


## Índice

Información general del proyecto	2
Etapa 1: Lanzamiento	7
Etapa 2: Indagación	13
Etapa 3: Construcción de productos finales. Revisión y crítica.	34
Etapa 4: Presentación pública. Evaluación final.	40
Directorio	44

## Información general del proyecto

	<p>Fase 5</p>	<p>5° Primaria</p>	<p>Énfasis en campo formativo: Lenguajes</p>
<p>Ejes articuladores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</li> <li>■ Vida saludable</li> </ul>			
<p><b>Nombre del Proyecto:</b> <b>Conviértete en un crítico gastronómico</b></p>			
<p>Pregunta Generadora: ¿Cómo escribimos reseñas gastronómicas para dar a conocer las mejores recetas mexicanas al mundo?</p>			
<p>Productos parciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</li> <li>• La receta favorita de mi familia.</li> <li>• Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</li> <li>• Mapa de ingredientes, del mundo para México.</li> </ul>			
<p>Productos finales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseña de una receta especial.</li> <li>• Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> </ul>			
<p>Evento de cierre:</p> <p>Cada estudiante escribirá reseñas de recetas especiales para incluirlas en una colección de reseñas gastronómicas mexicanas que se presentará en el evento de cierre. Podrá presentarse de forma impresa, formato digital o lo que el grupo decida. Se sugiere presentar algunos de los platillos reseñados para degustar durante el evento.</p>			

## Sinopsis de la propuesta

Este proyecto integrador para quinto de primaria tiene por eje el campo formativo de Lenguajes, comenzaremos investigando sobre la historia de la gastronomía mexicana empezando hace 200 años en la época en que terminó la lucha por la Independencia. Resaltaremos algunos datos curiosos como la alimentación de los presidentes de la época, recetas tradicionales que aún existen y costumbres de alimentación en las familias mexicanas en 1820. A partir de la investigación realizada se elaborará un escrito titulado: ¿A qué sabe nuestra historia?

Descubriremos recetas de antaño, se leerán y analizarán algunas de las principales muestras de gastronomía mexicana tradicional, a partir de estas recetas, realizaremos conversiones de una receta elaborada para una cantidad determinada de personas, en recetas para un mayor número de personas. Las fracciones y operaciones matemáticas básicas ayudarán a resolver estos problemas matemáticos. Procurando utilizar fracciones, se generará una propuesta de la receta favorita de cada familia considerándola para una persona o para 20 personas.

Las recetas incluyen distintos ingredientes, algunos de ellos son autóctonos de nuestro país, se estudiarán sus valores nutricionales y las maneras de combinarlos para crear el Plato del Bien Comer, así mismo, se reflexionará acerca de los hábitos alimenticios de los mexicanos de antes y de ahora analizando algunos problemas de obesidad. Se profundizará en el estudio de algunos menús consumidos en los hogares de nuestra comunidad encontrando los aportes nutricionales y generando propuestas de prevención de la obesidad, esta información se aprovechará para realizar la presentación de la dieta ideal para los mexicanos.

Partiendo de algunos platillos fáciles de encontrar en nuestra comunidad, pero provenientes de otros países, se estudiarán sus ingredientes para descubrir su origen y se construirá un mapa de ingredientes que han llegado a México de otras partes del mundo. Luego, para complementar los aprendizajes se estudiarán algunas recetas internacionales, se incluirá el ejemplo del cuento de Ratatouille describiendo el rol de un crítico gastronómico y cómo se reseñan los restaurantes y platillos.

Para comprender a profundidad la reseña, se leerán algunos ejemplos de crítica gastronómica, también se estudiará cómo se redacta una reseña y se practicará su escritura a partir de recetas que compartan con algún miembro de la familia como podría ser; la tía, la abuela, la mamá, el papá, el hermano, etc. Se trabajará la comprensión lectora leyendo diversos textos que presentarán curiosidades gastronómicas, la dieta de un campeón olímpico y una obra de teatro donde la comida es el tema. Se enriquecerá el trabajo de realizar una reseña integrando algún dibujo de un

ingrediente o platillo.

Finalmente se elegirá un platillo para escribir la reseña de una receta especial que se incluirá en la colección de reseñas gastronómicas mexicanas. Se cuidará la calidad de la redacción, la ortografía, la letra y los dibujos que acompañarán cada receta. El proceso de investigación a lo largo del proyecto será una oportunidad para convertirnos en críticos gastronómicos ampliando nuestros conocimientos y dando a conocer la riqueza gastronómica de nuestro país.

Campo Formativo	¿Qué lograremos?	
	Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)
Lenguajes	Elaboración e intercambio de reseñas de diversos textos y/o audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Reconoce las características y función de las reseñas.</li> <li>■ Describe un texto leído y construye una opinión acerca del mismo, explicando su parecer.</li> <li>■ Usa expresiones como creo que, en mi opinión, pienso que, de acuerdo con, desde mi punto de vista, considero que, para organizar y compartir su opinión.</li> <li>■ Registra datos de identificación del texto: título, autor, editorial y lugar y fecha de publicación, número de páginas.</li> <li>■ Revisa y corrige reiteraciones innecesarias en la escritura de la reseña: errores de concordancia y de ortografía en general.</li> </ul>

	Interpretación y valoración de manifestaciones culturales y artísticas de México y del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Construye significados en lo individual y colectivo, a partir de la observación y comprensión de sonidos, gestos, formas, colores, texturas, objetos, aromas, movimientos, así como del contexto de creación de manifestaciones culturales y artísticas.</li> </ul>
Saberes y pensamiento científico	Suma y resta, su relación como operaciones inversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Propone y resuelve situaciones problemáticas que implican sumas y restas con números decimales utilizando el algoritmo convencionales y fracciones con diferentes denominadores.</li> </ul>
	Alimentación saludable: características de la dieta correcta, costumbres de la comunidad, riesgos del consumo de alimentos ultraprocesados, y acciones para mejorar la alimentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Explica las características de la dieta correcta: variada, completa, equilibrada, inocua, suficiente, y las contrasta con sus hábitos de alimentación para tomar decisiones en beneficio de su salud.</li> <li>■ Comprende que su alimentación está relacionada con las costumbres de la familia y los productos de consumo disponibles en su comunidad, a partir de compararla con otras formas de alimentación en diferentes regiones del país y con otros países.</li> </ul>
Ética, naturaleza y sociedades	Desigualdades por diferencias de género: causas y consecuencias en la vida cotidiana pasada y presente, para proponer acciones en favor de la igualdad, basadas en el reconocimiento y el respeto de los derechos de todas las personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Reconoce el derecho de niñas, niños y adolescentes a la protección, al respeto de su integridad y de sus datos personales.</li> <li>■ Identifica la importancia de hacer valer sus derechos, así como a las personas, instituciones y leyes que promueven el respeto a los derechos de todas las personas para su bienestar.</li> </ul>

	<p>México independiente: la vida cotidiana, las intervenciones extranjeras durante el siglo XIX, causas y consecuencias de conflictos territoriales, la defensa de la soberanía nacional y la conformación del estado laico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Indaga acerca de los inicios del México independiente, cuáles eran las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales, por qué se designó a Iturbide como emperador, identificar el contexto internacional, qué países querían dominar a México y el impacto en el territorio nacional de las invasiones extranjeras.</li> <li>■ Analiza causas y consecuencias de las invasiones al territorio mexicano por los Estados Unidos de América: la Guerra de Texas y la apropiación del territorio, así como las implicaciones del Tratado de Guadalupe-Hidalgo en la modificación de los límites territoriales de nuestro país.</li> </ul>
<p>De lo humano y lo comunitario</p>	<p>Capacidades, habilidades y destrezas motrices</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Reconoce posibilidades y límites al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, individuales y colectivas, para valorar su desempeño y determinar posibles mejoras.</li> </ul>
	<p>Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Analiza los hábitos alimentarios presentes en la familia y comunidad, para valorar su impacto en favor de un consumo responsable.</li> </ul>



