



Ficha instruccional Ética Naturaleza y Sociedades

Nombre del proyecto: Un combate en paz



Lanzamiento



Indagación



Construcción



Presentación



Índice

Ficha instruccional Telesecundaria.....	3
Información general del proyecto.....	5
Fase 1. Lanzamiento.....	7
Fase 2. Indagación.....	12
Fase 3. Construcción de productos finales. Revisión y crítica.....	35
Fase 4. Presentación pública. Evaluación final.....	41
Directorio.....	43

Ficha instruccional Telesecundaria

Campo formativo: Ética Naturaleza y Sociedades Disciplinas: Formación Cívica y Ética, Historia, Geografía		Temporalidad: 4 semanas aproximadamente.
Ejes articuladores: Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica		
Nombre del Proyecto: Un combate en paz		
Pregunta Generadora: ¿Por qué los conflictos a los que se ha enfrentado la humanidad han contribuido a la creación de una sociedad justa y equitativa?		
Productos parciales		
1° grado	2° grado	3° grado
1. Organizador gráfico: Los conflictos de los primeros humanos. 2. Collage: Lo que nos espera... 3. Acróstico: Conquista. 4. Dibujo: Nuestra comunidad con una proyección al 2050. 5. Informe de investigación.	1. Boletín escolar: Conflictos, elementos y tipos. 2. Acróstico: Conquista. 3. Informe de investigación	1. Podcast: Etapas de la guerra de independencia de México. 2. Ensayo: Consecuencias de la explosión demográfica en mi país. 3. Acróstico: Conquista. 4. Informe de investigación.

<p>Productos Finales</p> <p>Foro Educativo: El conflicto, conceptos y situaciones de nuestro contexto.</p>		
<p>Contenido 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendemos que los conflictos son parte de la convivencia humana en el tiempo y el espacio e identificamos distintas formas de resolverlos para participar en la promoción de una cultura de paz y la construcción conjunta de una sociedad que rechace cualquier tipo de violencia. 		
<p>Diálogo 1:</p> <p>Reconocemos el conflicto como parte de la convivencia humana, su estructura y las formas de solucionarlos a lo largo del tiempo en México, América Latina y el Caribe y el mundo, mediante el análisis crítico de conflictos territoriales, étnicos, ideológicos, entre otros, para contribuir a sociedades más justas y equitativas basadas en la cultura de paz.</p>		
<p>Progresiones del aprendizaje</p>		
<p>1° Grado</p>	<p>2° Grado</p>	<p>3° Grado</p>
<p>Reconocemos que el conflicto es natural al ser humano, que ha estado presente a lo largo del tiempo y representa una oportunidad de crecimiento personal y de las sociedades, distinguimos diferentes tipos de conflicto en el entorno cercano, su estructura y distintas formas de solucionarlos mediante el diálogo, para asumir valores y actitudes favorables a la solución pacífica de conflictos.</p>	<p>Explicamos cómo el conflicto representa una oportunidad para valorar la diversidad y la pluralidad, analizamos los elementos que intervienen en los conflictos territoriales, étnicos e ideológicos ocurridos a lo largo del tiempo en México, América Latina y el Caribe, reconocemos que el conflicto no equivale a violencia y gestionamos procesos de mediación en el aula y la comunidad para construir sociedades más justas y equitativas basadas en la cultura de paz.</p>	<p>Analizamos las acciones que mujeres, hombres, grupos u organizaciones han realizado en el mundo a favor de una cultura de paz y su contribución en la construcción de sociedades más justas y democráticas, para elaborar propuestas de participación en grupos u organizaciones internacionales promotoras de paz.</p>

Información general del proyecto

Sinopsis

Los Proyectos Integradores para Aulas Multigrados (PIAM) son una propuesta metodológica que tienen por objetivo facilitar la práctica docente en escuelas unitarias y bidocentes, dado que, proporciona a los docentes elementos que sean funcionales para atender dos grados o más en un mismo grupo.

Bajo esta premisa el PIAM que estamos a punto de iniciar lleva por nombre "Un combate en Paz", para su elaboración consideramos el Plan y programa de estudio 2022. El proyecto corresponde al campo formativo Ética Naturaleza y Sociedades; las asignaturas que lo integran son Formación Cívica y Ética, Historia y Geografía; el diálogo que se aborda es *Reconocemos el conflicto como parte de la convivencia humana, su estructura y las formas de solucionarlos a lo largo del tiempo en México, América Latina y el Caribe y el mundo, mediante el análisis crítico de conflictos territoriales, étnicos, ideológicos, entre otros, para contribuir a sociedades más justas y equitativas basadas en la cultura de paz.*

Teniendo como eje rector el diálogo seleccionado, desde cada una de las asignaturas que integran el campo formativo diseñamos actividades y recursos que impactaran al logro del mismo. En esta propuesta metodológica abordaremos todo lo relacionado con el conflicto, que va desde los conceptos, elementos, tipos y valores, hasta la identificación de esas primeras situaciones del ser humano que dieron como origen un conflicto, en este sentido el pretexto mejor evocado es el tema en el que el hombre abandona la vida nómada para una vida con mayores retos y oportunidades. Bajo esta idea también abordaremos un conflicto que nos ha marcado como sociedad y que hoy somos un reflejo de todo lo que ocurrió durante el periodo de conquista de los españoles en nuestro territorio; asimismo, tendremos la oportunidad de identificar como la misma guerra para independizarnos y sus diferentes etapas, tuvieron esa oportunidad de favorecer a una sociedad más justa y equitativa.

Para el desarrollo de las actividades diseñamos una gran variedad de recursos didácticos como lecturas, infografías, audios, videos e interactivos; asimismo, se incluyen dinámicas tales como El avión de la paz, La telaraña, Atrapando los conflictos, Dame tres... entre otras; todo ello nos ayudará a dar respuesta a la pregunta generadora del proyecto, *¿Por qué los conflictos a los que se ha enfrentado la humanidad han contribuido a la creación de una sociedad justa y equitativa?*

Para el evento de cierre proponemos la realización de un foro educativo, por lo que llevaremos a cabo un programa televisivo llamado Conflic-Tv, a través de este daremos a conocer lo que aprendimos a lo largo del proyecto, para ello haremos uso de los distintos productos parciales que elaboramos tales como el boletín escolar, organizadores gráficos, podcast e informe de investigación.

Y tú, ¿te has enfrentado a algún conflicto? Sin duda estamos en continuo roce con ellos, reconocerlos y reconocernos será una oportunidad para el mejoramiento de nuestro actuar ante los mismos y en consecuencia contribuir a una sociedad más justa y equitativa, pues ya lo dijo Gandhi “no hay camino para paz, la paz es el camino”.



