



Ficha

instruccional

Chefcitos moviendo al mundo



Lanzamiento



Indagación



Construcción




Presentación

Índice

Información general del proyecto.....	3
Etapas 1. Lanzamiento.....	8
Etapas 2. Indagación.....	13
Etapas 3. Construcción de productos finales. Revisión y crítica.....	20
Etapas 4. Presentación pública. Evaluación Final.....	24
Directorio.....	27

Información general del proyecto

	<p>Fase 3</p>	<p>2° Primaria</p>	<p>Énfasis en campo formativo: Saberes y pensamiento científico</p>
<p>Ejes articuladores:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Artes y experiencias estéticas ■ Vida saludable 	
<p style="text-align: center;">Nombre del Proyecto: Chefcitos moviendo al mundo</p>			
<p>Pregunta Generadora: ¿Qué hago para cuidar de mí mismo para crecer sano y fuerte?</p>			
<p>Productos Parciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Boceto de la ficha informativa “Mi platillo ideal”. ■ Borrador de una canción para activarse relacionada con la buena alimentación. 			
<p>Productos Finales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ficha informativa “Mi platillo ideal”. ■ La cantidad adecuada. ■ Canción: cuidando mi salud. 			
<p>Evento de Cierre:</p> <p>Se hace una exposición (presencial o virtual) donde cada alumno presenta su plato del buen comer donde se refleje en una cartulina las características con las que elaboraron su plato (ficha informativa) y posteriormente bailan y cantan la canción que crearon. Todo esto a modo de competencia donde los jurados serán padres de familia quienes con ayuda de una rúbrica seleccionarán a los equipos ganadores en cada categoría.</p>			

Sinopsis

Este proyecto integrador para segundo de primaria tiene énfasis en campo formativo saberes y pensamiento científico. En este proyecto, los alumnos y alumnas realizarán un platillo tomando en cuenta el plato del bien comer, para lo que seleccionarán diversos textos informativos para conocer más sobre un tema, el cual está dirigido a alimentos saludables que consideren necesario incluir en su platillo.

También realizarán actividades referentes a estimar, medir y comparar pesos de diferentes frutas y verduras y recipientes de distintas capacidades con unidades no convencionales, el kilogramo y el litro respectivamente, trabajarán ejercicios donde se usan recipientes de diferente capacidad con la jarra del buen beber.

Expresarán ideas y emociones al comunicarse verbal, corporal y por medio de sus actitudes en distintas actividades motrices, para asignarles un carácter personal.

Para ello se les pedirá que inventen una canción para activarse, relacionada con la buena alimentación, donde usen un sonido que cuide el sentido del oído y de esta manera, se espera que los alumnos reconozcan los órganos de los sentidos, su función y práctica y acciones para su cuidado.

La construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad. se trabajará durante todo el proyecto al especificar el reglamento y al momento de socializar o trabajar en equipo.

Campo Formativo	¿Qué lograremos?	
	Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)
Lenguajes	Registro y/o resumen de información consultada en alguna fuente oral, escrita, visual, táctil o sonora para estudiar y/o exponer.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Registrar y organizar información a través de distintas formas y recursos, como escritura, videograbación, esquematización, modelación, sobre temas de su interés, a partir de indagación de libros, revistas, periódicos, materiales audiovisuales y personas de la comunidad. ■ Expone información registrada y organizada, de manera oral o en lengua de señas con apoyo opcional de imágenes, sonidos, modelos, actuación u otros recursos.
	Estilos de vida activos y saludables. posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Reconoce propuestas lúdicas o expresivas que fomentan su disfrute y práctica cotidiana para favorecer una vida activa y saludable. ■ Experimenta acciones que implican comunicación y expresión por medio del cuerpo, para asignar un carácter personal a sus movimientos y mejorar la interacción.
Saberes y pensamiento científico	Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Reconoce y describe los órganos de los sentidos y su función; explica y representa acciones que ponen en riesgo la integridad de los órganos de los sentidos, así como aquellas para prevenir accidentes y que favorecen su cuidado.

	Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Reconoce la importancia de una alimentación saludable, que responda a las necesidades y características de la edad y la actividad física de cada persona. ■ Describe los alimentos y bebidas saludables que se producen localmente (frutas, verduras, carnes, lácteos, fermentados, entre otros) y se consumen en ciertos momentos del año, de acuerdo con su contexto y las prácticas socioculturales.
	Medición de longitud, masa y capacidad.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Estima, mide, compara, ordena y registra longitudes, usando unidades arbitrarias (objetos o instrumentos) de su comunidad y las representa en rectas numéricas. ■ Compara capacidades y masas usando unidades de medida de la comunidad, o unidades arbitrarias; representa los resultados con dibujos y numerales.
Ética, naturaleza y sociedades	Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Analiza situaciones de conflicto en su casa, el aula, la escuela y la comunidad; habla de ellas, distingue a las personas participantes y afectadas, así como el motivo del conflicto. ■ Comprende y propone formas de solución a través del diálogo y la negociación en la que se benefician las partes, reflexiona acerca de que al rechazar formas violentas para abordar los conflictos se construye la paz.

De lo humano y lo comunitario	Capacidades y habilidades motrices.	<ul style="list-style-type: none">■ Combina diversos patrones básicos de movimiento para actuar con base en las características de cada juego o situación.
	Interacción motriz	<ul style="list-style-type: none">■ Reflexiona acerca de las normas básicas de convivencia en el juego y las actividades cotidianas, con el propósito de asumir actitudes que fortalezcan la interacción.

Etapa 1. Lanzamiento

Duración: 2 días

Momento	Despertar interés.
Intención (que el alumno...)	Se motive en conocer los alimentos.
Actividad	Registrar alimentos saludables.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veamos el video 01 "Jawy conoce la gastronomía." 2. Comentemos qué observamos en el video: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué nos pareció interesante? • ¿Por qué es importante conocer diferentes platillos de comida? • ¿Qué haríamos si llega un alumno nuevo que acostumbra comer diferente comida que la que comes tú? • De los platillos que probó Jawy, ¿cuáles son saludables? 3. Dialoguemos acerca de la comida saludable y escribamos en la bitácora "Son alimentos saludables" una lista de alimentos saludables. 4. Compartamos respuestas.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 01 "Jawy conoce la gastronomía" • Bitácora del proyecto - "Son alimentos saludables"
Más opciones	Comentemos acerca de los platillos que más nos gustan y los que no nos gustan.

Momento	Presentar el proyecto.
Intención (que el alumno...)	Describe con sus palabras el proyecto de trabajo a realizar.
Actividad	Leer y dialogar acerca del título, pregunta generadora, productos parciales, productos finales y evento de cierre del proyecto.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos juntos el título del proyecto, la pregunta generadora, los productos parciales, productos finales y el evento de cierre. 2. Platiquemos sobre el significado del título. 3. Profundicemos en la pregunta generadora ¿Qué hago para cuidar de mí mismo para crecer sano y fuerte? 4. Registremos las opiniones acerca del proyecto en la bitácora del proyecto en el apartado "Opiniones"
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha del proyecto. • Bitácora del proyecto - "Opiniones" • Diario del docente - "Primeras impresiones del proyecto"

Momento	Sensibilizar.
Intención (que el alumno...)	Se familiarice con el tema del proyecto.
Actividad	Observar el video de comidas saludables "Jawy saludable".
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video 2 "Jawy saludable". 2. Comentemos qué alimentos debemos consumir y por qué. 3. Compartamos experiencias de comidas que realizamos en casa.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 02 "Jawy saludable"

