográficos”</a></li> <li>■ <a href="#">Video 04 “Función y características de los textos monográficos”</a></li> </ul>

Momento	<b>Construir y consolidar el conocimiento.</b>
Intención (Que el alumno...)	Identifique las características y la función de las monografías, y las utilice al elaborar un texto propio.
Actividad	Seleccionar el tema de la monografía.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>Platiquemos: ¿cómo es que la elaboración de un texto monográfico favorece la integración de información sobre el impacto que tiene el medio ambiente en el cuidado de la salud.</li> <li>Consultemos las respuestas de las entrevistas en nuestra bitácora “Notas de la entrevista”, para conocer diferentes opiniones acerca de la relación que encuentran entre el cuidado del medio ambiente y la salud.</li> <li>Apoyémonos en las reflexiones e información obtenida hasta el momento de las distintas asignaturas que contribuyen a complementar la pregunta generadora.</li> <li>Hagamos una lista con los títulos que podrían dar nombre a nuestra monografía, teniendo especial cuidado en la relación que debe prevalecer con respecto a la pregunta generadora: ¿Cómo es que al cuidar el medio ambiente cuido mi salud y la de los demás?</li> <li>Definamos los subtemas de nuestro texto monográfico, tomando en cuenta los temas vistos hasta el momento.</li> <li>Anotemos en la Bitácora “Registramos el título y subtítulos de nuestro texto monográfico”.</li> <li>Organicémonos para repartir dichos subtemas, ya sea en individual o en equipos.</li> </ol>

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - "Registramos el título y subtítulos de nuestro texto monográfico"</a></li> </ul>
----------	---

Momento	Investigar en fuentes confiables.
Intención (Que el alumno...)	Localice información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema.
Actividad	Localizar información relacionada con cada subtema y resumir elaborando mapas conceptuales.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Busquemos en distintas fuentes de información (libros físicos y/o digitales, enciclopedias, revistas de divulgación científica, sitios web, entre otros).</li> <li>2. Observemos con atención la infografía 03 "Realizar mapas conceptuales".</li> <li>3. Analicemos los aspectos a considerar para realizar un mapa conceptual.</li> <li>4. Resumamos la información investigada, organizándola en nuestra Bitácora "Mapa conceptual, resumen de investigación".</li> <li>5. Completemos en plenaria (puede ser en un pliego de papel o de manera electrónica en una hoja de Excel, por ejemplo, para que todos lo puedan visualizar) una tabla con la información que hayan encontrado sobre cada subtema.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Infografía 03 "Realizar mapas conceptuales"</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - "Mapa conceptual, resumen de investigación"</a></li> </ul>
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Conforme a la modalidad que en cada grupo se esté trabajando, el docente puede incluir recursos físicos o digitales para que el concentrado de la información de las investigaciones esté visible para todos.</li> </ul>

Momento	Complementos al aprendizaje.
Intención (Que el alumno...)	Identifique las ideas principales que le permitan construir una oración tópica sobre cada aspecto de los subtemas investigados.
Actividad	Identificar, construir/completar oraciones tópicas.
¿Cómo mediar el proceso?	1. Realicemos las actividades propuestas en el recurso "Refuerzo 01".
Recursos	■ <a href="#">Complementos al aprendizaje - "Refuerzo 01"</a>

Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (Que el alumno...)	Combine distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.
Actividad	Formar la bola más grande utilizando papel de reúso.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juguemos a formar la bola más grande.</li> <li>2. Traemos de casa papel que no utilicemos como hojas usadas de cuadernos que ya no se utilicen y/o periódicos viejos.</li> <li>3. Formemos dos equipos y ubiquémonos en un espacio grande (puede ser el patio de la escuela o la cancha), cuidando de respetar nuestra sana distancia.</li> <li>4. Delimitemos la mitad del espacio con una señal, podemos poner cinta o hacer una línea con gises. En cada mitad se colocará un equipo.</li> <li>5. Hagamos bolas de papel con las hojas de reciclado traídas de casa.</li> <li>6. Lancemos a la señal del maestro las bolas de papel al equipo contrario, tratando de recoger las que hayan lanzado ellos y arrojándolas de regreso.</li> <li>7. Repitamos esta práctica hasta la señal de ALTO, dicho por la maestra.</li> <li>8. Contemos la cantidad de bolas que haya quedado del lado de cada equipo.</li> <li>9. Juntemos las bolas que quedaron del lado de nuestro equipo y tratemos de hacer una sola bola.</li> <li>10. Reflexionemos, ¿podimos juntar las bolas pequeñas y formar una sola?, aunque no estamos juntos ¿logramos trabajar en equipo?, ¿por qué es importante mover</li> </ol>

