

RecreaDigital

Proyectos Integradores

“De su implementación a su construcción en el marco del Plan y programas de estudio 2022”

Sesión 3

Propósito:

Que las y los participantes conozcan las características y elementos de los Proyectos Integradores para el Aula Multigrado (PIAM).



Sesión 3

Tema:

- Estructura y características de los Proyectos Integradores para el Aula Multigrado (PIAM).



¡Atentos y concentrados! [Video](#)



**Estructura y características de los
Proyectos Integradores para
el Aula Multigrado (PIAM)**

¿Con qué contamos?

En agosto de 2023 se publicaron en la plataforma Recrea Digital los Proyectos Integradores para el Aula Multigrado.

Recrea Digital

RecreApp

Iniciar Sesión

Proyectos Integradores



Preescolar



Primaria



Secundaria



Primaria
Multigrado



Secundaria
Multigrado



Características y estructura de los PIAM

Se diseñaron tres para cada uno de los cuatro campos formativos, a partir de uno o más ejes articuladores y se vinculan con contenidos de otros campos formativos.

Están divididos en cuatro etapas, que sustituyen a las fases conocidas.

Etapa 1: **Lanzamiento**

Etapa 2: **Indagación**

Etapa 3: **Construcción de productos finales. Revisión y crítica**

Etapa 4. **Presentación pública.**

Evaluación final.

+ Campo de Formación "De lo Humano y lo Comunitario"

- Campo de Formación "Ética, Naturaleza y Sociedades"

Mi mascota, la naturaleza y yo

¡Yo te cuido, tú me cuidas!

¡Todos somos uno!

+ Campo de Formación "Lenguajes"

+ Campo de Formación "Saberes y Pensamiento Científico"



Datos generales de la ficha instruccional

En los datos generales encontramos:

- Campo formativo
- Ejes articuladores
- Nombre del proyecto
- Pregunta generadora

Multigrado

Proyecto integrador primaria

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario.	Ejes articuladores: <ul style="list-style-type: none">• Inclusión.• Interculturalidad crítica.• Igualdad de género.
Nombre del proyecto: ¡Nuestra creatividad en acción!	
Pregunta Generadora: ¿Cómo usamos nuestra creatividad para promover juegos que favorezcan el bienestar de toda la comunidad?	

Posteriormente aparecen:

- Sinopsis
- ¿Qué lograremos? (organizado por fases)
- Vinculación con otros campos formativos

¿Qué lograremos?

Fase 3	Fase 4	Fase 5
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento lúdico, divergente y creativo. • Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse. • Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad. • Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación. 	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento lúdico, divergente y estratégico. • Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse. • Toma de decisiones asertivas. • Entendimiento mutuo en la escuela. • Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación. 	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento lúdico, divergente y creativo. • Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse. • Alternativas ante conflictos y problemas de la vida en la comunidad. • Toma de decisiones y creatividad, ante problemas de la vida. • Equidad de género. • Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.

Vinculación con otros campos formativos		
<p>Ética, naturaleza y sociedades</p> <p>Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.</p> <p>Lenguajes</p> <p>Empleo de instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos.</p> <p>Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad, invitadas a debatir sobre temas específicos</p>	<p>Ética, naturaleza y sociedades</p> <p>La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia sin violencia.</p> <p>Lenguajes</p> <p>Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de opiniones.</p> <p>Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas.</p>	<p>Ética, naturaleza y sociedades</p> <p>Construcción de la cultura de paz: análisis de conflictos vecinales y/o territoriales del pasado y del presente entre personas, grupos, comunidades y pueblos para identificar sus causas, cómo se desarrollaron y cómo se resolvieron, destacando el diálogo y la negociación.</p> <p>Lenguajes</p> <p>Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.</p>

Actividades:

A partir de un tema común se desprenden **actividades grupales** para fortalecer los saberes de todos los alumnos y alumnas, así como **actividades diferenciadas** que permiten a los estudiantes de las fases 3, 4 y 5 desarrollar un mismo proyecto integrador a la vez que aprenden lo correspondiente a su grado académico.