Fase 1. Lanzamiento

Duración: 3 días

Una ficha por día



Ficha 01	Actividad inicial: Despertar el interés		
<p>1. Exploremos y desarrollemos las actividades que se plantean en el interactivo "Smash Enemy" posterior a ello comentemos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se llama el juego? • Describe brevemente en qué consiste. • Menciona y describe alguno de los personajes. • ¿Cómo podemos ganar una partida?, ¿qué elementos tenemos para atacar al rival?, ¿qué hago cuando me atacan? • Menciona el motivo por el que están peleando. • ¿Por qué la imagen es considerada como un conflicto?, ¿en la imagen hay un ganador?, ¿cuáles son las consecuencias tanto para el ganador como para el perdedor? • Socialicemos las respuestas. 			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
Identificando conflictos	Identificando conflictos	Identificando conflictos	

<p>2. A partir de una caricatura que observamos en televisión; describamos el conflicto que ocurre en la trama de la historia y la forma como se soluciona.</p>	<p>3. Representemos mediante un dibujo un conflicto en el que hayamos participado y la forma como lo solucionamos.</p>	<p>4. Seleccionamos tres canciones donde se hable de un conflicto; redactemos la estrofa donde lo identificamos.</p> <p>5. Interpretemos una de las canciones seleccionadas en el grupo y compartamos una explicación del conflicto que identificamos.</p>
<p>Puesta en común</p>	<p>6. Exposición de productos elaborados en las actividades diferenciadas</p>	
<p>Materiales y/o Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo 01: Smash Enemy. • Bitácora del proyecto: Tema 01: Identificando conflictos. • Instrumentos de evaluación. 	
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo 01_ Identificando conflictos.</p>	

Ficha 02	Actividad inicial: ¿De qué trata nuestro proyecto integrador?		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifiquemos de manera general la temática del proyecto, a través de un primer acercamiento al tema, a la pregunta generadora y el producto final. 2. Observemos el video "Un recorrido por nuestro proyecto". 3. Socialicemos los componentes curriculares que abordaremos en nuestro proyecto. 4. Revisemos la estructura y características del proyecto mediante sus instrumentos de evaluación. 5. Dialoguemos sobre los detalles que nos generan expectativas y/o dudas. 			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
<p>¿Qué y cómo nos van a evaluar?</p> <p>6. Revisemos los instrumentos de evaluación de los productos parciales correspondientes a nuestro grado. (Organizador gráfico: Los conflictos de los primeros humanos; Collage: Lo que nos espera...; Acróstico: Conquista; Dibujo: Nuestra comunidad con una proyección al 2050; Informe de investigación).</p>	<p>¿Qué y cómo nos van a evaluar?</p> <p>8. Revisemos los instrumentos de evaluación de los productos parciales de nuestro grado. (Boletín escolar: Conflictos, elementos y tipos; Acróstico: Conquista; Informe de investigación).</p> <p>9. Dialoguemos sobre las implicaciones para su realización.</p>	<p>¿Qué y cómo nos van a evaluar?</p> <p>10. Revisemos los instrumentos de evaluación de los productos parciales correspondientes a nuestro grado. (Podcast: Etapas de la guerra de independencia de México; Ensayo: Consecuencias de la explosión demográfica en mi país; Acróstico: Conquista; Informe de investigación).</p> <p>11. Dialoguemos sobre las implicaciones para su realización.</p>	

7. Dialoguemos sobre las implicaciones para su realización.		
Puesta en común	12. Compartamos nuestras impresiones sobre los productos y lo que implica su realización a partir de los indicadores de cada instrumento. 13. Vayamos a nuestra bitácora y registremos los elementos que identificamos del proyecto.	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 01: Un recorrido por nuestro proyecto. • Instrumentos de evaluación. • Bitácora del proyecto: Tema 02: ¿De qué trata nuestro proyecto?, Tema 03: ¿Qué y cómo nos van a evaluar? • Diario del docente: Tema 02: ¿De qué trata nuestro proyecto? 	
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.	

Ficha 03	Actividad inicial: Calentando motores	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video Análisis de la canción “La boda del Huitlacoche”. 2. Escuchemos la canción completa con el artista de nuestro agrado. 3. Comentemos los motivos por los cuales la canción nos agrada. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el tema que se aborda en la canción? • ¿Qué personajes se mencionan en la letra de la canción? • ¿Describamos la actitud que presenta cada uno de los personajes que aparecen en la canción? • ¿Qué elementos de la canción nos sirven para identificar cómo es el lugar donde se desarrolla la historia? • Analicemos la letra de la canción e identifiquemos en qué estrofas se hace referencia a un conflicto, ¿cuántos conflictos identificamos?, ¿por qué consideramos que es un conflicto?, ¿qué elementos conforman un conflicto? 		

Actividades diferenciadas	
1º Grado	2º Grado
<p>Tú... ¿Cómo lo resolverías?</p> <p>4. Seleccionemos un conflicto de los que identificamos en la canción y a partir de nuestras experiencias describamos en nuestra bitácora una posible solución.</p>	<p>Tú... ¿Cómo lo resolverías?</p> <p>5. Seleccionemos un conflicto de los que identificamos en la canción y a partir de nuestras experiencias describamos en nuestra bitácora una posible solución.</p>
	<p>Tú... ¿Cómo lo resolverías?</p> <p>6. Seleccionemos un conflicto de los que identificamos en la canción y a partir de nuestras experiencias describamos en nuestra bitácora una posible solución.</p>
Puesta en común	7. Compartamos de forma grupal los trabajos realizados en la actividad anterior.
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 02: Análisis de la canción <i>La Boda del Huitlacoche</i>. • Bitácora del proyecto: Tema 04: Tú... ¿Cómo lo resolverías? • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.



Fase 2. Indagación

Duración: 11 días

Ficha 04	Actividad inicial: Generar respuestas para la pregunta		
<p>1. De forma individual demos respuesta en nuestra bitácora a los siguientes cuestionamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué los conflictos a los que se ha enfrentado la humanidad han contribuido a la creación de una sociedad justa y equitativa? • ¿Qué conflictos ha enfrentado la humanidad? • ¿Qué entendemos por creación de una sociedad justa y equitativa? <p>2. Reflexionemos acerca de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tenemos que hacer para dar respuesta a la pregunta generadora? • ¿Cuáles serían nuestras fuentes de información? • ¿Qué instrumentos utilizaremos para recopilar, organizar y sistematizar la información? • ¿Cómo daríamos a conocer nuestros hallazgos? • ¿Qué sabemos acerca de la organización de un foro televisivo? 			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
¿Cómo los conflictos contribuyen al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?	¿Cómo los conflictos contribuyen al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?	¿Cómo los conflictos contribuyen al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?	