## Etapa 1: Lanzamiento

Presenta: Explorador

Duración: 2 días



<b>Momento</b>	Despertar interés.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reconozca platillos propios de la gastronomía mexicana.
<b>Actividad</b>	Registrar el nombre de una serie de platillos propios de la gastronomía mexicana.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos la presentación ¿Conoces estos platillos?</li> <li>2. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto el nombre de cada platillo presentado.</li> <li>3. Contestemos las preguntas de nuestra Bitácora del Proyecto acerca de los platillos presentados.</li> <li>4. Veamos la ficha Platillos muy mexicanos.</li> <li>5. Comentemos cuántos platillos conocíamos.</li> <li>6. Dialoguemos acerca de la gastronomía mexicana y su riqueza en nuestra cultura.</li> <li>7. Mencionemos otros platillos mexicanos que nos guste comer.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Presentación (01) - ¿Conoces estos platillos?</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Nombres de platillos.</a> (Páginas 4, 5 y 6)</li> <li>■ <a href="#">Ficha (01) - Platillos muy mexicanos.</a></li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Permitamos los alumnos piensen acerca de los 4 platillos mencionados.</li> <li>■ Observemos el <a href="#">video explicativo de la etapa/fase 1, Lanzamiento.</a></li> </ul>

<b>Momento</b>	Despertar interés.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Descubra que la gastronomía mexicana es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.
<b>Actividad</b>	Inventar una frase para dar a conocer que la gastronomía mexicana es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mencionemos todos los platillos mexicanos que conozcamos a lo largo de la República Mexicana.</li> <li>2. Leamos la lectura Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.</li> <li>3. Comentemos las ideas que nos parezcan interesantes en relación a la lectura.</li> <li>4. Reflexionemos acerca de los turistas y extranjeros que disfrutaron de nuestros platillos tradicionales y por qué pensamos que es así.</li> <li>5. Inventemos una frase para dar a conocer que la gastronomía mexicana es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.</li> <li>6. Registremos nuestra frase en la Bitácora del Proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Lectura (01) - Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Frase sobre la gastronomía mexicana como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. (Página 7)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Veamos un video para valorar mejor la gastronomía mexicana, sugerimos el siguiente <a href="#">enlace</a>.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Sensibilizar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Se familiarice con el tema del proyecto.
<b>Actividad</b>	Observar el video de introducción al proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos con atención el video.</li> <li>2. Platiquemos sobre lo que nos invitan a hacer.</li> <li>3. Reflexionemos sobre nuestras ideas para poder responder la pregunta generadora del proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video Introducción al proyecto.</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Primeras impresiones del proyecto. (Página 2)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Veamos el video y generemos dos preguntas que nos surjan respecto al mismo.</li> </ul>



<b>Momento</b>	Presentar proyecto.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Explique con sus palabras el proyecto de trabajo a realizar.
<b>Actividad</b>	Leer y dialogar acerca del título, pregunta generadora, productos parciales, productos finales y evento de cierre del proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos juntos el título del proyecto, la pregunta generadora, los productos parciales, productos finales y el evento de cierre.</li> <li>2. Platiquemos sobre el significado del título.</li> <li>3. Ahondemos en el significado y las implicaciones de la pregunta generadora.</li> <li>4. Expliquemos a otros miembros de la comunidad de qué tratará nuestro proyecto y registremos en la bitácora nuestras impresiones.</li> <li>5. Describamos detalles de cómo nos imaginamos el evento de cierre en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ficha del proyecto.</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Primeras impresiones del proyecto. (Página 8)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Detalles del evento de cierre. (Página 9)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Imaginemos el evento de cierre presentando nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas y nuestras expectativas para ese día.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Visualizar productos finales y cierre del proyecto.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Tenga claridad en los detalles que deberán tener los productos finales y evento de cierre del proyecto.
<b>Actividad</b>	Revisar el proyecto a detalle mediante rúbricas.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos la primera rúbrica del Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</li> <li>2. Revisemos la segunda rúbrica de La receta favorita de mi familia.</li> <li>3. Revisemos la tercera rúbrica de la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</li> <li>4. Revisemos la cuarta rúbrica del Mapa de ingredientes, del mundo para México.</li> <li>5. Comentemos cómo todos los productos parciales y finales ayudarán a responder la pregunta generadora.</li> <li>6. Revisemos la quinta rúbrica de la Reseña de una receta especial.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Revisemos la última rúbrica de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>8. Aclaremos dudas y palabras desconocidas.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rúbricas de productos parciales, finales y presentación final:  <u>Rúbrica organización y coherencia - Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</u>  <u>Rúbrica ortografía - Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</u>  <u>Rúbrica - La receta favorita de mi familia.</u>  <u>Rúbrica - Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</u>  <u>Rúbrica - Mapa de ingredientes, del mundo para México.</u>  <u>Rúbrica organización y coherencia - Reseña de una receta especial.</u>  <u>Rúbrica ortografía - Reseña de una receta especial.</u>  <u>Rúbrica - Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</u>  <u>Rúbrica - Presentación final.</u> </li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Clarifiquemos rubro por rubro de cada rúbrica.</li> <li>■ El docente puede revisar el documento <u>Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</u> y la hoja de cálculo <u>Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado =e</u> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Visualizar productos finales y cierre del proyecto.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Se entusiasme y se sienta motivado con su proyecto.
<b>Actividad</b>	Dialogar sobre sus expectativas, ideas y propuestas iniciales para el proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recordemos que las niñas y niños podemos contribuir con nuestros conocimientos, en esta ocasión convirtiéndonos en críticos gastronómicos para dar a conocer la riqueza cultural de nuestra comida mexicana.</li> <li>2. Dialoguemos acerca de a quiénes podríamos compartirles nuestros productos finales del proyecto.</li> <li>3. Escribamos ideas que podemos utilizar para responder la pregunta generadora de nuestro proyecto: <i>¿Cómo escribimos reseñas gastronómicas para dar a conocer las mejores recetas mexicanas al mundo?</i></li> <li>4. Platiquemos todas las ideas que hemos registrado.</li> </ol>



<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Registro de ideas para el proyecto. (Página 10)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Veamos el siguiente <a href="#">video</a> para tener una idea más clara la experiencia de comer comida mexicana para personas de otros países.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Evaluar conocimientos previos.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Recupere conocimientos previos y se identifiquen las áreas a trabajar con mayor énfasis en relación al proyecto.
<b>Actividad</b>	Evaluar los saberes previos y conocimientos a descubrir de forma oral.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compartamos lo que ya sabemos acerca de la historia de nuestro país hace 200 años.</li> <li>2. Compartamos lo que necesitamos aprender acerca de la historia de la gastronomía mexicana.</li> <li>3. Recordemos ideas y conocimientos respecto a escribir reseñas.</li> <li>4. Dialoguemos sobre lo que necesitamos saber para escribir una reseña gastronómica.</li> <li>5. Recordemos ideas y conocimientos respecto al uso de fracciones.</li> <li>6. Dialoguemos sobre lo que nos ayudaría aprender para utilizar las fracciones en recetas de cocina.</li> <li>7. Compartamos lo que sabemos y necesitamos saber para el cuidado de nuestra alimentación.</li> <li>8. Compartamos lo que necesitamos aprender respecto a los países en el mundo.</li> <li>9. Dialoguemos acerca de lo que nos gustaría saber acerca de ingredientes y de dónde vienen.</li> <li>10. Registremos en la Bitácora del Proyecto nuestros conocimientos previos y lo que necesitamos aprender.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Evaluar conocimientos previos. (Página 3)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Registrar conocimientos previos. (Páginas 11, 12 y 13)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Construyamos entre todos un listado de lo que sabemos y lo que necesitamos saber, podemos hacerlo en un documento compartido utilizando Google Docs o Google Slides. Compartamos los documentos con las familias que tengan correo electrónico.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Planear el proyecto.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Tenga claridad de los tiempos, actividades y productos esperados a lo largo del mes que durará el proyecto.
<b>Actividad</b>	Planear el proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valoremos la importancia de planear.</li> <li>2. Complete el formato de planeación del proyecto.</li> <li>3. Revisemos los formatos completos para asegurarnos que lograremos terminar el proyecto a tiempo.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Planeación del proyecto. (Páginas 14, 15 y 16)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Utilicemos Google Calendar para marcar las principales fechas de avance del proyecto, usemos colores en los eventos para tenerlos visibles y claros. Compartamos el calendario a las familias que tengan correo electrónico.</li> </ul>