Más opciones	Ver el video las veces que sean necesarias para comprender el tema.
Momento	Visualizar productos y cierre del proyecto.
Intención (que el alumno...)	Tenga claridad en los detalles que deberán tener los productos finales y evento de cierre del proyecto.
Actividad	Revisar el proyecto a detalle mediante rúbricas.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos la primera rúbrica “Borrador Mi platillo ideal”. 2. Revisemos la segunda rúbrica “Borrador de la canción “A comer, a mover y a crecer sano””. 3. Revisemos la tercera rúbrica Ficha informativa “Mi platillo ideal”. 4. Revisemos la cuarta rúbrica “La cantidad adecuada”. 5. Revisemos la quinta rúbrica canción “A comer, a mover y a crecer sano”. 6. Revisemos la sexta rúbrica “Presentación final”. 7. Comentemos cómo todos los productos parciales y finales ayudarán a responder la pregunta generadora. 8. Aclaremos dudas y palabras desconocidas.
Recursos	<p>Rúbricas de productos parciales, finales y evento de cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica 01. Borrador “Mi platillo ideal” • Rúbrica 02. Borrador Canción “A comer, a mover y a crecer sano” • Rúbrica 03. Ficha informativa “Mi platillo ideal” • Rúbrica 04. “La cantidad adecuada” • Rúbrica 05. Canción “A comer, a mover y a crecer sano” • Rúbrica 06. “Presentación final”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Ahondemos en imaginar emociones pensando en una situación donde se trate de convencer a un niño que no le gusta la comida saludable que coma de una mejor manera.

Momento	Evaluar conocimientos previos.
Intención (que el alumno...)	Recupere conocimientos previos e identifique las áreas a trabajar con mayor énfasis con relación al proyecto.
Actividad	Evaluar los saberes previos y conocimientos a descubrir de forma oral.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Activémonos con la canción de "Las frutas Aglae". 2. Leamos la pregunta generadora ¿Qué hago para cuidar de mí mismo para crecer sano y fuerte? y opinemos acerca de cómo contestarla. 3. Escribamos y/o dibujamos en ¼ de hoja blanca qué sabemos acerca de los alimentos saludables y cómo mantenernos activos, posteriormente la pegamos en una cartulina con el título ¿Qué sabemos acerca de alimentos saludables y mantenernos activos? que estará visible durante todo el proyecto. 4. Mostremos las frutas que trajimos con diferentes tamaños y longitudes y ordenamos frutas por tamaño, peso y anotémoslas en la bitácora del proyecto "Orden de las frutas". 5. Identifiquemos diversos textos acomodándolos en donde corresponde: cuentos, guion teatral, trabalenguas, infografías, carteles, ficha informativa utilizando la presentación 01 "Tipos de texto". 6. Escribamos en la bitácora del proyecto "¿Qué texto es?" nuestras respuestas. 7. Comentemos acerca del tipo de texto que crearemos (ficha informativa) y lo que sabemos de las fichas informativas. 8. Registremos en la Bitácora del Proyecto nuestros "Conocimientos previos". 9. Registre en el Diario del docente "Evaluar conocimientos previos" nuestros conocimientos previos y lo que necesitamos aprender.

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Las frutas de Aglae” • Presentación 01 "Tipos de texto" • Bitácora del proyecto - “Orden de las frutas” • Bitácora del proyecto - “¿Qué texto es?” • Bitácora del proyecto - “Nuestros conocimientos previos” • Diario del docente - Evaluar conocimientos previos.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Las cartulinas deben estar visibles durante todo el proyecto.

Momento	Planear el proyecto.
Intención (que el alumno...)	Tenga claridad de los tiempos, actividades y productos esperados a lo largo del mes que durará el proyecto.
Actividad	Planear el proyecto.
Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valoremos la importancia de planear. 2. Completemos el formato de planeación del proyecto. 3. Revisemos los formatos completos para asegurarnos que lograremos terminar el proyecto a tiempo.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del Proyecto - Planeación del proyecto.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Utilicemos un calendario en grande para marcar las principales fechas de avance del proyecto, usemos colores en los eventos para tenerlos visibles y claros. Compartamos el calendario a las familias.