3. Redactemos, cómo un conflicto suscitado en nuestra comunidad contribuyó al desarrollo de una sociedad justa y equitativa.	4. Redactemos, cómo un conflicto suscitado en nuestro país contribuyó al desarrollo de una sociedad justa y equitativa.	5. Redactemos, cómo un conflicto suscitado en el mundo contribuyó al desarrollo de una sociedad justa y equitativa.
Puesta en común	6. Socialicemos de forma creativa los conflictos redactados de tal forma que, al menos dos alumnos de cada grado expongan sus creaciones. 7. Intercambiamos nuestro trabajo con un compañero para que usando el instrumento de evaluación realicemos la coevaluación.	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto: Tema 05: Dar respuestas a la pregunta generadora, Tema 06: ¿Cómo los conflictos contribuyen al desarrollo de una sociedad justa y equitativa? • Diario del docente: Tema 05: Dar respuestas a la pregunta generadora. • Instrumentos de evaluación. 	
Evaluación	Lista de cotejo 03_ Coevaluación.	

Ficha 05	Actividad inicial: Compartiendo mis intereses		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollemos la dinámica "La telaraña: Compartiendo mis intereses", siguiendo las instrucciones establecidas en el diario del docente. 2. Una vez creada la red de relaciones, reflexionemos acerca de la diferencia de intereses, para ello consideremos las preguntas establecidas en el diario del docente. 3. Socialicemos los conceptos de: conflicto, violencia, valores y paz. 			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
<p>¿Cómo se manifiestan los conflictos en nuestra vida cotidiana?</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Analicemos la imagen Conflicto escolar, que se presenta en la bitácora del proyecto. 5. En forma grupal demos respuesta a los cuestionamientos planteados en la bitácora, los cuales nos ayudarán a describir el conflicto. 6. De forma individual describamos en un párrafo, un conflicto familiar en el que nos vimos involucrados recientemente. 	<p>Los conquistados</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Contextualicemos al alumno en tiempo y espacio acerca de la conquista de México. 8. Observemos el video La historia de Hatuey el Primer Rebelde de América. 9. Enfatizamos en el conflicto ideológico que se vivió cuando los españoles evangelizaron a los pueblos conquistados. 10. Redactemos en nuestra bitácora de trabajo un texto donde describamos el conflicto ideológico abordado en el video. 	<p>Una nueva Nación</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. A partir del póster interactivo: Consecuencias transformadoras de la guerra de independencia de México. Ubiquemos en tiempo y espacio la forma de vida que se tenía en México antes de su independencia y después de la misma. 12. En nuestra bitácora elaboremos un cuadro de doble entrada, donde clasifiquemos en los ámbitos Social, Político, Económico y Cultural, el estilo de 	

		<p>vida que se tenía en México previo a la guerra de su independencia.</p> <p>13. Comentemos cuáles fueron las transformaciones que vivió la sociedad mexicana una vez que se liberó de la conquista española.</p>
Puesta en común	<p>14. Los alumnos de 1ero compartirán sus descripciones del conflicto familiar. Los alumnos de 2do compartirán sus descripciones del conflicto ideológico. Los alumnos de 3er grado compartirán las transformaciones que vivió la sociedad mexicana una vez que se liberó de la conquista española.</p>	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo 02 Poster: Consecuencias transformadoras de la guerra de independencia de México. • Video La historia de Hatuey el Primer Rebelde de América. • Bitácora del proyecto: Tema 07: ¿Cómo se manifiestan los conflictos en nuestra vida cotidiana?, Tema 08: Los conquistados, Tema 09: Una nueva Nación. • Diario del docente: Dinámica: La telaraña. • Instrumentos de evaluación. 	
Evaluación	<p>Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.</p>	

Ficha 06	Actividad inicial: Dame tres		
<p>1. Desarrollemos la Dinámica "Dame tres", organicemos al grupo y sigamos las instrucciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir al grupo que forme un círculo en 5, 4, 3, 2... • Solicitar al del lado derecho o izquierdo: • Dame tres colores preferidos. • Dame tres deportes preferidos. • Dame tres lugares preferidos. • Dame tres comidas preferidas. • Dame tres artistas preferidos. • Dame tres superhéroes preferidos. • Dame tres caricaturas preferidas. • Dame tres pasatiempos preferidos. • Dame tres canciones preferidas. <p>2. Una vez concluidas las participaciones reflexionemos en torno a las siguientes preguntas: ¿en cada uno de los dame tres contestamos lo mismo?, ¿consideras que los gustos, intereses y necesidades de mi persona son iguales a los de otra?, ¿a qué se debe esto?, ¿el conocimiento de los gustos e intereses de los demás en que beneficia al desarrollo armónico de un grupo o sociedad?</p>			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
Conflictos en la prehistoria 3. Observemos el video Los primeros conflictos de la humanidad. Analicemos cómo vivían los	Los conquistados 7. Recordemos lo trabajado en la sesión anterior Conflicto	Luchando por una sociedad justa y equitativa	

<p>primeros grupos humanos e identifiquemos cuáles fueron los principales conflictos a los que se enfrentaron y cómo los resolvieron.</p> <p>4. Con la información analizada elaboremos un organizador gráfico que nos permita visualizar los conflictos a los que se enfrentaron los primeros seres humanos.</p> <p>5. Investiguemos con nuestros abuelitos o personas adultas de la comunidad, cuáles fueron los conflictos que ellos vivieron cuando eran pequeños. Usemos la guía de entrevista “Me conflictuaba con...” que aparece en nuestra bitácora.</p> <p>6. Reflexionemos acerca de cuáles son los conflictos que vivimos en la actualidad.</p>	<p>ideológico que se vivió después de la conquista de México.</p> <p>8. A partir del análisis realizado en la actividad anterior, contestemos en la bitácora las siguientes preguntas: ¿quiénes intervienen en el conflicto?, ¿las causas del conflicto?, ¿la forma en que terminó el conflicto ideológico?, ¿las razones de la forma en que se resolvió? y ¿las consecuencias para los participantes?</p>	<p>9. Realicemos lectura por turnos, de las 2 primeras etapas de la guerra de independencia de México.</p> <p>10. Para consolidar la lectura, completemos el organizador gráfico propuesto en la bitácora con la información solicitada.</p> <p>11. Socialicemos al interior del grupo la información recabada en nuestro organizador gráfico.</p>
<p>Puesta en común</p>	<p>12. Ampliemos la información del tema, para ello analicemos la Presentación: Conflicto, elementos y tipos; en esta sesión sólo trabajaremos los apartados de Definición de conflicto y Elementos del conflicto.</p>	