## Etapa 2: Indagación

Presenta: Detective

Duración: 6 a 8 días



<b>Momento</b>	Generar respuestas para la pregunta.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Proponga respuestas probables a la pregunta generadora.
<b>Actividad</b>	Realizar una lluvia de ideas para dar respuesta a la pregunta generadora. <i>¿Cómo escribimos reseñas gastronómicas para dar a conocer las mejores recetas mexicanas al mundo?</i>
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valoremos la importancia de nuestras ideas, todas son válidas y necesarias.</li> <li>2. Recordemos la pregunta generadora.</li> <li>3. Pensemos en ideas para dar respuesta a la pregunta.</li> <li>4. Participemos en orden aportando nuestras ideas originales.</li> <li>5. Registremos ideas principales en nuestra bitácora.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Lluvia de ideas de respuesta a la pregunta generadora. (Página 17)</li> <li>■ Observemos el <u>video explicativo de la etapa/fase 2, Indagación</u>.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Recuerde hechos históricos del año 1821.
<b>Actividad</b>	Completar un diagrama con los aprendizajes previos de historia.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comentemos nuestros recuerdos y conocimientos previos acerca de la época de 1821.</li> <li>2. Veamos la ficha Diagrama de aprendizajes previos.</li> <li>3. Completemos en la Bitácora del Proyecto el diagrama de aprendizajes previos registrando lo mayor cantidad de información que logremos recordar.</li> <li>4. Revisemos el diagrama de aprendizajes previos y compartamos nuestros registros con otros miembros de la comunidad.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Ficha (02) - Diagrama de aprendizajes previos</u>.</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Diagrama de aprendizajes previos. (Página 18)</li> </ul>

<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Procuremos guiar los recuerdos y aprendizajes previos para completar la mayor cantidad de información.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reconozca hechos históricos importantes de la época de 1821.
<b>Actividad</b>	Registrar hechos históricos importantes de la época de 1821.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos el video Una probadita de nuestra historia.</li> <li>2. Comentemos las ideas que nos llaman la atención y nos parecen interesantes.</li> <li>3. Leamos el siguiente <u>enlace</u> la información de las páginas 16 a 23 para comprender más acerca del periodo histórico.</li> <li>4. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto 5 momentos interesantes de la historia.</li> <li>5. Redactemos 2 preguntas que nos cause curiosidad descubrir acerca de la gastronomía mexicana hace 200 años.</li> <li>6. Escribamos las preguntas en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>7. Comentemos nuestras ideas en relación a la alimentación de los mexicanos hace 200 años según lo que hemos aprendido hasta ahora.</li> <li>8. Escribamos una conclusión personal en relación a la alimentación de los mexicanos hace 200 años.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Video (01) - Una probadita de nuestra historia.</u></li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto - 5 momentos interesantes de la historia.</u> (Página 19)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto - Preguntas para descubrir y conclusión personal acerca de la gastronomía mexicana hace 200 años.</u> (Página 20)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Busquemos las respuestas a las preguntas que formulamos en internet o la fuente informativa que tengamos al alcance.</li> </ul>



<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Descubra información valiosa de la historia mexicana.
<b>Actividad</b>	Registrar datos interesantes sobre la historia mexicana.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leamos la lectura Alimentación en la época independentista.</li> <li>2. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto las ideas que nos parezcan más interesantes.</li> <li>3. Busquemos más información sobre la historia de la época independentista, en otras fuentes confiables como libros, revistas, enciclopedias, periódicos o sitios confiables en internet.</li> <li>4. Registremos la información investigada en otras fuentes en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>5. Leamos el registro de ideas e información investigada de nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>6. Pensemos cómo se sentirían los niños de familias mexicanas parecidas a las nuestras en esa época independentista, usemos la rueda de las emociones.</li> <li>7. Compartamos de forma verbal nuestros aprendizajes con otras personas de la comunidad.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Lectura (02) - Alimentación en la época independentista.</u></li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Registro de ideas sobre la lectura “Alimentación en la época independentista”. (Página 21)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Información investigada en otras fuentes sobre la historia de la época independentista. (Página 22)</li> <li>■ <u>Rueda de las emociones.</u></li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Consultemos sitios seguros para aprender más de historia, sugerimos los siguientes:  <a href="https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/la-disputa-por-la-historia-en-el-mexico-independiente">https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/la-disputa-por-la-historia-en-el-mexico-independiente</a>  <a href="https://www.acercademexico.com/mexico-independiente.html">https://www.acercademexico.com/mexico-independiente.html</a> </li> </ul>



<b>Momento</b>	Complemento al aprendizaje.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Use adverbios de tiempo o nexos temporales al escribir.
<b>Actividad</b>	Escribir una historia utilizando adverbios de tiempo o nexos temporales.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos los ejercicios propuestos en la práctica 01.</li> <li>2. Revisemos las respuestas del ejercicio.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Complemento a los aprendizajes - Práctica 01.</a> (Páginas 2 y 3)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	Los ejercicios son una sugerencia genérica que puede ser adaptada a las características del grupo. Leamos un <a href="#">ejemplo</a> .

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Use palabras y frases que indican sucesión y simultaneidad, así como relación antecedente-consecuente al redactar un texto histórico.
<b>Actividad</b>	Redactar el escrito ¿A qué sabe nuestra historia?
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos los registros en nuestra Bitácora del Proyecto sobre la historia en la época independiente de nuestro país.</li> <li>2. Leamos las rúbricas del Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</li> <li>3. Revisemos el siguiente <a href="#">ejemplo de relato histórico</a>.</li> <li>4. Veamos la ficha Frases para redactar mejor.</li> <li>5. Comentemos ideas para redactar bien nuestro Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</li> <li>6. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto nuestro borrador del Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</li> <li>7. Leamos y corrijamos nuestro borrador del Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</li> <li>8. Escribamos nuestra versión final del Escrito ¿A qué sabe nuestra historia? en hojas blancas o de color.</li> <li>9. Guardemos nuestro Escrito ¿A qué sabe nuestra historia? para el evento de cierre del proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rúbrica organización y coherencia - Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica ortografía - Escrito ¿A qué sabe nuestra historia?</a></li> <li>■ <a href="#">Ficha (03) - Frases para redactar mejor.</a></li> </ul>





	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Borrador del Escrito ¿A qué sabe nuestra historia? (Página 23)</li> <li>■ <u>Diario del Docente</u> - Proceso de escritura de los alumnos. (Páginas 6 y 7)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ El docente puede revisar el documento <u>Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</u> y la hoja de cálculo <u>Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado</u> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Observe el uso de fracciones en los recetarios.
<b>Actividad</b>	Encontrar ingredientes que se miden con fracciones en una receta.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comentemos algunos de los platillos mexicanos que conozcamos todas y todos.</li> <li>2. Veamos la presentación Recetas de la abuela.</li> <li>3. Observemos en las recetas los ingredientes que se miden en fracciones.</li> <li>4. Registremos en la bitácora los ingredientes que hemos encontrado que se miden en fracciones.</li> <li>5. Comentemos otros ingredientes que imaginamos pueden medirse en fracciones.</li> <li>6. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto otros ingredientes medidos en fracciones.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Presentación (02) - Recetas de la abuela.</u></li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Registro de ingredientes que se miden en fracciones. (Página 24)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Otros ingredientes medidos en fracciones. (Página 25)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Busquemos más recetas en internet en el siguiente enlace <a href="https://www.lasrecetasdelaabuela.com/">https://www.lasrecetasdelaabuela.com/</a></li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Resuelva problemas que impliquen sumar fracciones.
<b>Actividad</b>	Calcular recetas para más personas sumando sus ingredientes expresados en fracciones.