Etapa 2. Indagación

Duración: 6 a 8 días

Momento	Generar respuestas
Intención (que el alumno...)	Proponga respuestas probables a la pregunta generadora.
Actividad	Realizar una lluvia de ideas para dar respuesta a la pregunta generadora. ¿Qué hago para cuidar de mí mismo para crecer sano y fuerte?
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bailemos y nos activamos con la canción “Tengo un cuerpo y lo voy a mover”. 2. Valoremos la importancia de nuestras ideas, todas son válidas y necesarias. 3. Recordemos la pregunta generadora ¿Qué hago para cuidar de mí mismo para crecer sano y fuerte? 4. Pensemos en ideas para dar respuesta a la pregunta. 5. Aportamos ideas para responder a la pregunta generadora mediante el siguiente juego: Decimos una letra del abecedario y alguna alumna o alumno que su nombre comience con esa letra participa compartiendo su idea. 6. Escribimos las ideas en una hoja y se pegan alrededor de la pregunta generadora que está escrita en una cartulina. 7. Seleccionamos las 5 mejores ideas y registramos las principales en nuestra Bitácora del Proyecto “Lluvia de ideas de respuesta a la pregunta generadora”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Tengo un cuerpo y lo voy a mover” • Bitácora del Proyecto - “Lluvia de ideas de respuesta a la pregunta generadora”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Hablamos acerca de lo importante que es escuchar y respetar la opinión de todos.

Momento	Investigar con personas.
Intención (que el alumno...)	Conozca los alimentos que se consumen en su comunidad.
Actividad	Organizar y aplicar una entrevista a la comunidad.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostremos la comida que traemos a la escuela ese día para comer en el recreo y la clasifiquemos en verduras, frutas, leguminosas, alimentos de origen animal y chatarra. 2. Reflexionemos si los alimentos que traemos son saludables y nutritivos o son chatarra. 3. Aportemos ideas para hacer una entrevista con los miembros de la comunidad acerca de los alimentos que se consumen y lo que conocen de los alimentos saludables. (5 preguntas) Y registrémoslas en la Bitácora del proyecto “Lo que comemos en mi comunidad”. 4. Apliquemos la entrevista con 2 miembros de la comunidad y con 1 maestro de la escuela y registremos las respuestas en la bitácora “Lo que comemos en mi comunidad”. 5. Registremos en la bitácora del proyecto “¿Qué se come más en mi comunidad?” una idea general de las respuestas de cada pregunta de la entrevista también registre en el Diario del docente lo correspondiente al apartado “Alimentos de la comunidad”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Bitácora del proyecto - “Lo que comemos en mi comunidad” ● Bitácora del proyecto - “¿Qué se come más en mi comunidad?” ● Diario del docente - “Alimentos de la comunidad”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionemos acerca de la importancia de comunicarse claramente y con respeto con los demás.

Momento	Investigar en fuentes confiables.
Intención (que el alumno...)	Investigue con ayuda de diversos recursos sobre un tema.
Actividad	Recabar información confiable acerca de los alimentos y vida saludable.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Socialicemos en qué lugares podemos encontrar información sobre un tema y demos ejemplos de temas que hemos buscado. 2. Investiguemos en la biblioteca escolar acerca de los alimentos. 3. Busquemos en páginas de internet acerca de alimentos saludables y chatarra y ejercicios para activarse. 4. Revisemos la infografía 01 “Propiedades de los alimentos”. 5. Veamos video 03 “Mapi visita al nutriólogo”. 6. Reunamos e investiguemos palabras que no conocemos y escribámoslas en la bitácora “Palabras conocidas y extrañas”, y registremos 10 palabras que hayamos mencionado mucho durante el proyecto.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Infografía 01 “Propiedades de los alimentos”. ● Video 03 “Mapi visita al nutriólogo”. ● Bitácora del proyecto - “Palabras conocidas y extrañas”. ● Libros de la Biblioteca escolar. ● Páginas de Internet: <ul style="list-style-type: none"> ○ Alimentos saludables. ○ Alimentos chatarra. ○ Activarse. ○ Pirámide alimentaria. ○ Propiedades de frutas y verduras.

Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (que el alumno...)	Sintetice la información en un cuadro.
Actividad	Recabar la información investigada.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Juguemos a decir el nombre propio con frutas y verduras que comiencen con la misma letra. Ejemplo soy Michelle y me gusta que me digan Manzana. 2. Recordemos lo que hemos trabajado, recolectemos la información de cada investigación y trabajemos en equipos. En el equipo 1 reunimos lo que nos dijeron en las entrevistas, en el equipo 2 lo que investigamos en la biblioteca y en el equipo 3 lo que vimos en el video 03 “Mapi visita al nutriólogo”. 3. Registremos la triangulación de información en el pizarrón y en la bitácora del proyecto “¿Qué hemos recabado?” 4. Expliquemos lo que encontramos en cada equipo. 5. Registremos la participación en el Diario del docente “¿Cómo recaban información mis alumnos?”
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto - “¿Qué hemos recabado?” • Bitácora del proyecto - “Lo que comemos en mi comunidad” • Video 03 “Mapi visita al nutriólogo.” • Diario del docente - “¿Cómo recaban información mis alumnos?”