	<p>13. A partir de lo revisado en las actividades anteriores; los alumnos de 1ero elaboran un organizador gráfico acerca de los principales conflictos a los que se enfrentaron los primeros seres humanos, los de 2do empezaran a elaborar su boletín escolar sobre el conflicto, elementos y tipos. Los de 3ero producirán un guión para un podcast con los datos relevantes de las dos primeras etapas de la lectura “Etapas de la Guerra de Independencia de México” poniendo especial atención a las acciones transformadoras hacia una sociedad más justa y equitativa.</p>
<p>Materiales y/o Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación electrónica 01: Conflicto, elementos y tipos. • Video 03: Los primeros conflictos de la humanidad. • Lectura 01: Etapas de la Guerra de Independencia de México. • Bitácora del proyecto: Tema 10: Conflictos en la prehistoria, Tema 11: Los conquistados, Tema 12: Luchando por una sociedad justa y equitativa. • Diario del docente: Tema 11: Los conquistados. • Instrumentos de evaluación.
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo 04_ Boletín escolar. Rúbrica 01_ Podcast.</p>

Ficha 07	Actividad inicial: Qué opinas de...		
<p>1. Compartamos con el grupo las respuestas de las siguientes preguntas: ¿Cuántos hermanos tuvieron tus abuelos?, ¿sabes cuántos hermanos tienen tus padres?, ¿cuéntanos la cantidad de hijos que tienen tus tíos?, ¿qué es lo que observamos en los datos proporcionados?, ¿conoces cuál es el promedio de hijos que tienen actualmente por pareja en México?</p> <p>2. Analicemos el interactivo 01 Control de Natalidad en China y contestemos las siguientes preguntas: ¿Qué opinas de la política de hijo único establecida en el País de China? ¿Qué opinas de los aspectos negativos mostrados en la infografía? ¿Cuáles crees que son las razones por las que China implementó esta política? ¿Cuáles son los conflictos que se asocian a la explosión demográfica?, ¿qué alternativas propones para reducir la explosión demográfica?</p>			
Actividades diferenciadas			
1° Grado	2° Grado	3° Grado	
<p>¿Y si nos quedamos aquí?</p> <p>3. Tomando como referencia el video de Los primeros conflictos de la humanidad, comentemos las siguientes preguntas: ¿Cuáles causas creen que provocaron los conflictos entre los primeros grupos humanos?, ¿qué conflictos creen que generó el cambio de vida nómada a sedentaria?</p>	<p>¿Qué quieres del conflicto?</p> <p>6. Hagamos un recordatorio de los apartados que trabajamos en la sesión anterior de la Presentación 01_Conflicto, elementos y tipos.</p> <p>7. Continuemos con la presentación y centremos nuestra atención en el apartado tipos de conflicto.</p> <p>8. A partir de nuestras experiencias, ejemplifiquemos los tipos de</p>	<p>Luchando por una sociedad justa y equitativa</p> <p>10. Prosigamos trabajando con el documento Etapas de la guerra de independencia de México. Desarrollemos una lectura comentada de las etapas 3 y 4.</p> <p>11. Completemos el organizador gráfico propuesto en la bitácora con la información solicitada.</p>	

<p>4. Profundicemos en el tema, para ello demos lectura al texto 02 El paso del nomadismo al sedentarismo.</p> <p>5. A partir de la lectura realicemos las actividades propuestas en la bitácora.</p>	<p>conflictos que se hacen presente en nuestro entorno social.</p> <p>9. Consultemos de nuevo el interactivo Control de Natalidad en China e identifiquemos a qué tipo de conflicto pertenece.</p>	<p>12. Socialicemos al interior del grupo la información recabada en nuestro organizador gráfico.</p>
<p>Puesta en común</p>	<p>13. A partir de los temas abordados en esta sesión, continuemos con la elaboración de los productos parciales, para ello recordemos que los alumnos de 1ero elaboran un organizador gráfico acerca de los principales conflictos a los que se enfrentaron los primeros seres humanos, los de 2do elaboran un boletín escolar sobre el conflicto, elementos y tipos. Los de 3ero concluirán el guión para un podcast con los datos relevantes de las etapas de la lectura “Etapas de la Guerra de Independencia de México” poniendo especial atención a las acciones transformadoras hacia una sociedad más justa y equitativa.</p>	
<p>Materiales y/o Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video 03: Los primeros conflictos de la humanidad (*) Lectura 02: El paso del nomadismo al sedentarismo (*) Presentación electrónica 01: Conflicto, elementos y tipos (*) Lectura 01: Etapas de la Guerra de Independencia de México (*) Bitácora del proyecto: Tema 13: ¿Y si nos quedamos aquí?, Tema 14: ¿Qué quieres con el conflicto?, Tema 15: Luchando por una sociedad justa y equitativa, (*) Diario del docente: Tema 11: Los conquistados (*) Instrumentos de evaluación. • Interactivo 04_infografía: control de natalidad en China. 	
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo 04_ Boletín escolar, Rúbrica 01_ Podcast.</p>	

Ficha 08	Actividad inicial: ¿Qué conocemos acerca de la conquista de México?		
<ol style="list-style-type: none"> Organizados en equipos elaboremos un acróstico con la palabra CONQUISTA y demos muestra de nuestro trabajo. Recuperemos en nuestra bitácora el acróstico que más nos agradó. 			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
<p>La explosión demográfica en mi comunidad</p> <ol style="list-style-type: none"> Observemos de la infografía 01, el apartado "Por qué es útil generar proyecciones de la población". A partir de las proyecciones presentadas en la infografía, identifiquemos aquellas que se hacen presente en nuestra comunidad y describamos en la bitácora las problemáticas ocasionadas. Organizados en equipos, seleccionemos una de las proyecciones y elaboremos un collage "Lo que nos espera..." que 	<p>México antes de la llegada de los españoles</p> <ol style="list-style-type: none"> Ubiquemos en tiempo y espacio la vida de las culturas mesoamericanas antes de la llegada de los españoles. Consultemos de forma grupal el mapa interactivo "Así estábamos". <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuántos imperios había y cuáles son? ¿Cuáles son los señoríos que se habían consolidado en esa época?, ¿Cuáles son los grupos étnicos que habitaban en esa época nuestro estado? A partir de la información presentada acerca del término 	<p>La explosión demográfica de mi país</p> <ol style="list-style-type: none"> Retomemos las preguntas de la actividad inicial de la ficha anterior, relacionadas con el interactivo 04_ Control de natalidad en China. Observemos de la infografía 02, los apartados: <ul style="list-style-type: none"> Población. Pirámides de población. Proporción de la población por grandes grupos de edad. Reflexionemos en torno a lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aspectos tienen en común ambos recursos? 	