<p><b>¿Cómo mediar el proceso?</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repasemos el proceso para realizar sumas de fracciones según lo recordemos.</li> <li>2. Veamos el video Recetas inteligentes.</li> <li>3. Respondamos de forma verbal la pregunta, ¿cómo se transforma una receta para dos personas en una receta para cuatro personas?</li> <li>4. Comentemos nuestros aprendizajes en el tema de fracciones a partir del video.</li> <li>5. Resolvamos los problemas que implican sumar fracciones en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>6. Verifiquemos nuestras operaciones y resultados.</li> </ol>
<p><b>Recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video (02) - Recetas inteligentes.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Transformando las recetas.</a> (Páginas 26, 27 y 28)</li> </ul>

<p><b>Momento</b></p>	<p>Investigar con personas.</p>
<p><b>Intención (Que el alumno...)</b></p>	<p>Escriba una receta familiar usando fracciones.</p>
<p><b>Actividad</b></p>	<p>Entrevistar a un integrante de su familia sobre una receta familiar que use fracciones.</p>
<p><b>¿Cómo mediar el proceso?</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos acerca de algunas recetas familiares que conozcamos.</li> <li>2. Entrevistemos a algún integrante de la familia que pueda darnos una receta que use fracciones, podemos entrevistar a una abuela o abuelo, a un tío o tía, a primas o primos, etc.</li> <li>3. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto la receta familiar que usa fracciones.</li> <li>4. Compartamos la receta con otros miembros de la comunidad.</li> <li>5. Respondamos las preguntas de la Bitácora del Proyecto en relación al tema de las fracciones.</li> <li>6. Verifiquemos las respuestas a las preguntas.</li> </ol>
<p><b>Recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Receta familiar con fracciones.</a> (Página 29)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Preguntas acerca del uso de fracciones.</a> (Página 30)</li> </ul>
<p><b>Más opciones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Anotemos las recetas familiares en algún archivo compartido como puede ser Google Sheets, Google Slides o Google Docs para tener acceso a todas las recetas investigadas.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Complemento al aprendizaje.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Resuelva problemas que impliquen sumar o restar fracciones.
<b>Actividad</b>	Resolver problemas que impliquen sumar o restar fracciones.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos los ejercicios propuestos en la práctica 02.</li> <li>2. Revisemos las respuestas del ejercicio.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Complemento a los aprendizajes</u> - Práctica 02. (Páginas 9, 10 y 11)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Los ejercicios son una sugerencia genérica que puede ser adaptada a las características del grupo.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar con personas.	
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Escriba la receta favorita de la familia.	
<b>Actividad</b>	Escribir la receta favorita de la familia.	
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investiguemos con los integrantes de nuestra familia ¿cuál sería la receta favorita de la familia?</li> <li>2. Registremos el nombre de la receta favorita de mi familia en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>3. Veamos la rúbrica La receta favorita de mi familia.</li> <li>4. Investiguemos los ingredientes, los pasos y consigamos una imagen de la receta favorita de mi familia.</li> <li>5. Escribamos la receta favorita de mi familia en nuestra Bitácora del Proyecto completando toda la información necesaria.</li> <li>6. Conviertamos la receta favorita de mi familia para que pueda servir para 20 personas realizando las operaciones matemáticas necesarias en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>7. Escribamos la lista de ingredientes necesaria para 20 personas en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>8. Revisemos nuestro trabajo y corriremos en caso de ser necesario.</li> </ol>	
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Nombre de la receta favorita de mi familia. (Página 31)</li> <li>■ <u>Rúbrica - La receta favorita de mi familia.</u></li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Receta favorita de mi familia. (Páginas 32 y 33)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Conversión de la receta favorita de mi familia para 20 personas. (Página 34)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Lista de ingredientes para 20 personas de la receta favorita de mi familia. (Página 35)</li> <li>■ <u>Diario del Docente</u> - Proceso de aprendizaje de las matemáticas. (Página 8)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Busquemos otras recetas en YouTube que puedan ser fáciles de elaborar por los alumnos, probemos el siguiente enlace por ejemplo <a href="https://youtu.be/eUzFTg-Lgh0">https://youtu.be/eUzFTg-Lgh0</a></li> <li>■ El docente puede revisar el documento <u>Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</u> y la hoja de cálculo <u>Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado</u> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Distinga alimentos saludables beneficiosos para su alimentación.
<b>Actividad</b>	Clasificar alimentos saludables y alimentos dañinos.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos acerca de la comida que solemos consumir en nuestros hogares a lo largo del día.</li> <li>2. Leamos las páginas 11 a 13 en el siguiente <u>libro de consulta</u>.</li> <li>3. Dialoguemos acerca de lo que pensamos sería bueno para nosotros en la alimentación y lo que pensamos sería dañino, demos ejemplos de forma verbal.</li> <li>4. Investiguemos en otras fuentes bibliográficas como libros, revistas, enciclopedias, diccionarios o en internet, para aprender más acerca de ingredientes saludables.</li> <li>5. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto información interesante en relación a la buena alimentación.</li> <li>6. Veamos la ficha Clasifica alimentos sanos o dañinos.</li> <li>7. Realicemos la clasificación de alimentos sanos o dañinos registrando en nuestra Bitácora del Proyecto el nombre de cada uno de ellos en su recuadro correcto.</li> <li>8. Verifiquemos nuestra clasificación y corrijamos en caso de ser necesario.</li> <li>9. Respondamos de forma verbal la pregunta, ¿podemos comer más sano a partir de hoy?</li> </ol>

<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Ficha (04) - Clasifica alimentos sanos o dañinos.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto -</a> Información interesante para una buena alimentación. (Página 36)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto -</a> Clasifica alimentos sanos o dañinos. (Página 37)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Busquemos el Plato del Bien Comer como ejemplo para las niñas y niños mexicanos en el siguiente enlace, <a href="https://www.hsph.harvard.edu/nutritionsource/el-plato-para-comer-saludable-para-ninos/">https://www.hsph.harvard.edu/nutritionsource/el-plato-para-comer-saludable-para-ninos/</a>.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Describe causas de la obesidad infantil en México.
<b>Actividad</b>	Elaborar recomendaciones para disminuir la obesidad infantil en México.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recordemos los alimentos dañinos que clasificamos en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> <li>2. Veamos la imagen Comida chatarra.</li> <li>3. Respondamos de forma verbal la pregunta, ¿qué pasa si comemos esto todos los días?</li> <li>4. Leamos la lectura Obesidad infantil en México.</li> <li>5. Dialoguemos acerca de las ideas interesantes que hemos leído.</li> <li>6. Reflexionemos acerca de la alimentación de niñas y niños en México.</li> <li>7. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto ideas que nos puedan servir para poder realizar la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</li> <li>8. Redactemos en nuestra Bitácora del Proyecto dos recomendaciones que podemos hacer a las niñas y niños mexicanos para disminuir la obesidad infantil.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Imagen (01) - Comida chatarra.</a></li> <li>■ <a href="#">Lectura (03) - Obesidad infantil en México.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto -</a> Registro de ideas para realizar la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos. (Página 38)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto -</a> Dos recomendaciones para disminuir la obesidad infantil. (Página 39)</li> </ul>



<b>Momento</b>	Complemento al aprendizaje.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Comprenda textos a partir de su lectura.
<b>Actividad</b>	Preguntas de comprensión lectora.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos los ejercicios propuestos en la práctica 03.</li> <li>2. Revisemos las respuestas del ejercicio.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Complemento a los aprendizajes</a> - Práctica 03. (Páginas 4, 5 y 6)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Los ejercicios son una sugerencia genérica que puede ser adaptada a las características del grupo. Podemos leer en voz alta la siguiente <a href="#">lectura</a>.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reconozca situaciones que pueden afectar su integridad personal.
<b>Actividad</b>	Escribir situaciones en las cuales la alimentación afecta la integridad personal.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos cómo nos afecta la mala alimentación en nuestra salud y en nuestras emociones.</li> <li>2. Utilicemos la Rueda de las emociones para describir cómo puede afectarnos una mala alimentación.</li> <li>3. Leamos las páginas 12 a la 15 del siguiente <a href="#">libro de consulta</a> para aprender sobre la integridad.</li> <li>4. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto cómo entendemos la integridad usando nuestras propias palabras.</li> <li>5. Respondamos de forma verbal la pregunta, ¿cómo podemos explicar a otros la importancia de la alimentación para cuidar su integridad?</li> <li>6. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto algunas ideas para recomendar a otras niñas y niños mexicanos para mejorar el cuidado de su alimentación.</li> <li>7. Compartamos las ideas registradas con otros miembros de la comunidad.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones</a>.</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Explico la integridad con mis palabras. (Página 40)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Ideas para recomendar la buena alimentación. (Página 41)</li> </ul>