	<p>nuestro cuerpo y ejercitarnos?, ¿podimos divertirnos y cuidar al planeta al mismo tiempo?, ¿por qué crees eso?</p> <p>11. Registremos en la Bitácora dentro del apartado “Sentimientos en el juego cooperativo”, lo que más nos gustó de la actividad y ¿cómo nos hizo sentir? Podemos consultar la rueda de las emociones.</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Sentimientos en el juego cooperativo”</a></li> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones.</a></li> </ul>

Momento	Complementos al aprendizaje.
Intención (Que el alumno...)	Ejercite el cálculo mental para resolver sumas o restas con números decimales.
Actividad	Usar el cálculo mental para resolver sumas o restas con números decimales.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos los ejercicios propuestos en el recurso “Refuerzo 02”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Complementos al aprendizaje- “Refuerzo 02”</a></li> </ul>

Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (Que el alumno...)	Planifique la construcción del juguete que realizará a partir de las técnicas elegidas en la preparación del trabajo (tridimensional).
Actividad	Planear la construcción de mi juguete para compartir.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos la infografía 04 “Técnicas para construir objetos tridimensionales”.</li> <li>2. Analicemos las técnicas propuestas y comencemos a organizar nuestras ideas sobre el juguete que elaboraremos con material reciclado.</li> <li>3. Pensemos: ¿a quién vamos a regalar ese juguete?, y ¿por qué?</li> <li>4. Tomemos en cuenta los materiales que necesitaremos, los pasos que debemos seguir para su elaboración, el tiempo que tardaremos en hacerlo y si necesitaremos ayuda de algún adulto.</li> </ol>

	5. Incorporemos en la bitácora “Planeación de un juguete para regalar”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Infografía 04 “Técnicas para construir objetos tridimensionales”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Planeación de un juguete para regalar”</a></li> </ul>

Momento	Comprobar las respuestas iniciales.
Intención (Que el alumno...)	Sea consciente del impacto que tienen las prácticas y hábitos cotidianos en el cuidado del medio ambiente y lo relacione con el efecto que tiene sobre su salud y la de los demás.
Actividad	Revisar la viabilidad de las respuestas propuestas en un inicio, sobre la relación que encontramos entre salud ambiental y la salud del ser humano.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos las primeras respuestas registradas en la bitácora “Mis primeras reflexiones”.</li> <li>2. Recordemos todo lo aprendido a lo largo del proyecto.</li> <li>3. Comprobemos ideas y respuestas iniciales para responder a la pregunta generadora.</li> <li>4. Registremos las conclusiones en la Bitácora “Comprobar respuestas iniciales”.</li> <li>5. El docente realiza sus respectivos registros en el Diario del docente, apartado “Evaluamos nuestro proceso en un primer momento”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - Consulta “Mis primeras reflexiones”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Comprobar respuestas iniciales”</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente- “Evaluamos nuestro proceso en un primer momento”</a></li> </ul>

## Etapa 3: Construcción de productos finales.

### Revisión y crítica.

Duración: 4 a 5 días

Momento	Proponer y seleccionar ideas.
Intención (Que el alumno...)	Concrete los aprendizajes en ideas que pueden servir para la elaboración de los productos.
Actividad	Organizador gráfico que recupere los aprendizajes adquiridos hasta el momento.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recuperemos los aprendizajes adquiridos hasta el momento a partir de una lluvia de ideas.</li> <li>2. Organicemos las ideas en un mapa mental que formaremos entre todos e incluyamos algunas otras que podrán servir para la elaboración de los productos.</li> <li>3. Conversemos sobre la relación que encontramos de los aprendizajes vistos hasta el momento en relación con la pregunta generadora.</li> <li>4. Realicemos, de manera individual en la Bitácora, el organizador gráfico formado entre todos "Mapa mental: Lo que aprendí".</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - "Mapa mental: Lo que aprendí"</a></li> </ul>

Momento	Construir bocetos y prototipos.
Intención (Que el alumno...)	Identifique las características y la función de los textos monográficos.
Actividad	Hacer un texto monográfico para la presentación final.

¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos, ¿para qué sirven los textos monográficos?, ¿qué información proporcionan?, ¿de qué manera debe estar organizado?</li> <li>2. Podemos ver de nuevo el video 04 “Función y características de los textos monográficos”, también consultar nuestro libro de texto de español y/o alguna otra fuente bibliográfica.</li> <li>3. Retomemos la tabla y los mapas mentales con la información resumida de los distintos subtemas realizados por el grupo.</li> <li>4. Hagamos en la Bitácora “Borrador de la monografía” con el título y subtítulos acordados.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto- “Borrador de la monografía”</a></li> <li>■ <a href="#">Video 04 “Función y características de los textos monográficos”</a></li> </ul>

Momento	Revisar y retroalimentar.
Intención (Que el alumno...)	Revise y retroalimente la monografía.
Actividad	Revisar la monografía.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos con atención la propia monografía y comparémosla con la rúbrica “La monografía”. Recordemos que es importante que la retroalimentación sea amable, sincera, específica, centrada en el trabajo y no en la persona y reconociendo también lo bueno.</li> <li>2. Registremos las observaciones de mejora en la bitácora “Sugerencias y observaciones de mejora de la monografía”.</li> <li>3. Observemos el trabajo realizado por algún compañero para revisarlo con la rúbrica del producto final. El docente realiza sus observaciones en el apartado “Revisión y retroalimentación del borrador de la monografía”.</li> <li>4. Registremos las sugerencias de mejora en la bitácora.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rúbrica 01 “La monografía”</a></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Sugerencias y observaciones de mejora de la monografía”</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente - “Revisión y retroalimentación del borrador de la monografía”</a></li> </ul>
--	---

Momento	Construir productos parciales.
Intención (Que el alumno...)	Elabora una monografía.
Actividad	Mejorar, corregir la monografía del producto final.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos las observaciones y sugerencias de mejora.</li> <li>2. Corrijamos y mejoremos la monografía en la Bitácora “Versión final del texto monográfico sobre estilos de vida saludable”.</li> <li>3. Reflexionemos con algunas de las siguientes preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendimos al recibir sugerencias?</li> <li>• ¿Para qué nos sirvió revisar los juguetes construidos?</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos al recibir las observaciones y sugerencias?</li> </ul> </li> <li>4. Registremos en la Bitácora “Reflexión de lo aprendido”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Versión final del texto monográfico sobre estilo de vida saludable”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Reflexión de lo aprendido”</a></li> </ul>

Momento	Construir bocetos y prototipos.
Intención (Que el alumno...)	Revise la planeación del juguete de material reciclado para su elaboración.
Actividad	Construir un juguete para obsequiar.



¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retomemos de la Bitácora “Planeación de un juguete para regalar”.</li> <li>2. Revisemos la intención de su elaboración y a quién se lo obsequiaremos.</li> <li>3. Tomemos en cuenta los materiales que necesitaremos y los pasos para su realización.</li> <li>4. Construyamos nuestro juguete de material reciclado.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - Consulta, “Planeación de un juguete para regalar”</a></li> </ul>

Momento	Revisar y retroalimentar.
Intención (Que el alumno...)	Revise el proceso y retroalimente la producción del juguete terminado.
Actividad	Revisar el juguete construido.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos con atención la construcción del propio juguete y la contrastamos con la rúbrica 02: “Planeación y elaboración del juguete”. Recordemos que es importante que la retroalimentación sea amable, sincera, específica, centrada en el trabajo y no en la persona y reconociendo también lo bueno.</li> <li>2. Registremos las observaciones de mejora en la Bitácora “Sugerencias y observaciones de mejora del juguete”.</li> <li>3. Observemos el trabajo realizado por algún compañero para revisarlo con la rúbrica del producto final. El docente realiza sus observaciones en el apartado “Revisión y retroalimentación del juguete construido de material reciclado”.</li> <li>4. Registremos las sugerencias de mejora en la bitácora.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rúbrica 02 “Planeación y elaboración del juguete”</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Sugerencias y observaciones de mejora del juguete”</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente - “Revisión y retroalimentación del juguete construido de material reciclado”</a></li> </ul>

Momento	Construir productos parciales.
Intención (Que el alumno...)	Elabore un juguete para regalar.
Actividad	Mejorar o modificar el juguete de material reciclado para regalar.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos las observaciones y sugerencias de mejora.</li> <li>2. Mejoremos y/o modifiquemos el juguete.</li> <li>3. Reflexionemos con algunas de las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendimos al recibir sugerencias?</li> <li>• ¿Para qué nos sirvió revisar los juguetes construidos?</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos al recibir las observaciones y sugerencias?</li> </ul> </li> <li>4. Registremos en la Bitácora “Reflexión sobre la versión final del juguete de material reciclado”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - “Reflexión sobre la versión final del juguete de material reciclado”.</a></li> </ul>

Momento	Ensayar la presentación pública.
Intención (Que el alumno...)	Practique ante sus compañeros la presentación de sus productos.
Actividad	Ensayo de presentación de sus productos.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos en conjunto la rúbrica “Exposición final”.</li> <li>2. Realicemos el material de apoyo para presentar el tema abordado en la monografía realizada.</li> <li>3. Practiquemos la presentación de los productos elaborados, utilizando el material de apoyo elaborado.</li> <li>4. Hagamos recomendaciones de mejora para nuestra presentación final.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rúbrica 03 “Exposición final”.</a></li> </ul>