<p>nos permita representar cómo afecta a nuestra comunidad.</p>	<p>Señorío, completamos el formato PNI (lo Positivo, lo Negativo, lo Interesante).</p> <p>9. Llevemos las respuestas a nuestra bitácora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las conclusiones a las que llegas después de analizar la infografía 01? <p>13. A partir de la información analizada elaboremos un ensayo, con el tema: Consecuencias de la explosión demográfica en mi país.</p>
<p>Puesta en común</p>	<p>14. Compartamos nuestras producciones en el grupo: Los alumnos de 1ero comparten su collage, “Lo que nos espera...”; Los de 2do comparten el formato PNI.</p>	
<p>Materiales y/o Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía 01: Proyecciones de la población en México 2016-2050 • Interactivo 03_ Mapa: Así estábamos. • Interactivo 04_ Infografía: Control de natalidad en China. • Bitácora del proyecto: Tema 16: ¿Qué conocemos acerca de la conquista de México?, Tema 17: La explosión demográfica en mi comunidad, Tema 18: México antes de la llegada de los españoles, Tema 19: La explosión demográfica en mi país. • Diario del docente: Tema 17: La explosión demográfica en mi comunidad. • Instrumentos de evaluación. 	
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo 05_ Collage, Rúbrica 02_ Ensayo.</p>	

Ficha 09	Actividad inicial: Cambios Poblaciones en México		
<ol style="list-style-type: none"> En plenaria analicemos la infografía 01: Proyecciones de la población en México 2016-2050, rescatemos los aspectos más importantes. Organizados en equipos y con base en la información analizada trabajemos en un mapa con división política de la República Mexicana para identificar en el apartado: Cambios poblacionales por entidad federativa. <ul style="list-style-type: none"> Los estados de la república que aumentarán su población para el año 2050. Los estados de la república que disminuyen su población para el año 2050. 			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
<p>La explosión demográfica en mi comunidad</p> <ol style="list-style-type: none"> Observemos nuevamente la infografía 01, e identifiquemos los factores contemplados en la proyección. Realicemos en una cartulina un dibujo de nuestra comunidad con una proyección al año 2050, consideremos los factores analizados en la infografía (vivienda, salud, seguridad social, comercio, transporte, agua, abastecimiento y empleo). 	<p>México antes de la llegada de los españoles</p> <ol style="list-style-type: none"> Consultemos de forma grupal el mapa interactivo "Así estábamos". Acompañemos al guerrero mexicana a cursar las estaciones planteadas en el mapa interactivo. Demos respuesta en nuestra bitácora a los siguientes planteamientos: 	<p>La explosión demográfica de mi país</p> <ol style="list-style-type: none"> Recordatorio de la temática abordada en la sesión anterior. Continuemos trabajando en la redacción de nuestro ensayo. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo era la convivencia entre los pueblos de Mesoamérica? • ¿Cuál fue la estrategia que utilizó Cortés para conquistar la gran Tenochtitlan? 	
Puesta en común (cierre) Compartamos los productos en la sesión	<p>10. Los alumnos de 3ero compartirán su ensayo Consecuencias de la explosión demográfica en mi país; los alumnos de 2do exponen ¿Cómo era la vida de las culturas prehispánicas antes de la llegada de los españoles?; los alumnos de 1ero presentan su dibujo Nuestra comunidad con una proyección al año 2050.</p>	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía 01: Proyecciones de la población en México 2016-2050. • Interactivo 03_Mapa: Así estábamos. • Bitácora del proyecto: Tema 20: México antes de la llegada de los españoles. • Diario del docente: Tema 17: La explosión demográfica en mi comunidad. • Instrumentos de evaluación. 	
Evaluación	Rúbrica 02_ Ensayo, Lista de cotejo 06_ Dibujos.	

Ficha 10	Actividad inicial: Conozcamos los tipos de conflictos		
1. Exploremos La Ruleta Conflictiva para conocer los diferentes tipos de conflictos.			
Actividades diferenciadas			
1º Grado	2º Grado	3º Grado	
<p>Conflicto social</p> <p>2. Trabajemos con los ejemplos del conflicto social, para ello retomemos la información de la Ruleta.</p> <p>3. Vayamos a nuestra bitácora y realicemos el horizograma.</p> <p>4. Seleccionemos uno de los ejemplos correspondientes a este tipo de conflicto y que afecte a nuestra comunidad.</p> <p>5. Describamos la forma en que se hace presente la problemática.</p>	<p>Conflicto ambiental</p> <p>6. Trabajemos con los ejemplos del conflicto ambiental, para ello retomemos la información de la Ruleta.</p> <p>7. Vayamos a nuestra bitácora y realicemos el vertigrama.</p> <p>8. Seleccionemos uno de los ejemplos correspondientes a este tipo de conflicto y que afecte a nuestra región o estado.</p> <p>9. Describamos la forma en que se hace presente la problemática.</p>	<p>Conflicto económico</p> <p>10. Trabajamos con los ejemplos del conflicto económico, para ello retomemos la información de la Ruleta.</p> <p>11. Vayamos a nuestra bitácora y realicemos la sopa de letras.</p> <p>12. Seleccionemos uno de los ejemplos correspondientes a este tipo de conflicto y que afecte a nuestro país.</p> <p>13. Describamos la forma en que se hace presente la problemática.</p>	
Puesta en común (cierre)	14. Socialicemos en plenaria la problemática que afecta a nuestra comunidad, a nuestra región o estado y a nuestro país.		
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo 05: Ruleta Conflictiva. • Bitácora del proyecto: Tema 21: Conflicto social, Tema 22: Conflicto ambiental, Tema 23: Conflicto económico. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente: Tema 21: Tipos de conflicto. Respuestas: horizograma, vertigrama y sopa de letras. • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.

Ficha 11	Actividad inicial: Misión imposible
<p>1. Desarrollar la dinámica Misión imposible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a cada alumno un artículo escolar pequeño (Borrador, sacapuntas, calculadora, lápiz, marcatexto, color.), el número de artículos debe ser igual a la cantidad de alumnos. • Pedir a todos los alumnos que salgan del salón por un momento. • El docente esconde dentro del aula todos los objetos. • Indicar al grupo que se incorpore y realice la búsqueda de los mismos, de manera simultánea poner de fondo la pista "Misión imposible". • El último alumno que encuentre el objeto responderá a una pregunta del tema trabajado en la sesión anterior, sus compañeros de grupo podrán apoyarlo. 	
Puestas en común	
<p>Conflicto Político</p> <p>2. Trabajemos con los ejemplos de este conflicto, para ello retomemos la información de la Ruleta.</p> <p>3. Reflexionemos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué se dan los bloqueos económicos entre los países? • ¿Cuáles son las consecuencias de un bloqueo económico? • ¿Qué es lo que pone fin a un bloqueo económico? 	