Etapa 1. Lanzamiento

Actividades		
<p>Despertar el interés Actividades grupales:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Revisemos la ficha 01 Reto "Adivina la palabra" y pongamos nuestra imaginación a jugar. <p>Sensibilizar Actividades grupales:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Realicemos una actividad para reconocer la empatía de acuerdo con la ficha 02 "La caja de los sentimientos"2. Formemos mesas de lectura y nombremos un lector, quien nos dará a conocer la historia que sucedió en el texto 01 "Pablo, un compañero muy especial". Analicemos y valoremos la situación.		
Fase 3	Fase 4	Fase 5
<p>Diferenciadas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Hagamos un dibujo en donde representemos cómo modificaremos el juego para que Pablo pueda jugar.	<p>Diferenciadas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Escribamos una lista de ideas para los compañeros que no quieren dejar a Pablo jugar. Elijamos un título para nuestra lista de ideas.	<p>Diferenciadas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Redactemos un texto que exponga a los demás el derecho que tenemos todos de ser incluidos en las actividades y juegos

Evaluación

Promueven la **evaluación formativa** a través de instrumentos diseñados para el alumno(a) y el docente.

Proyectos Integradores Recrea Digital

Multigrado

Etapa 1. Lanzamiento

Tema. **Presentación del proyecto**

Fecha: _____

Indicación: Registre las impresiones observadas en los estudiantes de su grupo.

¿Qué ideas tienen respecto al proyecto a realizar?	
¿Qué ventajas ven en ellos para realizar las actividades del proyecto?	
¿Qué dificultades muestran al realizar los retos?	

Notas adicionales:

Evaluación:

- Formar equipos para completar la coevaluación de la [lista de cotejo 01 "Soluciones creativas"](#) en relación con el involucramiento de los compañeros de clase en la etapa 1 del proyecto.
- Registrar en el [diario del docente](#) las impresiones observadas a lo largo de la etapa de lanzamiento en el apartado "Presentación del proyecto".
- Realizar una heteroevaluación con las apreciaciones en la etapa 1 en la [lista de cotejo 02 "Desempeño Etapa 1/Heteroevaluación"](#).

Proyectos Integradores Recrea Digital

Multigrado

Campo formativo: **De lo humano y lo comunitario**
 Nombre del proyecto: **¡Nuestra creatividad en acción!**

Lista de cotejo 01. Soluciones creativas/Coevaluación etapa 1

Equipo	Criterios (Cada criterio afirmativo vale 2 puntos)										Puntos obtenidos
	Tomamos en cuenta la opinión de todos y todas al resolver los retos de equipo.		Resolvemos nuestros problemas de equipo mediante el diálogo.		Usamos nuestra creatividad para favorecer el bienestar de los demás.		Nuestras decisiones son justas para todos y todas.		En recreo, jugamos niños y niñas por igual y de manera pacífica.		
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	

Nivel alcanzado: _____

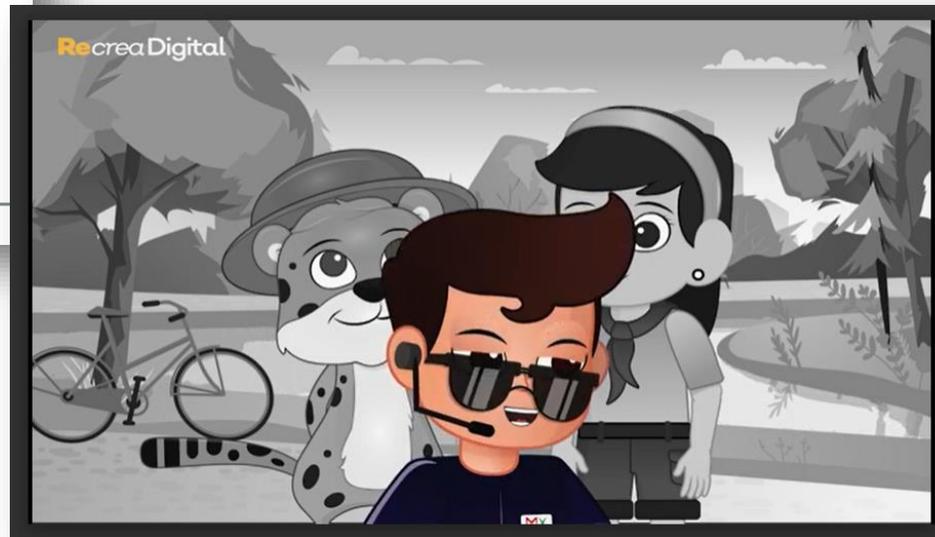
Puntos	Nivel
10 - 8	Esperado
6 - 4	En desarrollo
2 - 0	Requiere apoyo

Materiales

Cuentan con la misma diversidad de **recursos digitales, descargables e imprimibles** que los PI ya existentes.