<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amplieemos el tema mencionando ejemplos y situaciones que debemos conocer para resguardar nuestra integridad.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Realice la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.
<b>Actividad</b>	Elaborar la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Revisemos la infografía Ingredientes mexicanos saludables.</li> <li>Platiquemos acerca de lo que ya sabíamos de estos ingredientes mexicanos saludables y lo que hemos descubierto en la infografía.</li> <li>Revisemos la rúbrica Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</li> <li>Revisemos en nuestra Bitácora del Proyecto información que nos pueda servir para la presentación.</li> <li>Investiguemos más acerca del Plato del Bien Comer en libros, revistas, folletos o en sitios de internet.</li> <li>Registremos las ideas que nos puedan ayudar para la presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</li> <li>Elaboremos la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos, podemos elegir hacerla en versión digital utilizando Google Slides o Power Point. O bien podemos realizarla en hojas blancas o de color.</li> <li>Revisemos la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos y corrijamos en caso de ser necesario.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Infografía (01) - Ingredientes mexicanos saludables.</li> <li>Rúbrica - Presentación de la dieta ideal para los mexicanos.</li> <li>Bitácora del Proyecto - Ideas para la Presentación de la dieta ideal para los mexicanos. (Página 42)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Probemos la aplicación de Canva para realizar presentaciones, el enlace es <a href="https://www.canva.com/">https://www.canva.com/</a></li> <li>El docente puede revisar el documento <a href="#">Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</a> y la hoja de cálculo <a href="#">Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado</a> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>



<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Utiliza mapas para encontrar lugares.
<b>Actividad</b>	Reconocer en un mapa lugares de donde provienen ingredientes extraños de la gastronomía.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platicuemos acerca de ingredientes raros o extraños que hemos escuchado que existen en el mundo.</li> <li>2. Veamos la infografía Ingredientes extraños del mundo.</li> <li>3. Ubiquemos el mapa de la infografía y el nombre de cada país en donde existe el ingrediente extraño.</li> <li>4. Utilicemos un libro de cartografía universal o la aplicación Google Maps, para encontrar cada uno de los 7 países.</li> <li>5. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto, por cada país, en qué continente se encuentra y alguna referencia adicional vista en el mapa,.</li> <li>6. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto un ingrediente que podríamos probar si viajáramos al país en donde se consume.</li> <li>7. Compartamos nuestros aprendizajes en relación al uso de mapas para encontrar lugares o países.</li> <li>8. Respondamos de forma verbal la pregunta, ¿en qué otras situaciones de nuestra vida usamos mapas?</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Infografía (02) - Ingredientes extraños del mundo.</u></li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto - Ubicación de los países en los mapas.</u> (Páginas 43 y 44)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto - Ingrediente que podría probar y su país.</u> (Página 45)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Descubramos más acerca de los mapas en nuestro libro de Geografía en las páginas 23 a 26.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Descubra el país de proveniencia de algunos ingredientes fáciles de encontrar en la cocina mexicana.
<b>Actividad</b>	Dibujar un mapa identificando los países de donde provienen algunos ingredientes fáciles de encontrar en la cocina mexicana.



<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respondamos de forma verbal la pregunta, ¿de dónde pensamos es originario el flan?</li> <li>2. Veamos el video Ingredientes del mundo en la gastronomía mexicana.</li> <li>3. Comentemos lo que más llama nuestra atención del video.</li> <li>4. Dibujemos un mapa en nuestra Bitácora del Proyecto y registremos los ingredientes que vimos en el video, en caso de ser necesario, veamos el video nuevamente.</li> <li>5. Pensemos en algún otro platillo o ingrediente que nos cause curiosidad investigar de dónde proviene.</li> <li>6. Busquemos en libros, enciclopedias, diccionarios o en internet, de dónde proviene el platillo o ingrediente que nos causa curiosidad.</li> <li>7. Registremos en el mapa que dibujamos el nuevo ingrediente investigado.</li> <li>8. Compartamos nuestros descubrimientos con otros miembros de la comunidad.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video (03) - Ingredientes del mundo en la gastronomía mexicana.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Dibujo del mapa sobre ingredientes del mundo en la gastronomía mexicana. (Página 46)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Probemos descubrir más información de los países en Google Maps o en Google Earth.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Revisión de avances y faltantes.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Revise los tiempos, actividades y productos planeados para desarrollar el proyecto en tiempo y forma.
<b>Actividad</b>	Dar seguimiento a la planeación del proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consultemos la planeación que elaboramos al iniciar el proyecto.</li> <li>2. Revisemos qué de lo que planeamos ya lo realizamos y qué nos falta todavía.</li> <li>3. Reflexionemos ¿estamos avanzando como lo habíamos pensado?, ¿qué nos ha ayudado o dificultado el proceso?, ¿cómo podemos mejorar?</li> </ol> <p>El docente completa el apartado “Revisión de planeación primer momento” presente en el recurso <i>Diario del Docente</i>.</p>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bitácora del Proyecto (consulta).</li> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Revisión de la planeación, primer momento. (Página 9)</li> </ul>

<b>Momento</b>	Complemento al aprendizaje.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Redacte a partir de la observación de una imagen.
<b>Actividad</b>	Escribir una redacción sencilla a partir de una imagen.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos los ejercicios propuestos en la práctica 04.</li> <li>2. Revisemos las respuestas del ejercicio.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Complemento a los aprendizajes</u> – Práctica 04. (Páginas 7 y 8)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Los ejercicios son una sugerencia genérica que puede ser adaptada a las características del grupo.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar con personas.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Investigue ingredientes y platillos consumidos en México provenientes de otras partes del mundo.
<b>Actividad</b>	Entrevistar a personas de nuestra comunidad en relación a ingredientes y platillos, de otras partes del mundo.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiemos acerca de personas de la comunidad que conocemos puedan ayudarnos a descubrir más platillos e ingredientes provenientes de otros países.</li> <li>2. Entrevistemos a varias personas de nuestra comunidad para descubrir platillos e ingredientes provenientes de otros países.</li> <li>3. Registremos en la Bitácora del Proyecto las respuestas obtenidas en las entrevistas.</li> <li>4. Revisemos las respuestas registradas y mencionemos lo que nos ha parecido más interesante.</li> <li>5. Compartamos nuestros descubrimientos de forma verbal.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> – Registro de información de las entrevistas sobre platillos e ingredientes provenientes de otros países. (Página 47)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Busquemos entrevistar a algunas personas que trabajen en restaurantes, mercados, fábricas de alimentos, hoteles, banquetes, taquerías, etc.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Construya un Mapa de ingredientes, del mundo para México.
<b>Actividad</b>	Elaborar un Mapa de ingredientes, del mundo para México.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos la información que hemos investigado en relación a ingredientes y platillos de otras partes del mundo en México.</li> <li>2. Veamos la ficha De dónde son las frutas más deliciosas.</li> <li>3. Encontremos información interesante que nos gustaría incluir en nuestro Mapa de ingredientes, del mundo para México.</li> <li>4. Leamos la rúbrica Mapa de ingredientes, del mundo para México.</li> <li>5. Consultemos otras fuentes para enriquecer nuestro Mapa.</li> <li>6. Tengamos el material necesario para construir el mapa, podemos decidir realizarlo como una maqueta, una cartulina, una hoja o bien, en formato digital.</li> <li>7. Elaboremos el Mapa de ingredientes, del mundo para México.</li> <li>8. Veamos nuestro Mapa de ingredientes, del mundo para México y guardemos nuestro trabajo para nuestro evento de cierre.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Ficha (05) - De dónde son las frutas más deliciosas.</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica - Mapa de ingredientes, del mundo para México.</a></li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Utilicemos herramientas tecnológicas para elaborar el mapa, probemos con <a href="https://www.visme.co/es/mapas/">https://www.visme.co/es/mapas/</a></li> </ul>