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué pasaría si a tu comunidad le impusieron un bloqueo económico? • ¿Qué podemos hacer para evitar los bloqueos económicos? • ¿Qué opinas de las guerras entre países? • ¿Cuáles son las causas por las que se origina un golpe de estado? • ¿Cuáles son las acciones emprendidas por los bandos involucrados en un golpe de estado? <p>4. A partir de las reflexiones compartidas redactemos en nuestra bitácora un texto con el título: Lo que aprendí de los conflictos políticos.</p> <p>5. Formemos tres equipos y con base en la información y reflexiones analizadas, componamos una canción cuya temática sea un conflicto político, para ello podemos cambiarle la letra a una de las canciones de nuestra preferencia.</p>	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo 05: Ruleta conflictiva. • Bitácora del proyecto: Tema 24: Conflicto Político. • Diario del docente: Tema 24: Conflicto Político. • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.

Ficha 12	Actividad inicial: Atrapando a los conflictos.
<ol style="list-style-type: none"> 1. Realicemos la dinámica "Atrapando a los conflictos". 2. A cada equipo le asignaremos el nombre de un tipo de conflicto, ejemplo: equipo 1 se llamará social y el equipo 2 se llamará ambiental. 3. Los integrantes de cada equipo se colocarán espalda con espalda a un metro de distancia. 4. Cuando el coordinador grite el nombre de uno de los conflictos, estos tratarán de atrapar al contrario antes de que salgan del área de juego, esto es a 10 metros de distancia aproximadamente. 5. Cada jugador atrapado suma puntos al equipo. 6. Cambiar el nombre del equipo para generar confusión en los participantes. 7. Reflexionemos en torno a los siguientes cuestionamientos: ¿Nos resultó divertida la dinámica?, ¿Qué elementos facilitaron el desarrollo de la actividad?, ¿Qué fue lo que me gustó y lo que no me gustó de la actividad? 	
Puestas en común	
<p>Lo que aprendimos de los conflictos</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Organicemos equipos con alumnos de los tres grados. Seleccionemos un ejemplo de los tipos de conflictos analizados en las sesiones anteriores que impacten a la comunidad. 9. Investiguemos en diversas fuentes y escribamos una breve nota de periódico, que haga referencia a un conflicto de relevancia para la comunidad donde vivimos. Compartamos al interior del equipo toda la información que conozcamos de dicho conflicto. Incluyamos las fuentes consultadas. 10. Describamos detalladamente el conflicto que elegimos de nuestra comunidad. Para ello, hagamos uso del formato propuesto en la bitácora; si lo requerimos, agreguemos más datos o eliminemos los que no nos sirvan; si no contamos con alguna información, podemos dejar el espacio en blanco para completarlo posteriormente; si tenemos acceso a una computadora, podemos realizar nuestra ficha desde un procesador de textos. 	

11. Con la información obtenida elaboremos un informe de investigación, éste deberá tener por lo menos los siguientes elementos: carátula (portada), introducción, descripción del caso, representación de la información geográfica (incluir planos o mapas), conclusiones, propuestas de solución y bibliografía.
12. Analicemos la Rúbrica 03 Informe de investigación para conocer los aspectos que nos van a evaluar en nuestro trabajo.

Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Bitácora del proyecto: Tema 25: Lo que aprendimos de los conflictos.• Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Rúbrica 03_ Informe de investigación.

Ficha 13	Actividad inicial: Diseñemos un superhéroe
<ol style="list-style-type: none"> 1. Organicemos tres equipos con alumnos de los tres grados. 2. A cada equipo se le proveerá de los materiales necesarios para la creación de Superhéroe (papelotes, marcadores, colores, pegamento y los necesarios para el desarrollo de la actividad). 3. Con las aportaciones de todos diseñemos un superhéroe que se especialice en uno de los conflictos que hemos abordado a lo largo del proyecto (ambiental, social, político, económico y demográfico). 4. Denle un nombre a su superhéroe. 5. ¿Cuáles serían sus superpoderes? 6. ¿Cómo es su traje especial? 7. Villanos a los que se enfrentaría. 8. Datos Curiosos del superhéroe. 	
Puestas en común	
<ol style="list-style-type: none"> 9. Continuemos con la elaboración de nuestro informe de investigación. 10. Una vez concluido, compartámoslo a nuestros compañeros para que podamos realizar la coevaluación correspondiente. 11. Registremos los comentarios y sugerencias que nos hagan para que los consideremos al elaborar una segunda versión corregida, que será la que presentemos en nuestro foro educativo. En las exposiciones tengamos presente lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • Escuchemos atentamente las ideas de los demás. • Respetemos las ideas de todos los integrantes del grupo. • Seamos tolerantes cuando alguien exprese ideas que no coinciden con las nuestras. • Todos debemos participar, nadie debe permanecer en silencio todo el tiempo. • Hagamos preguntas cuando no entendamos algo. • Valoremos las opiniones de nuestros compañeros. 	

Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto: Tema 26: Informe de investigación. • Diario del docente: Tema 26: Informe de investigación. • Instrumentos de evaluación. 	
Evaluación	Rúbrica 03_ Informe de investigación. Rúbrica 04_ Exposición del informe de investigación.	
Ficha 14	Actividad inicial: Identificar los aprendizajes logrados mediante la respuesta a las preguntas iniciales y la pregunta generadora	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Recordemos el nombre del proyecto: “Un combate en paz”, y la pregunta generadora. ¿Por qué los conflictos a los que se ha enfrentado la humanidad han contribuido a la creación de una sociedad justa y equitativa? 2. Revisemos la actividad inicial con la que arrancamos la fase dos del proyecto. ¿Dialoguemos sobre lo que sabíamos en ese momento? 3. A partir de lo que aprendimos a lo largo del proyecto demos de nuevo respuesta a la pregunta generadora. Concentremos nuestras ideas en un texto, titulado “Cómo contribuyen los conflictos al desarrollo de una sociedad justa y equitativa”. 		
Actividades diferenciadas		
1º Grado	2º Grado	3º Grado
¿Cómo contribuye un conflicto ambiental al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?	¿Cómo contribuye un conflicto social al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?	¿Cómo contribuye un conflicto político al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?