Momento	Comprobar respuestas.
Intención (que el alumno...)	Utilice la información investigada para elaborar la creación de un menú saludable.
Actividad	Hacer un menú saludable.

¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Activémonos con la dinámica El director de la orquesta. La cual consiste en que un alumno sale del salón lo más alejado posible y espera hasta que se le llame. Mientras el maestro en el salón de clases elige a un alumno que será “el director de la orquesta”, dicho director debe idear algún sonido con su cuerpo (aplausos, chasquidos, silbar, etc.) y el resto del grupo debe imitarlo. Después se le llama al alumno que está afuera y éste debe adivinar quién es el director de la orquesta, para esto el director de la orquesta cambia los sonidos constantemente. 2. Ver opciones de menús saludables en infografía 02 “Menús saludables”. 3. Hagamos un menú del día que sea saludable (desayuno, comida y cena) con ayuda de lo que hemos investigado y trabajado y escribamos en la bitácora del proyecto “Mi menú”. 4. Socialicemos el menú realizado, encontremos similitudes, diferencias y comentémoslas.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía 02 “Menús saludables” • Bitácora del proyecto - “Mi menú”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Preparar algún alimento y hacer un video.

Momento	Complementos al aprendizaje.
Intención (que el alumno...)	Identifique diferentes capacidades.
Actividad	Comparar la capacidad de los recipientes.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Completamos el ejercicio del súper poder 02. 2. Revisemos las respuestas del ejercicio.

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Recipientes de diferentes capacidades (1/4, 1/2 y 1 litro). • Complementos al aprendizaje - súper poder 02
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios son una sugerencia que puede adaptarse al grupo.

Momento	Complementos al aprendizaje.
Intención (que el alumno...)	Identifique los signos de admiración e interrogación.
Actividad	Completar los signos de puntuación correspondientes.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Completemos el ejercicio del superpoder 01. 2. Revisemos las respuestas del ejercicio.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Complementos al aprendizaje - superpoder 01
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios son una sugerencia que puede adaptarse al grupo.

Momento	Complementos al aprendizaje.
Intención (que el alumno...)	Identificar diferentes capacidades.
Actividad	Comparar la capacidad de los recipientes.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Completemos el ejercicio del súper poder 03. 2. Revisemos las respuestas del ejercicio.

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Recipientes de diferentes capacidades (1/4, 1/2 y 1 litro). • Complementos al aprendizaje - súper poder 03
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios son una sugerencia que puede adaptarse al grupo.

Momento	Complementos al aprendizaje.
Intención (que el alumno...)	Identificar unidades de medición.
Actividad	Armar un gorro de chef.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Completamos el ejercicio del súper poder 04. 2. Revisemos el gorro del ejercicio.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Material para hacer el gorro de chef Anexo súper poder 04. • Complementos al aprendizaje - súper poder 04
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios son una sugerencia que puede adaptarse al grupo.

Etapa 3. Construcción de productos finales.

Revisión y crítica

Duración: 4 a 5 días

Momento	Proponer y seleccionar ideas.
Intención (que el alumno...)	Prepare con ayuda de la investigación su platillo e invente una canción con palabras que rimen.
Actividad	Imaginar el platillo que presentarán y realizar el borrador de la canción.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veamos el video 04 “Manos al platillo”. 2. Seleccionemos los alimentos que usaremos para hacer nuestro platillo ideal, escribamos qué alimentos usaremos y qué beneficios tiene comerlos, después dibujemos en nuestra bitácora del proyecto “Platillo”. 3. Reunamos palabras para hacer el borrador de la canción “A comer, a mover y a crecer sano.” con ayuda de las bitácoras “¿Qué hemos recabado?” y “palabras conocidas y extrañas” y escribamos en la bitácora “Palabras de mi canción”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 04 “Manos al platillo” • Bitácora del proyecto - “Platillo”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Socializar con los padres de familia acerca de los alimentos saludables que consumen diariamente.