<b>Momento</b>	Complemento al aprendizaje.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Resuelva un problema que implique divisiones.
<b>Actividad</b>	Resolver un problema matemático.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos los ejercicios propuestos en la práctica 05.</li> <li>2. Revisemos las respuestas del ejercicio.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Complemento a los aprendizajes - Práctica 05. (Página 12)</a></li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Los ejercicios son una sugerencia genérica que puede ser adaptada a las características del grupo.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Lea una reseña gastronómica.
<b>Actividad</b>	Comentar la lectura de una reseña gastronómica.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos sobre lo que hemos aprendido hasta ahora acerca de la gastronomía en México.</li> <li>2. Leamos la lectura Aprendamos acerca de la crítica gastronómica.</li> <li>3. Comentemos cómo pensamos podemos realizar una crítica gastronómica.</li> <li>4. Intentemos escribir una crítica gastronómica de un platillo viendo la imagen Un rico postre.</li> <li>5. Leamos la crítica gastronómica en voz alta reflexionando sobre si nos resulta clara y atractiva de leer.</li> <li>6. Comentemos aprendizajes e ideas para escribir críticas gastronómicas.</li> <li>7. Registremos en la Bitácora del Proyecto nuestros aprendizajes e ideas acerca de las críticas gastronómicas del proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Lectura (04) - Aprendamos acerca de la crítica gastronómica.</a></li> <li>■ <a href="#">Imagen (02) - Un rico postre.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Crítica gastronómica del pastel de chocolate.</a> (Página 48)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Aprendizajes nuevos e ideas para escribir críticas gastronómicas.</a> (Página 49)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Veamos algunos videos que describan la comida mexicana en YouTube, probemos el siguiente enlace, <a href="https://youtu.be/eBX6f9H6Fdo">https://youtu.be/eBX6f9H6Fdo</a></li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reflexione acerca de la dieta de un deportista.
<b>Actividad</b>	Redactar una recomendación dirigida a niñas y niños quienes desean ser deportistas.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos acerca de deportistas famosas y famosos en el mundo.</li> <li>2. Respondamos de forma verbal, ¿qué pensamos comen los deportistas más famosos?</li> <li>3. Veamos la infografía Una dieta de campeones.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Dialoguemos acerca de la información que estamos viendo en la infografía.</li> <li>5. Reflexionemos acerca de la dieta de un deportista.</li> <li>6. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto una recomendación dirigida a niñas y niños quienes deseen ser deportistas.</li> <li>7. Leamos la recomendación escrita a otros miembros de nuestra comunidad.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Infografía (03) - Una dieta de campeones.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Redactando una recomendación para niñas y niños.</a> (Página 50)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Elaboremos carteles o infografías para redes sociales con las recomendaciones para compartir con otros miembros de la comunidad.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Invente un licuado mexicano para tener energía.
<b>Actividad</b>	Escribir los ingredientes que imagina podrían servir para inventar un licuado mexicano.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recordemos nuestros aprendizajes sobre ingredientes mexicanos.</li> <li>2. Platiquemos acerca de alimentos que nos dan energía.</li> <li>3. Leamos la ficha Ejemplo de un licuado energético.</li> <li>4. Inventemos una receta para licuado con ingredientes mexicanos.</li> <li>5. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto la receta que hemos inventado.</li> <li>6. Imaginemos cómo luce y cómo sabe nuestro licuado con ingredientes mexicanos.</li> <li>7. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto una reseña describiendo el licuado inventado.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Ficha (06) - Ejemplo de un licuado energético.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Receta inventada de un licuado mexicano.</a> (Página 51)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Reseña del licuado inventado.</a> (Página 52)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Revisemos la redacción de la reseña corrigiendo puntuación.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Comprenda una obra teatral de un tema relacionado con la comida.
<b>Actividad</b>	Leer una obra teatral de un tema relacionado con la comida.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platiquemos acerca de la comida en películas, programas de televisión, obras de teatro y pinturas.</li> <li>2. Leamos en voz alta la lectura Fragmento de una obra de teatro.</li> <li>3. Compartamos lo que nos ha parecido la lectura.</li> <li>4. Pensemos en ideas para inventar una obra de teatro donde la comida sea el tema principal.</li> <li>5. Registremos en la Bitácora del Proyecto una idea de trama para inventar una obra de teatro donde la comida sea el tema principal.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Lectura (05) - Fragmento de una obra de teatro.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Una idea para inventar una obra de teatro. (Página 53)</li> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Proceso de lectura en voz alta. (Página 10)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Juguemos a actuar como ingredientes de comida o como platillos de comida.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir y consolidar el conocimiento.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reconozca obras de arte relacionadas a la comida.
<b>Actividad</b>	Pinte un ingrediente inspirándose en obras de arte relacionadas a la comida.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos la infografía La comida en el arte.</li> <li>2. Observemos cada una de las pinturas que se muestran en la infografía.</li> <li>3. Comentemos cuál es nuestra pintura favorita.</li> <li>4. Pintemos nuestra propia pintura inspirados en algún ingrediente o platillo mexicano.</li> <li>5. Utilicemos acuarelas, pinceles, crayolas, gises u otros materiales para realizar nuestra pintura.</li> <li>6. Pongamos un título a nuestra obra de arte.</li> <li>7. Escribamos el título de nuestra pintura en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Infografía (04) - La comida en el arte.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - El título de mi pintura. (Página 54)</li> </ul>



<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Animemos a pintar detenidamente observando los detalles del ingrediente o platillo elegido.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Investigar en fuentes confiables.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Dibuje un platillo a partir de la lectura de una reseña gastronómica.
<b>Actividad</b>	Dibujar un platillo a partir de la lectura de una reseña gastronómica.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leamos la lectura Un platillo muy común.</li> <li>2. Intentemos descubrir qué platillo es.</li> <li>3. Realicemos en la Bitácora del Proyecto un dibujo del platillo que pensamos es intentando incluir detalles y colores.</li> <li>4. Mostremos nuestros dibujos y confirmemos haber adivinado el platillo por la descripción del mismo.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Lectura (06) - Un platillo muy común.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto - Dibujo del platillo.</a> (Página 55)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Juguemos a describir platillos para que otros miembros de la comunidad intenten adivinar qué es.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Investigar con personas.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Descubra recetas tradicionales en su familia.
<b>Actividad</b>	Escribir el nombre y lista de ingredientes de 2 recetas tradicionales de su familia.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensemos en preguntas que nos ayuden a conocer mejor los platillos de las recetas tradicionales mexicanas de nuestra familia, preguntemos, por ejemplo, ¿desde cuándo se prepara ese platillo en la familia?, ¿en qué ocasiones se prepara ese platillo en la familia?</li> <li>2. Escribamos en la Bitácora del Proyecto las preguntas que deseamos incluir en la entrevista.</li> <li>3. Entrevistemos a varias personas de nuestra familia quienes nos puedan compartir recetas de platillos tradicionales mexicanos y puedan responder las preguntas de la entrevista.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>Anotemos las recetas y las respuestas a nuestras preguntas en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>Pensemos cómo nos hacen sentir los platillos tradicionales de nuestra familia usando la rueda de las emociones.</li> <li>Leamos las respuestas y comentemos ideas para incluir en las reseñas que escribiremos para nuestro evento de cierre.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Preguntas para la entrevista sobre recetas tradicionales mexicanas de nuestra familia. (Página 56)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Recetas y respuestas de las entrevistas sobre recetas tradicionales mexicanas de nuestra familia. (Páginas 57 y 58)</li> <li>■ <u>Rueda de las emociones</u>.</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Veamos algún recetario de la abuela o abuelo, o de tías o tíos. Podemos también buscar recetarios mexicanos tradicionales en el siguiente enlace de internet, <a href="https://www.cocinafacil.com.mx/recetas/recetas-de-comida-mexicana-deliciosas/">https://www.cocinafacil.com.mx/recetas/recetas-de-comida-mexicana-deliciosas/</a></li> </ul>