Materiales:

- [Ficha 01 Reto "Adivina la palabra"](#)
- [Texto 01 "Pablo, un compañero muy especial"](#)
- [Ficha 02 "La caja de los sentimientos"](#)
- [Interactivo 01 "Ordena la carta"](#)
- [Ficha 03 Reto "Simón dice"](#)
- [Video 01 "Introducción al proyecto"](#)
- [Infografía 01 "Visualicemos el proyecto"](#)
- [Audio 01 "El caso de Juan"](#)
- [Infografía 02 "El cartel"](#)
- [Complementos a los aprendizajes fase 3](#)
- [Interactivo 02 "Acciones solidarias y no solidarias"](#)
- [Ficha 04 "Soy solidario en mi escuela"](#)
- [Bitácora del proyecto Fase 3](#)
- [Bitácora del proyecto Fase 4](#)



Videos

Proyectos Integradores **Recrea Digital**
Multigrado

Ficha 02. Reto

Etapa. Lanzamiento
Reto. La caja de los sentimientos

Propósito:	Que los alumnos pongan en juego la empatía al dar un mensaje de ánimo ante los sentimientos de los demás.
Espacio:	Espacio libre en el aula o en el patio.
Recursos:	Caja de cartón o bolsa, tarjetas de papel y lapicera.
Indicaciones:	<ol style="list-style-type: none">1. Entregar a cada alumno(a) una tarjeta de papel e indicar que escriban alguna molestia, queja, problema, sentimiento o inquietud que hayan sentido a lo largo de la semana, el mes o simplemente de un día.2. Solicitar a los alumnos que formen un círculo y tengan su tarjeta en mano.3. Presentar la caja (de cartón) como la caja de los sentimientos y recorrer el círculo para que cada alumno deposite su tarjeta.4. Revolver las tarjetas en la caja.5. Por turnos, los alumnos deben tomar una tarjeta, leer el contenido escrito y dar un mensaje de ánimo, un consejo o una posible solución a lo que su compañero(a) expresó en la tarjeta.
Retroalimentación:	Conversar en plenario sobre los sentimientos vivenciados al conocer el sentimiento o molestia del compañero. Apoyarse en las preguntas: <ul style="list-style-type: none">• La tarjeta que leí ¿Expresaba una queja, molestia, problema o sentimiento?• ¿Qué emociones habrá experimentado mi compañero (a) al leerla?• ¿Por qué es importante conocer los sentimientos de los demás?• ¿Cómo afectan los sentimientos al bienestar de los compañeros y compañeras?• ¿Qué acciones podemos practicar para ser empáticos con los demás?
Modificaciones sugeridas:	<ul style="list-style-type: none">• Realizar la actividad como un ejercicio recurrente para la identificación de emociones y sentimientos de los demás.• Dar por escrito el mensaje de respuesta al sentimiento expresado en la tarjeta.• Analizar y proponer soluciones por equipo.

Fichas



Proyectos Integradores **Recrea Digital**

Primaria Lanzamiento

Infografía 01. Visualicemos el proyecto

Sugerencias

- 1 Comentemos el impacto que tendrá realizar el proyecto.
- 2 Valoremos la posibilidad de invitar a los padres de familia y a la comunidad en general.
- 3 Reconozcamos la importancia de planear y organizar las actividades del proyecto.
- 4 Complete en plenaria la agenda que marcará la ruta para la planeación de las actividades.

Infografías

Proyectos Integradores **Recrea Digital**

Primaria Lanzamiento

“Ordena la carta”

Instrucciones

Lugar y fecha.

Saludo.

Cuerpo de la carta.

Despedida.

Firma.

DESCARGAR

Interactivos

Proyectos Integradores **Recrea Digital**

Multigrado

Pablo, un compañero muy especial

Campo formativo:
De lo humano y lo comunitario

Nombre del proyecto:
¡Nuestra creatividad en acción!

Pregunta generadora:
¿Cómo usamos nuestra creatividad para promover juegos que favorezcan el bienestar de toda la comunidad?

Textos diversos

Proyectos Integradores **Recrea Digital**

Multigrado

Complementos a los aprendizajes Superpoderes Fase 3

Campo formativo:
De lo humano y lo comunitario

Nombre del proyecto:
¡Nuestra creatividad en acción!

Pregunta generadora:
¿Cómo usamos nuestra creatividad para promover juegos que favorezcan el bienestar de toda la comunidad?

Nombre del alumno (a): _____

Complementos por fase



Audios

Y más!



Los invitamos a explorarlos



Recrea Digital

RecreApp

Proyectos Integradores



**Primaria
Multigrado**

PIAM

**¡Nuestra creatividad en
acción!_DHyc**



Recrea Digital



Educación