Momento	Construir bocetos y prototipos.
Intención (que el alumno...)	Escriba el boceto de la ficha informativa y el de la canción.

Actividad	Realizar el borrador de su ficha informativa y de su canción.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veamos el ejemplo de una ficha informativa en la infografía 03 “Ficha informativa”. 2. Hagamos el borrador de “Mi platillo ideal” considerando las características de la ficha informativa y escribamos en la bitácora del proyecto “Borrador Mi platillo ideal”. 3. Construyamos frases u oraciones cortas que rimen para hacer la canción con ayuda de las palabras escritas en la bitácora del proyecto “Palabras de mi canción” y las escribimos en el apartado de la bitácora del proyecto “Mi canción”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía 03 "Ficha informativa". • Bitácora del proyecto - “Borrador Mi platillo ideal”. • Bitácora del proyecto - “Palabras de mi canción”. • Bitácora del proyecto - “Mi canción”.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionemos acerca de nuestro sentir hasta este momento del proyecto.

Momento	Revisar y retroalimentar.
Intención (que el alumno...)	Revisen sus bocetos y los de sus compañeros.
Actividad	Criticar los bocetos para realizar las mejoras necesarias.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leamos las siguientes rúbricas: borrador “Mi platillo ideal” y borrador Canción “A comer, a mover y a crecer sano.” 2. Reunamos los borradores de las producciones que han realizado en las bitácoras “Borrador Mi platillo ideal” y “Palabras de mi canción”. 3. Revisemos el borrador de la canción con la rúbrica “Borrador Canción “A comer, a mover y a crecer sano.” 4. Encontremos detalles a mejorar según la rúbrica.

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Revisemos el borrador de la ficha informativa con la rúbrica “Borrador Mi platillo ideal” 6. Encontramos detalles a mejorar según la rúbrica. 7. Tomemos un tiempo para realizar las mejoras oportunas y hagamos las correcciones necesarias en las bitácoras “Mi platillo ideal” y “Mi canción”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica 01 - Borrador “Mi platillo ideal” • Rúbrica - Borrador “Canción “A comer, a mover y a crecer sano” • Bitácora del proyecto - “Mi platillo ideal” • Bitácora del proyecto “Mi canción” • Diario del docente - Revisión y retroalimentación a los bocetos “Mi platillo ideal” y “Mi canción”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionemos acerca de nuestro sentir hasta este momento del proyecto.

Momento	Construir productos finales.
Intención (que el alumno...)	Elabore la ficha descriptiva que presentará en su exposición, así como tener lista su canción.
Actividad	Escribir su ficha descriptiva de “Mi platillo ideal”.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifiquemos qué emoción sentimos en este momento con ayuda de la ruleta de las emociones. 2. Escribamos en ¼ de cartulina los productos finales de la bitácora “Mi platillo ideal” y “Mi canción”. 3. Socialicemos las fichas informativas y practiquemos la canción. 4. Traigamos de casa, los alimentos que necesitamos para elaborar nuestro platillo ideal y un plato, también el gorro de chef que construimos.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto - “Mi platillo ideal” • Bitácora del proyecto - “Mi canción”

Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionemos acerca de nuestro sentir hasta este momento del proyecto.
Momento	Ensayar la presentación pública.
Intención (que el alumno...)	Prepare el evento de cierre.
Actividad	Finalizar los detalles para el evento de cierre.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos los detalles de organización del evento de cierre. 2. Aseguremos que esté todo el mobiliario completo, ordenado y limpio. 3. Echemos un vistazo a la rúbrica "Presentación final". 4. Ensayemos la exposición de los platillos, la canción y demostrar la cantidad adecuada de agua que deben tomar en el día con recipientes de $\frac{1}{4}$ de litro y $\frac{1}{2}$ litro las veces que sean necesarias hasta que estemos seguros de lo que sucederá el día del evento de cierre. 5. Invitemos a algunos papás para que escuchen la exposición.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Rúbrica - "Presentación final"
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> Tomemos fotografías de cada sala para tener material a compartir.