<p>4. Trabajemos con la presentación "Un conflicto...una oportunidad" y observemos las imágenes y encabezados de noticias que hacen referencia al conflicto escasez de agua.</p> <p>5. Identifiquemos los elementos que conforman el conflicto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuál es el conflicto. • Lugar donde se desarrolla. • Quiénes son los involucrados. • Causas del conflicto. • Alternativas de solución. <p>6. Si necesitamos más información podemos consultar las fuentes de consulta sugeridas en el apartado Más opciones.</p> <p>7. Redactemos en nuestra bitácora un texto que describa la forma cómo este conflicto contribuye al desarrollo de una sociedad justa y equitativa.</p>	<p>8. Trabajemos con la presentación "Un conflicto...una oportunidad" y observemos las imágenes y encabezados de noticias que hacen referencia al conflicto de sismo.</p> <p>9. Identifiquemos los elementos que conforman el conflicto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuál es el conflicto. • Lugar donde se desarrolla. • Quiénes son los involucrados. • Causas del conflicto. • Alternativas de solución. <p>10. Si necesitamos más información podemos consultar las fuentes de consulta sugeridas en el apartado Más opciones.</p> <p>11. Redactemos en nuestra bitácora un texto que describa la forma cómo este conflicto contribuye al desarrollo de una sociedad justa y equitativa.</p>	<p>12. Trabajemos con la presentación "Un conflicto...una oportunidad" y observemos las imágenes y encabezados de noticias que hacen referencia al conflicto de la migración.</p> <p>13. Identifiquemos los elementos que conforman el conflicto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuál es el conflicto. • Lugar donde se desarrolla. • Quiénes son los involucrados. • Causas del conflicto. • Alternativas de solución. <p>14. Si necesitamos más información podemos consultar las fuentes de consulta sugeridas en el apartado Más opciones.</p> <p>15. Redactemos en nuestra bitácora un texto que describa la forma cómo este conflicto contribuye al desarrollo de una sociedad justa y equitativa.</p>
<p>Puesta en común</p>	<p>16. Dramaticemos un conflicto. (del aula, en la familia o de la comunidad).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizados en dos equipos seleccionemos el tema que deseamos dramatizar. 	

	<p>17. Una vez presentada la dramatización socialicemos de forma grupal apoyados con los siguientes cuestionamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde ocurrieron los hechos?, ¿cuántas personas se vieron involucradas?, ¿cuál fue la razón por la que se suscitó el conflicto? ¿Se pudo resolver?, ¿cómo?, ¿fue la mejor opción?, ¿representó una oportunidad para el desarrollo de una sociedad justa y equitativa?
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación electrónica 02: Un conflicto...una oportunidad. • Bitácora del proyecto: Tema 27: Aprendizajes logrados Tema 28: ¿Cómo contribuye un conflicto ambiental al desarrollo de una sociedad justa y equitativa? Tema 29: ¿Cómo contribuye un conflicto social al desarrollo de una sociedad justa y equitativa? Tema 30: ¿Cómo contribuye un conflicto político al desarrollo de una sociedad justa y equitativa? • Diario del docente: Tema 27: Aprendizajes logrados. • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.
Más opciones	<p>Escasez de agua</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.nytimes.com/es/2022/08/03/espanol/mexico-monterrey-agua-sequia.html • https://periodicorreo.com.mx/agua-para-monterrey-gente-de-guanajuato-se-solidariza-tras-crisis/ <p>Sismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://elpais.com/mexico/2022-09-19/ciudad-de-mexico-tras-otro-terremoto-un-19-de-septiembre-este-dia-esta-maldito.html

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• https://verne.elpais.com/verne/2017/09/26/mexico/1506458301_387415.html <p>Migración</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.eleconomista.com.mx/politica/156-migrantes-transportados-ilegalmente--fueron-interceptados-por-la-Guardia-Nacional-20221024-0101.html• https://elpais.com/elpais/2015/02/16/fotorrelato/1424110339_563425.html#foto_gal_4 |
|--|--|



Fase 3. Construcción de productos finales.

Revisión y crítica

Duración: 3 días



Ficha 15	Actividad inicial: Resolviendo problemas de manera pacífica
<ol style="list-style-type: none"> Desarrollemos la dinámica “El avión de la paz”. Haciendo uso de la papiroflexia elaboremos un avión, escribamos en él, algún valor que sea indispensable en la solución pacífica de los conflictos (justicia, honestidad, empatía, respeto, libertad, igualdad, equidad, dignidad, paz, solidaridad, entre otros). Seguir las instrucciones que se indican en el diario del docente. 	
Puestas en común	
<p>Organizando el Programa Televisivo “Conflic-Tv”</p> <ol style="list-style-type: none"> Regresemos a la ficha de presentación del proyecto y ubiquemos el listado de productos parciales y finales. Como evento de cierre se propone realizar un foro educativo en el programa televisivo “Conflic-Tv”. Conozcamos qué debemos hacer antes, durante y después del foro educativo, para ello, consultemos en nuestra bitácora el tema Programa Televisivo “Conflic-Tv” Definamos el propósito del foro. Trabajemos en la bitácora y en grupo definamos los elementos de organización relacionados con el evento de cierre. Sugerimos que las preguntas que se aborden el foro sean: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un conflicto? ¿Cuáles son sus elementos? ¿Cuáles son los tipos de conflictos que existen? ¿Cuáles fueron los principales conflictos a los que se enfrentaron los primeros seres humanos y cómo los resolvieron? 	

- ¿Cómo era la vida de las culturas prehispánicas antes de la llegada de los españoles?
 - ¿Cuáles fueron las transformaciones que vivió la sociedad mexicana una vez que se liberó de la conquista española?
 - ¿Cómo contribuye un conflicto ambiental al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?
 - ¿Cómo contribuye un conflicto social al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?
 - ¿Cómo contribuye un conflicto político al desarrollo de una sociedad justa y equitativa?
 - ¿Por qué los conflictos a los que se ha enfrentado la humanidad han contribuido a la creación de una sociedad justa y equitativa?
9. Elaboremos fichas de trabajo que nos permitan organizar la información y nos facilite nuestra participación en el foro educativo.
10. Profundicemos en lo que es un foro y sus características consultando la información del apartado más opciones.

Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto: Tema 31: Programa Televisivo “Conflic-TV”, Tema 32: Planeando el evento de cierre. • Diario del docente: Tema 32: Planeando el evento de cierre. Instrucciones para la dinámica El avión de la paz. • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.
Más opciones	Interactivo con video 02: ¿Cómo se realiza un FORO? Concepto, finalidad, organización.