<b>Momento</b>	Comprobar las respuestas iniciales.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Revise ideas previas reconociendo cambios en sus aprendizajes y opiniones.
<b>Actividad</b>	Revisar las primeras ideas generadas para responder a la pregunta generadora del proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Recordemos la pregunta generadora del proyecto: <i>¿Cómo escribimos reseñas gastronómicas para dar a conocer las mejores recetas mexicanas al mundo?</i></li> <li>Revisemos las ideas que habíamos registrado anteriormente dentro de la bitácora.</li> <li>Repasemos lo aprendido y registrado a lo largo de la bitácora que nos ayudará a responder la pregunta.</li> <li>Anotemos los principales aprendizajes obtenidos hasta ahora.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Lo que he aprendido hasta ahora. (Página 59)</li> <li>■ <u>Diario del Docente</u> - Evaluar lo aprendido hasta el momento y evaluar el interés de los alumnos en algunas sesiones. (Páginas 11, 12 y 13)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Propongamos conseguir fotografías de los platillos para elaborar un collage con todas ellas y poder luego utilizarlo en nuestro evento de cierre.</li> </ul>



<b>Momento</b>	Revisión de avances y faltantes.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Revise los tiempos, actividades y productos planeados para desarrollar el proyecto en tiempo y forma.
<b>Actividad</b>	Dar seguimiento a la planeación del proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consultemos la planeación que elaboramos al iniciar el proyecto.</li> <li>2. Revisemos qué de lo que planeamos ya lo realizamos y qué nos falta todavía.</li> <li>3. Reflexionemos ¿estamos avanzando como lo habíamos pensado?, ¿qué nos ha ayudado o dificultado el proceso?, ¿cómo podemos mejorar?</li> </ol> <p>El docente completa su diario.</p>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bitácora del Proyecto (consulta).</li> <li>■ <u>Diario del Docente</u> - Revisión de la planeación, segundo momento. (Página 14)</li> </ul>





### Etapa 3: Construcción de productos finales. Revisión y crítica.

Presenta: Artista  
 Duración: 4 a 5 días



<b>Momento</b>	Proponer y seleccionar ideas.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Defina algunas de sus recetas favoritas.
<b>Actividad</b>	Escribir el nombre de 3 de sus recetas favoritas de platillos mexicanos.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compartamos recetas típicas mexicanas de nuestras familias que disfrutemos comer.</li> <li>2. Revisemos en nuestra Bitácora del Proyecto recetas, ingredientes y platillos aprendidos a lo largo del proyecto.</li> <li>3. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto el nombre de las 3 recetas mexicanas que más nos gusten y que pudiéramos reseñar para nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>4. Compartamos las ideas que vamos teniendo para nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Nombre de 3 recetas familiares. (Página 60)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Leamos más acerca de otras recetas mexicanas y busquemos en sitios de internet seguros las recetas que nos interesan más para nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas, probemos explorando el siguiente enlace <a href="https://gastronomadas.com.mx/conchas-su-origen-y-receta-perfecta/">https://gastronomadas.com.mx/conchas-su-origen-y-receta-perfecta/</a></li> <li>■ Observemos el <u>video de la etapa/fase 3, Construcción de productos finales, revisión y crítica</u>, para tener claridad de la importancia de trabajar para lograr los mejores productos finales posibles.</li> </ul>



<b>Momento</b>	Construir bocetos y prototipos.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Escriba una reseña de una receta especial.
<b>Actividad</b>	Escribir una reseña de una receta especial.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos las recetas favoritas de platillos mexicanos que registramos en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>2. Elijamos nuestra receta favorita buscando que sean diferentes a las de nuestros compañeros en la medida de lo posible.</li> <li>3. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto el nombre de la receta elegida que utilizaremos para hacer la Reseña de una receta especial.</li> <li>4. Escribamos en nuestra Bitácora del Proyecto el boceto de nuestra reseña de una receta especial.</li> <li>5. Elaboremos en nuestra Bitácora del Proyecto el boceto del dibujo de nuestra reseña de una receta especial.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Nombre de la receta tradicional mexicana. (Página 61)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Boceto de la reseña de una receta especial. (Página 62)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Boceto del dibujo para la reseña de una receta especial. (Página 63)</li> </ul>

<b>Momento</b>	Revisar y retroalimentar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Revisen sus bocetos y los de sus compañeros.
<b>Actividad</b>	Criticar los bocetos para realizar mejoras a los mismos.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leamos las rúbricas de la Reseña de una receta especial.</li> <li>2. Observemos críticamente los bocetos y encontremos detalles a mejorar según las rúbricas.</li> <li>3. Intercambiamos sugerencias con nuestros compañeros.</li> <li>4. Tomemos un tiempo para realizar las mejoras oportunas buscando tener los mejores productos.</li> </ol>

<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Rúbrica organización y coherencia - Reseña de una receta especial.</u></li> <li>■ <u>Rúbrica ortografía - Reseña de una receta especial.</u></li> <li>■ <u>Diario del Docente -</u> Revisión y retroalimentación de la reseña de una receta especial. (Página 15)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Leamos con cuidado las reseñas buscando sean claras, atractivas y completas.</li> <li>■ El docente puede revisar el documento <u>Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</u> y la hoja de cálculo <u>Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado =e</u> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Construir productos finales.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Realice la Reseña de una receta especial.
<b>Actividad</b>	Realizar la Reseña de una receta especial.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partamos de los bocetos corregidos y de las ideas generadas en común para la Reseña de una receta especial.</li> <li>2. Realicemos la Reseña de una receta especial en cartulina, papel de colores, hojas, o en formato digital, cuidemos la redacción especialmente.</li> <li>3. Incluyamos el dibujo de la receta especial elaborado con lápiz, colores, acuarela, pintura o en formato digital.</li> <li>4. Terminemos de realizar la Reseña de una receta especial buscando cuidar los detalles de redacción.</li> <li>5. Guardemos la Reseña de una receta especial pues la incluiremos después en la Colección de reseñas.</li> </ol>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Probemos trabajar con herramientas digitales de libre acceso y de fácil uso, podemos intentar con <a href="https://www.canva.com/">https://www.canva.com/</a></li> </ul>
<b>Momento</b>	Proponer y seleccionar ideas.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Organice la distribución de las reseñas para incluir en la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.

<b>Actividad</b>	Organizar las reseñas para incluir en la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos todas las reseñas que tenemos elaboradas.</li> <li>2. Leamos la rúbrica Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>3. Pensemos en criterios que nos ayuden a ordenar y organizar las reseñas dentro de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>4. Anotemos en la Bitácora del Proyecto la forma en que decidimos organizar las reseñas.</li> <li>5. Pensemos en ideas para la portada de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>6. Registremos en nuestra Bitácora del Proyecto todas las ideas para elaborar la portada.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Rúbrica - Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</u></li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto - Criterio para ordenar las reseñas en la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</u> (Página 64)</li> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto - Ideas para elaborar la portada de la Colección.</u> (Página 65)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Conozcamos libros de gastronomía mexicana para tener más ideas para elaborar la portada, revisemos el siguiente enlace, <a href="https://www.elsotano.com/libros-de/cocina-mexicana-1203/">https://www.elsotano.com/libros-de/cocina-mexicana-1203/</a></li> </ul>

<b>Momento</b>	Construir bocetos y prototipos.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Elabore e boceto de la portada y el índice de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.
<b>Actividad</b>	Realizar el boceto de la portada y el índice de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos las ideas registradas para organizar la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>2. Revisemos las ideas registradas para la portada de nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>3. Realicemos en la Bitácora del Proyecto, el boceto de la portada y del índice de nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>4. Imaginemos a nuestras invitadas e invitados, descubriendo nuestras reseñas en la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> </ol>