Etapa 4. Presentación pública. Evaluación Final

Duración: 2 días

Momento	Presentar al público.
Intención (que el alumno...)	Comparta y socialice los aprendizajes obtenidos dando respuesta a la pregunta generadora.
Actividad	Presentar a los padres de familia la exposición.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Armemos nuestros platillos en la mesa asignada sin olvidar la ficha informativa de nuestro platillo ideal. 2. Entreguemos a los padres de familia la rúbrica "Presentación final" y expliquémosles en qué consiste para que puedan evaluar la exposición. 3. Invitemos a los padres de familia a visitar las mesas de trabajo asignadas para cada uno y expliquemos en qué consiste el platillo, al terminar la explicación bailemos y cantemos la canción que creamos "A comer, a mover y a crecer sano." 4. Hacemos anotaciones de las experiencias al exponer en el Diario del docente "Observaciones de la presentación pública."
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente - "Observaciones de la presentación pública"
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquemos las emociones que sentimos al momento de exponer.

Momento	Reflexionar y retroalimentar.
Intención (que el alumno...)	Reconozca los aprendizajes logrados a través del proyecto.

Actividad	Enlistar los aprendizajes obtenidos.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hablemos de nuestros aprendizajes a lo largo del proyecto. 2. Realicemos una lista de nuevos aprendizajes en la bitácora del proyecto “¿Qué aprendí?” 3. Compartamos nuestras listas de aprendizajes con nuestros compañeros. 4. Escribamos en el Diario del docente “Mis alumnos aprendieron”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto - “¿Qué aprendí?” • Diario del docente - “Mis alumnos aprendieron”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionemos acerca de nuestro sentir con lo que aprendimos.

Momento	Evaluar.
Intención (que el alumno...)	Evidencie el nivel de comprensión logrado en los aprendizajes esperados abordados.
Actividad	Triangular evaluaciones de los papás con la evaluación del docente y la autoevaluación.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos las rúbricas que los papás llenaron para reflexionar acerca de lo que hicimos bien y lo que debemos mejorar. 2. Revisemos la evaluación hecha por el maestro o maestra. 3. Hagamos una autoevaluación en la bitácora del proyecto “Autoevaluación” donde tomemos en cuenta las rúbricas revisadas.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas de los papás - “Presentación final” • Rúbrica de la maestra o el maestro - “Presentación final” • Bitácora del proyecto - “Autoevaluación”
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionemos acerca de nuestro sentir en la evaluación.

Momento	Concluir.
Intención (que el alumno...)	Reconozca el valor de los aprendizajes construidos, encontrando el gusto al trabajo bien hecho.
Actividad	Observar el video del recorrido del proyecto y valore lo aprendido.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostremos el video de cierre, "Lo que aprendimos". 2. Hagamos una encuesta para obtener las apreciaciones que tuvimos del proyecto. Y lo registramos en la bitácora del proyecto "Conclusión final". 3. Respondemos, ¿cómo nos sentimos de haber terminado? Usar la rueda de las emociones. 4. Recordemos los distintos momentos. 5. Mencionemos nuestro momento favorito dentro del proyecto.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 05 "Lo que aprendimos" • Bitácora del Proyecto - "Conclusión final" • Diario del docente - "Conclusión del proyecto y registro de alumnos que requieren acompañamiento"
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Demos por cerrado el proyecto generando interés para nuestro grupo.

Directorio

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Saúl Alejandro Pinto Aceves

Encargado del Despacho de Educación Primaria

Javier Bracamontes del Toro

Encargado del Despacho de la Coordinación de Desarrollo Educativo Primaria

Siria Diarit Carolina Castellanos Flores

Julia Citlalli Hernández Nieto

Enlace y revisión Proyectos Integradores

Coordinación de Desarrollo Educativo

Mónica Alejandra González Saucedo

Graciela Negrete Ramírez

Coordinadoras de contenido

Alicia Michelle Ayón Zendejas

Faviola Castañeda Valdez

Diseñadoras

Ana Cecilia Martínez Ríos

Corrección de estilo