



# Complementos a los aprendizajes Superpoder Fase 3

**Campo formativo:**  
Lenguajes

**Nombre del proyecto:**  
Aprendiendo en y para la comunidad

**Pregunta generadora:**  
¿Qué podemos aprender desde las interacciones en mi comunidad?

Nombre del alumno (a): \_\_\_\_\_

# Índice

Presentación.....	2
Superpoder 01.....	3
Superpoder 02.....	5



## Presentación

Los complementos a los aprendizajes son actividades didácticas cuyo objetivo principal es que practiquemos, reforcemos, consolidemos o incrementemos algunos aprendizajes específicos correspondientes a las disciplinas que integran el campo formativo propio del proyecto integrador.

Se han diseñado especialmente para cada proyecto y respetan un enfoque adecuado a la edad. Debido a ello, para la fase tres de aprendizaje se denominan Superpoderes, para la fase cuatro se les llama Refuerzos y para la fase cinco se les nombra Prácticas.

Podemos decidir enriquecer los momentos de trabajo con los complementos a los aprendizajes que aparecen en la ficha didáctica instruccional y/o incorporar ejercicios, actividades u otros recursos que mejoren nuestro proceso de aprendizaje.

Este material es nuestro, saquemos el mejor provecho de él y esperemos que se convierta en el punto de partida para diseñar los propios.

## Superpoder 01.

## Lenguajes

Fecha: \_\_\_\_\_

Lee con atención la información y responde.

Para resolver las dudas que tengas, formula preguntas, ya sea si quieres aprender, aclarar conceptos u obtener información. Preguntar es la manera más indicada.

Sabes que existen dos tipos de preguntas:

- **Preguntas abiertas:** son aquellas donde quien responde expone libremente sus saberes o conocimientos y las respuestas son variables.

Ejemplo:

- ¿Cuáles son tus planes de año nuevo?, ¿qué fue lo que te gustó más de tu cumpleaños?

- **Preguntas cerradas:** son aquellas que limitan la respuesta de la persona a la selección de una opción de las que se presentan.

Ejemplo:

- **De selección única:** ¿Tienes coche propio? Sí/No. ¿Manejas? Sí/No.
- **De selección múltiple:** ¿Cuál de estos deportes te gusta más? Marca la respuesta que más te guste: 1-Fútbol, 2-Baloncesto, 3-Tenis, 4-Natación.

Para formular preguntas, debes considerar iniciarla con una palabra como: qué, cuál, cuánto, dónde, quiénes, por qué, para qué... así como escribir signo de interrogación ¿? al iniciar y finalizar.



Multigrado

1. Remarca con rojo el contorno de las preguntas que son cerradas y de azul las preguntas abiertas.

¿Qué te gusta de tu comunidad?

¿Cuál platillo te gusta más?  
Sushi Pizza Tacos Tamales

¿Cómo te sientes el día de hoy?

¿Qué lugar de tu comunidad te gusta más?  
La escuela La plaza El parque El mercado

¿Cuál es tu propuesta de atención?

2. Escribe lo que le falta a los siguientes enunciados para que sea una pregunta completa.

- \_\_\_Dónde se ubica tu escuela\_\_\_
- \_\_\_Cómo podemos cuidar el medio ambiente\_\_\_
- \_\_\_Qué aprendizajes logré\_\_\_

3. Escribe una pregunta que te formules



## Superpoder 02.

Fecha: \_\_\_\_\_

Lee la siguiente información y realiza las actividades que se te indican.

Al redactar textos podemos utilizar **expresiones** para enriquecerlos y así evitar la repetición.

Para introducir o explicar una causa utilizamos: *ya que, dado que, pues, puesto que, visto que*, por ejemplo:

El día de hoy aprendí sobre la carpintería, **pues** platiqué con mi vecino sobre su oficio.

Para expresar una consecuencia se pueden utilizar las palabras: *luego, por tanto, por ello, por eso, en consecuencia*, por ejemplo:

Cristina lee el periódico todos los días, **por eso** conoce mucho de temas de actualidad.

Para oponer o contrarrestar dos enunciados y algunas palabras utilizamos: *pero, más, aunque, sin embargo, al contrario...*, por ejemplo: Oliver investigó en un libro sobre los ajolotes, **sin embargo**, debe investigar más en otras fuentes de consulta.

Identifica subrayando las expresiones de causa (rojo), de consecuencia (azul) y de contraste (verde) en el siguiente texto.

Mi prima Anabel le gusta bailar, pues su abuela Teresa era bailarina profesional. Ahora Anabel practica Ballet Folclórico en la academia municipal, por ello fue invitada a participar en varias demostraciones. Una ocasión concursó en una competencia de baile, pero quedó en 3er lugar.

Señala cuántas palabras tiene la primera oración del texto: \_\_\_\_\_

- Escribe una palabra corta que esté en el texto: \_\_\_\_\_
- Escribe una palabra larga que observes en el texto: \_\_\_\_\_
- Escribe alguna palabra del texto anterior que comience igual que el nombre de la abuela de Anabel: \_\_\_\_\_