	5. Comentemos cómo nos gustaría que se sientan durante el evento de cierre usando la rueda de las emociones.
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Boceto de portada e índice de nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas. (Páginas 66 y 67)</li> <li>■ <u>Rueda de las emociones</u>.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Construir productos finales.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Participe en la elaboración de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.
<b>Actividad</b>	Construir entre todas y todos la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos los bocetos de la portada y del índice, además de los criterios para organizar la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>2. Construyamos entre todas y todos la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>3. Veamos nuestro trabajo final y corrijamos detalles que puedan mejorarse.</li> </ol>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tengamos versión impresa y versión digital de la Colección, podemos construir un Google Sites donde publiquemos las diferentes reseñas organizadas.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Proponer y seleccionar ideas.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Decida los detalles del evento de cierre.
<b>Actividad</b>	Definir el evento de cierre con sus detalles.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> <li>2. Decidamos cómo organizaremos la exposición de las reseñas.</li> <li>3. Registremos en la Bitácora del Proyecto las ideas de organización del evento de cierre.</li> <li>4. Imaginemos el evento de cierre y registremos todas las ideas en la Bitácora del Proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Detalles de organización del evento de cierre. (Página 68)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pensemos presentar los platillos guisados para una degustación, además de decorar nuestro espacio con ingredientes mexicanos y arte tradicional que nos ayude a crear</li> </ul>

	un ambiente agradable y atractivo.
<b>Momento</b>	Revisar y retroalimentar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Revise los detalles del evento de cierre.
<b>Actividad</b>	Encontrar los detalles a cuidar o corregir para el evento de cierre.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisemos las ideas y detalles del evento de cierre en nuestra Bitácora del Proyecto siguiendo la rúbrica de la presentación final.</li> <li>2. Reflexionemos sobre cada uno imaginando el momento y pensando si tenemos algún riesgo de que algo salga mal.</li> <li>3. Corrijamos las ideas y detalles en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>4. Tengamos los productos que exhibiremos en nuestra Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rúbrica - Presentación final.</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cuidemos cada detalle pensando en los visitantes, si decidimos incluir los platillos para degustación, recordemos cuidar especialmente los protocolos de higiene.</li> </ul>
<b>Momento</b>	Ensayar la presentación pública.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Prepare el evento de cierre.
<b>Actividad</b>	Finalizar los detalles para el evento de cierre.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tengamos a la mano la lista de ideas y detalles corregidos para el evento de cierre.</li> <li>2. Decoremos el espacio y creemos un ambiente mexicano.</li> <li>3. Exhibamos los productos parciales, finales y otros trabajos realizados.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Productos parciales y finales terminados.</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Asignemos responsabilidades para asegurar el evento de cierre funcione adecuadamente.</li> <li>■ Observemos el <a href="#">video de la etapa/fase 4, Presentación pública y evaluación final</a>, para prepararnos para ella.</li> </ul>



## Etapa 4: Presentación pública. Evaluación final.

Presenta: Reportero

Duración: 2 días



<b>Momento</b>	Presentar públicamente.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Comparta y socialice los aprendizajes obtenidos dando respuesta a la pregunta generadora.
<b>Actividad</b>	Presentar a otros miembros de la comunidad escolar y/o sociedad los productos finales.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentemos tanto los productos parciales como finales.</li> <li>2. Compartamos los aprendizajes dentro de la presentación pública.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Observaciones presentación pública. (Página 17)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Publiquemos fotos en redes sociales para mostrar nuestras reseñas de la Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Reflexionar y retroalimentar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Analice los aspectos interesantes de la presentación pública y áreas de oportunidad.
<b>Actividad</b>	Reflexionar sobre el momento de la presentación pública.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veamos el video de cierre del proyecto.</li> <li>2. Reflexionemos y registremos, en la Bitácora del Proyecto, acerca de nuestras reflexiones sobre lo sucedido durante el evento de cierre.</li> <li>3. Contestemos las preguntas de cómo nos sentimos, que se encuentran en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>4. Usemos la Rueda de las emociones.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Video de cierre.</a></li> <li>■ <a href="#">Rueda de las emociones.</a></li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Reflexión final evento de cierre. (Página 69)</li> </ul>



<b>Momento</b>	Reflexionar y retroalimentar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reconozca los aprendizajes logrados a través del proyecto.
<b>Actividad</b>	Enlistar los aprendizajes obtenidos.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hablemos de nuestros aprendizajes a lo largo del proyecto.</li> <li>2. Realicemos una lista de nuevos aprendizajes.</li> <li>3. Destaquemos lo más significativo del proyecto redactando una frase que sintetice cómo fue la experiencia de haber vivido el evento de cierre.</li> <li>4. Compartamos nuestras frases con otros miembros de la comunidad.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Lista de nuevos aprendizajes. (Página 70)</li> <li>■ <a href="#">Bitácora del Proyecto</a> - Frase reflejando nuestra experiencia en el evento de cierre. (Página 71)</li> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Aprendizajes logrados a través del proyecto. (Página 18)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Generemos un video con fotos e imágenes digitales del proyecto para compartir con más miembros de la comunidad a través de redes sociales o nuestro sitio web.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Evaluar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Evidencie el nivel de comprensión logrado en los aprendizajes esperados abordados.
<b>Actividad</b>	Contestar un quiz que incluye los aprendizajes esperados.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respondamos el Quiz.</li> <li>2. Hablemos sobre la percepción respecto al nivel de dificultad del mismo. ¿Cómo lo sintieron? Usar la rueda de las emociones.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rueda de las Emociones</a>.</li> <li>■ <a href="#">Quiz</a>.</li> <li>■ <a href="#">Diario del Docente</a> - Evaluación quiz. (Página 19)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Incluyamos al final de la evaluación un espacio para compartir de forma verbal los</li> </ul>

	<p>aprendizajes que aún quisieran adquirir del tema del proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ El docente puede revisar el documento <a href="#">Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</a> y la hoja de cálculo <a href="#">Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado - e</a> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>
--	--

<b>Momento</b>	Evaluar.
<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Evidencie el nivel de comprensión logrado en los aprendizajes esperados abordados.
<b>Actividad</b>	Completar la rúbrica de los productos finales evaluando a los alumnos.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realicemos la evaluación de productos finales y presentación pública completando las rúbricas correspondientes.</li> <li>2. Compartamos con el grupo lo interesante, lo mejorable y algunas ideas para nuevos proyectos.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="#">Rúbrica organización y coherencia - Reseña de una receta especial.</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica ortografía - Reseña de una receta especial.</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica - Colección de reseñas gastronómicas mexicanas.</a></li> <li>■ <a href="#">Rúbrica - Presentación final.</a></li> <li>■ <a href="#">Diario del Docente - Evaluación productos y presentación final.</a> (Páginas 20 y 21)</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ El docente puede revisar el documento <a href="#">Guía para el uso de herramientas opcionales para la evaluación</a> y la hoja de cálculo <a href="#">Rúbricas y quiz Proyecto Integrador 5to grado - e</a> para el registro de la evaluación formativa y sumativa de cada estudiante en su desarrollo del proyecto.</li> </ul>

<b>Momento</b>	Concluir.
----------------	-----------

<b>Intención (Que el alumno...)</b>	Reconozca el valor de los aprendizajes construidos, encontrando el gusto al trabajo bien hecho.
<b>Actividad</b>	Concluir y cerrar el proceso del proyecto.
<b>¿Cómo mediar el proceso?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respondamos, ¿cómo nos sentimos de haber terminado? Usar la rueda de las emociones.</li> <li>2. Rememorar los distintos momentos.</li> <li>3. Respondamos las 3 preguntas de reflexión en nuestra Bitácora del Proyecto.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>Bitácora del Proyecto</u> - Preguntas de reflexión. (Página 72)</li> <li>■ <u>Diario del Docente</u> - Conclusión del proyecto y registro de alumnos que requieren acompañamiento. (Páginas 22, 23 y 24)</li> <li>■ <u>Rueda de las emociones</u>.</li> </ul>
<b>Más opciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Demos por cerrado el proyecto generando tradiciones para nuestro grupo.</li> </ul>



## Directorio

**Enrique Alfaro Ramírez**

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

**Juan Carlos Flores Miramontes**

Secretario de Educación del Estado de Jalisco

**Pedro Díaz Arias**

Subsecretario de Educación Básica

**Saúl Alejandro Pinto Aceves**

Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Primaria

**Javier Bracamontes del Toro**

Encargado del Despacho de la Coordinación de Desarrollo Educativo Primaria

**Siria Diarit Carolina Castellanos Flores**

**Julia Citlalli Hernández Nieto**

Enlaces Proyectos Integradores Primaria

Coordinación de Desarrollo Educativo de Educación Primaria

**Julia Citlalli Hernández Nieto**

Vinculación de contenido curricular