Ficha 16	Actividad inicial: Construir bocetos		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Es tiempo de concluir los productos parciales del proyecto. 2. Hagamos un recorrido por nuestra bitácora e identifiquemos los temas en los que se realizaron actividades relacionadas con los productos. 3. Seleccionemos los productos parciales que podemos utilizar como material de apoyo en la realización del foro educativo. 4. Visualicemos qué nos hace falta por hacer para terminar cada producto parcial. 5. Consultemos los instrumentos de evaluación para tener presente los aspectos requeridos de nuestros trabajos. 6. Concluyamos los borradores de los productos parciales que le corresponden a nuestro grado. 			
Actividades diferenciadas			
1° Grado	2° Grado	3° Grado	
<p>Productos parciales</p> <p>7. Organizador gráfico: Los conflictos de los primeros humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tengamos a la mano el organizador gráfico que elaboramos en la ficha 6. • Valoremos sí lo realizamos en una presentación electrónica está o en una lámina de papel. 	<p>Productos parciales</p> <p>8. Trabajemos en el Boletín Escolar, especifiquemos la información que llevará, el número de hojas, quienes serán los encargados del diseño y edición, se realizará con alguna aplicación tecnológica (Published, Canva), cantidad de boletines requerida, responsable de resguardarlos.</p>	<p>Productos parciales</p> <p>9. Retomemos el guión de podcast elaborado en la ficha 6 y 7.</p> <p>10. Definamos el tiempo, las voces y los efectos sonoros del podcast.</p> <p>11. Tengamos presente ¿Cómo vamos a dar apertura? ¿Cómo será la secuencia de participación de las voces?, y ¿Cómo cerraremos el podcast?</p> <p>12. Realicemos un ensayo previo.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> Elaboremos el organizador gráfico en el formato acordado. 		<p>13. Grabemos y revisemos el podcast para darle la edición final.</p>
<p>Puesta en común</p>	<p>14. Presentemos a nuestros compañeros los productos elaborados.</p> <p>15. Apoyados en los Instrumentos de Evaluación, hagamos una revisión de los elementos a considerar establecidos en la rúbrica de evaluación.</p> <p>16. Puntualicemos qué es lo que hace falta integrar y qué se puede mejorar en cada una, hagamos las recomendaciones pertinentes al compañero.</p> <p>17. Atendamos las sugerencias realizadas a nuestros bocetos.</p> <p>18. Organicemos la elaboración de la versión final de los productos.</p>	
<p>Materiales y/o Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Instrumentos de evaluación. 	
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.</p>	

Ficha 17	Actividad inicial: (Construir productos finales-Ensayar la presentación pública)		
<p>1. Organicemos el escenario de nuestro foro educativo.</p> <p>a) Seleccionemos y adaptemos el espacio donde realizaremos el evento.</p> <p>b) Reunamos el material necesario para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los panelistas <ul style="list-style-type: none"> ○ Mesas, manteles, identificador, sillas, pantalla, proyector, computadora, bocina, camarógrafo. • Público convocado. <ul style="list-style-type: none"> ○ Sillas. <p>c) Designemos el momento y los comisionados de distribuir el boletín escolar.</p> <p>d) Especifiquemos el instante en que presentamos el organizador gráfico y la reproducción del podcast.</p> <p>e) Seleccionemos música de ambientación acorde a la actividad.</p>			
Actividades diferenciadas			
1° Grado	2° Grado	3° Grado	
<p>Aportando al evento de cierre</p> <p>2. Preveamos todos los elementos técnicos relacionados con el audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bocina, mezcladora, micrófonos, celulares, cámaras de video, audios requeridos, cables conectores, extensiones. 	<p>Aportando al evento de cierre</p> <p>3. Preveamos todos los elementos técnicos relacionados con escenografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñemos en power point u alguna otra aplicación que se nos facilite, una imagen de fondo para el programa. • Anticipemos los medios para la proyección de la imagen 	<p>Aportando al evento de cierre</p> <p>4. Preveamos todos los elementos técnicos relacionados con el mobiliario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consideremos las mesas, sillas, identificadores. • Diseñemos una invitación para el evento de cierre. 	

	durante la realización del evento.	<ul style="list-style-type: none"> Ayudemos al moderador en la redacción del guión del foro educativo.
Puesta en común	<p>Ensayemos la realización del foro educativo</p> <ol style="list-style-type: none"> Hagamos una práctica: probemos equipos de sonido, ensayemos la presentación del evento, reproduzcamos la música de ambientación; tomemos nota y hagamos los ajustes pertinentes. Establezcamos el cronograma para el evento de cierre. 	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Instrumentos de evaluación. 	
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.	



Fase 4. Presentación pública. Evaluación final

Duración: 2 días

Ficha 18	Actividad inicial: ¡Que comience el foro educativo!
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Montemos la escenografía de nuestro foro educativo. 2. Llevemos a cabo nuestro evento. 3. Tomemos evidencias de la actividad realizada: fotos, videos, opiniones de los asistentes. 4. Compartamos impresiones sobre los resultados del evento de cierre, asimismo socialicemos las evidencias recolectadas. 5. Recuperemos nuestras experiencias, completemos en la bitácora la tabla PNI (Lo positivo, lo negativo, lo interesante), socialicemos nuestros trabajos y realimentemos nuestro desempeño. 6. De manera individual definamos lo que más me gustó..., tres cosas que aprendí de este proyecto, tres cosas que hicimos bien y tres que podemos mejorar para el próximo proyecto. 7. Llevemos nuestras notas a la bitácora.
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora del proyecto: Tema 33: ¡Que comience el foro educativo! • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	Lista de cotejo 02_ Participación y desempeño en clases.

Ficha 19	Actividad inicial: Evaluar- Concluir
<p>¡Misión cumplida!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De manera individual realicemos el interactivo “El penalty preguntón”, el cual es un ejercicio que nos presenta preguntas de las diversas actividades que realizamos a lo largo del proyecto. 2. Integremos equipos y realicemos una coevaluación de los productos parciales y finales del proyecto tomando como base los “Instrumentos de Evaluación”. 3. Evaluemos nuestro evento de cierre y el proyecto en general apoyados en el recurso “Instrumentos de Evaluación”, desde la lista de cotejo 07: “Un combate en paz”. 4. De manera individual realicemos en la bitácora la actividad correspondiente a “Practicando la metacognición”. 5. Recibamos observaciones y realimentación de nuestro maestro. 	
Materiales y/o Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo Presentación 01: El penalty preguntón. • Bitácora del proyecto: Tema 34: ¡Misión cumplida! • Diario del docente: Tema 34: ¡Misión cumplida! • Instrumentos de evaluación.
Evaluación	<p>Lista de cotejo 07_ Un combate en paz. Lista de cotejo 08_ Metacognición.</p>

Directorio

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias
Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez
Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Ramón Corona Santana
Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Telesecundaria

Claudia Margarita Muñoz Moreno
Responsable del Área Académica de Educación Secundaria y
Enlace de Proyectos Integradores en Secundaria

Alejandro Solis Vidal
Oscar Vázquez Palomera
Autores