## Etapa 4: Presentación pública. Evaluación final.

Duración: 2 días

Momento	Presentar públicamente.
Intención (Que el alumno...)	Comparta y socialice los aprendizajes obtenidos dando respuesta a la pregunta generadora.
Actividad	Presentar a otros miembros de la comunidad escolar y/o sociedad los productos finales.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentemos públicamente los productos finales elaborados.</li> <li>2. Incluyamos en la presentación la exposición del tema principal y pequeñas cápsulas en las que se hizo la entrega del juguete para regalar.</li> <li>3. El docente realiza sus registros del Diario en el apartado "Observaciones de la presentación pública".</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Diario del docente - "Observaciones de la presentación pública"</a></li> </ul>
Más opciones	<p>Grabemos las presentaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pueden ser presentadas en diferentes plataformas como blogs, Facebook, WhatsApp, entre otros.</li> </ul>

Momento	Reflexionar y retroalimentar.
Intención (Que el alumno...)	Analice los aspectos interesantes de la presentación pública y áreas de oportunidad.
Actividad	Momento de reflexión individual y colectiva respecto al cierre de su proyecto.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos el video 05 "Cierre del proyecto".</li> <li>2. Pensemos en silencio sobre el momento de la presentación pública.</li> <li>3. Respondamos las preguntas en la Bitácora "Reflexión evento de cierre":             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo nos sentimos antes de empezar la presentación?</li> <li>• ¿Al estar haciendo la presentación?</li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Y después de haberla concluido?</li> <li>• ¿Hubo cambios respecto al ensayo? (Podemos consultar la rueda de las emociones).</li> </ul> <p>4. Dialoguemos sobre las reflexiones.</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video 05 "Cierre del proyecto"</a></li> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del proyecto - "Reflexión evento de cierre"</a></li> </ul>

Momento	Evaluar
Intención (Que el alumno...)	Evidencie el nivel de comprensión logrado en los aprendizajes esperados abordados.
Actividad	Contestar un <i>quiz</i> que incluya los aprendizajes esperados.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respondamos el <i>quiz</i>.</li> <li>2. Hablemos sobre la percepción respecto al nivel de dificultad del mismo, ¿cómo se sintieron al resolverlo? (Podemos consultar la rueda de las emociones).</li> <li>3. El profesor completa su diario en el apartado "Evaluación <i>quiz</i>".</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Quiz</a></li> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente- "Evaluación <i>quiz</i>"</a></li> </ul>

Momento	Concluir.
Intención (Que el alumno...)	Reconozca el valor de los aprendizajes construidos, encontrando el gusto por un trabajo bien hecho.
Actividad	Compartir los aprendizajes obtenidos que se enlistaron anteriormente.

<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionemos y respondamos, ¿cómo nos sentimos ahora que hemos terminado todo nuestro proyecto? (Podemos consultar la rueda de las emociones). Recuperemos los distintos momentos.</li> <li>2. Rescatemos lo que se hizo bien, lo que se puede mejorar y lo que nos gustaría hacer diferente.</li> <li>3. Compartamos ¿qué más podemos hacer con lo aprendido en este proyecto?</li> <li>4. Tomemos un tiempo para concluir.</li> <li>5. El profesor completa su Diario con los apartados “Conclusión del proyecto” y “Registro de alumnos que requieren mayor acompañamiento”.</li> </ol>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones.</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente - “Conclusión del proyecto”.</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del docente - “Registro de alumnos que requieren mayor acompañamiento”.</a></li> </ul>

## **Directorio**

**Enrique Alfaro Ramírez**

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

**Juan Carlos Flores Miramontes**

Secretario de Educación del Estado de Jalisco

**Pedro Diaz Arias**

Subsecretario de Educación Básica

**Saúl Alejandro Pinto Aceves**

Encargado del Despacho de Educación Primaria

**Javier Bracamontes del Toro**

Encargado del Despacho de la Coordinación de Desarrollo Educativo Primaria

**Siria Diarit Carolina Castellanos Flores**

**Julia Citlalli Hernández Nieto**

Enlace y revisión Proyectos Integradores

Coordinación de Desarrollo Educativo

**Mónica Alejandra González Saucedo.**

**Graciela Negrete Ramírez.**

Coordinadoras de contenido

**Marcela Pérez García**

**María Luisa Ojeda Andrade**

Diseñadoras y vinculación de contenido curricular

**María Trinidad Magaña Sandoval**

Corrección de estilo