



# Recrea

Educación para refundar 2040



# ¡Eduquemos tanto la mente, como el corazón!





Secundaria

# ESPAÑOL

# LENGUAJE Y COMUNICACION

1er Grado



# ¿Qué voy a aprender?

## Aprendizaje sustantivo

- ✓ Evidenciar los aprendizajes de Lengua Materna Español, adquiridos por los alumnos que ingresan a primer grado, con el fin de que participen en situaciones comunicativas desde casa, a través actividades concretas que retoman las prácticas sociales del lenguaje.

## Conocerás:

- ✓ Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.
- ✓ Comunica ideas, sentimientos y sucesos a otros a través de cartas.
- ✓ Identifica la relevancia de la información para la toma de decisiones.
- ✓ Usa nexos para indicar orden y relación lógica de ideas.
- ✓ Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.



# ¿Qué necesito?



## Recomendaciones generales:

- ✓ Es una ficha FLEXIBLE
- ✓ El propósito es que los alumnos tengan un acercamiento a un aprendizaje relevante y significativo
- ✓ La prioridad no es agotar el contenido, por lo que se deben priorizar aquellos que son fundamentales

## Materiales:

- ✓ Cuaderno.
- ✓ Colores.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Sacapuntas.
- ✓ Diccionario.



## Organizador de actividades:

A continuación te presentamos las actividades que promueven la reflexión y la autogestión del aprendizaje, no nos centremos en el contenido sino en el desarrollo de habilidades para la vida.

Te pedimos que vayas colocando una (x) en cada actividad que hayas completado.

Actividades	¿Ya lo realicé?
1.- ¿Literal o figurado?	
2.- Estimado destinatario.	
3.- Para decir, nos informamos.	
4.-. Unimos oraciones.	
5.- ¿Cómo se siente?	

**¡Manos a la obra!**



## Actividad #1. ¿Literal o figurado?.

En las actividades que realices durante la ficha así como el programa de televisión conocerás y aplicarás textos de manera literal y de manera figurada.



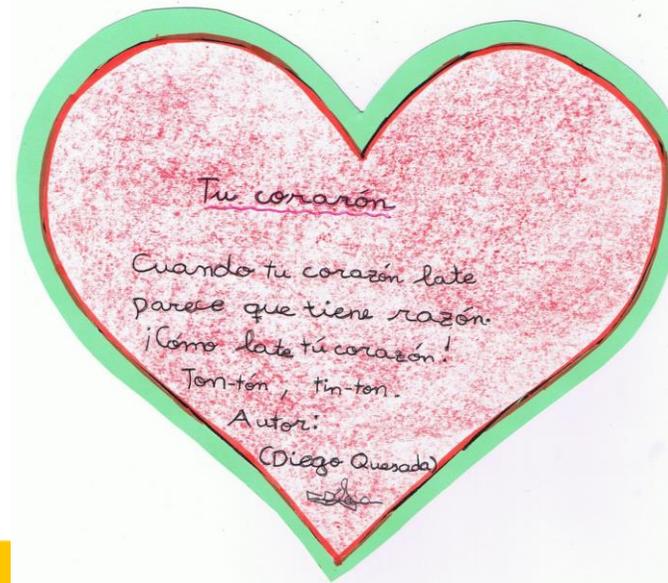
Recupera en tu cuaderno ¿Que conoces sobre escribir de manera literal? ¿Haz escrito algún texto en sentido figurado? ¿Cómo lo hiciste?

# Actividad #1. ¿Literal o figurado?

## POEFORMAS

Instrucciones:

Escribe un “poeforma”. Primero pensarás un objeto, el que quieras; luego dibujaras la silueta del objeto y, en la parte interior, escribirás un poema dedicado a ese objeto. Mínimo debe tener 4 estrofas y debe rimar. A continuación te dejo dos ejemplos.



# Actividad #1. ¿Literal o figurado?.

## Acrónimo

Instrucciones:

¿Recuerdas qué es la poesía? . Te pedimos que realices una poesía. Escribe tu respuesta en forma de acrónimo.

El acrónimo es un texto literario que usa cada letra de una palabra acomodada verticalmente como base para escribir la idea. Comparte los resultados con alguien de tu familia

## ■ Acrónimo

Noche, blanca y fría  
Oscuros momentos de día a día  
Entre la luna y las estrellas  
Los árboles sacaban sus flores frías,  
Inconscientemente transmitían alegría  
A la gente que por allí vivía.

**Para aprender  
más...**



An illustration of a notepad with several horizontal lines representing text. A yellow pencil is positioned diagonally across the notepad, pointing towards the top left. The notepad is light gray, and the pencil is bright yellow with a black eraser and a sharp lead tip. The background features a large yellow circle on the right and a red shape on the bottom left.

*¿Qué nos gusto de lo que hicimos hoy?*

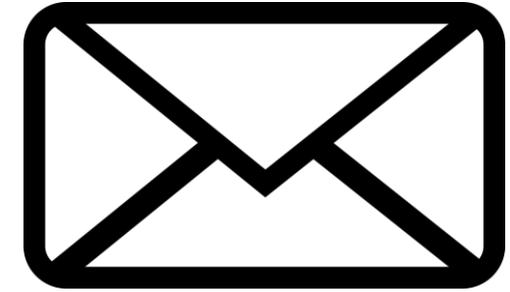
En la sesión del día de hoy se realizaron dos tipos de actividades con tus palabras recupera en el cuaderno como realizaste cada una de ellas e indica que aprendiste del programa de televisión con relación al tema.

## Actividad #2. Estimado destinatario.

En las actividades se trabajaran actividades que permitan comunicar ideas, sentimiento así como algún suceso que aconteció a través de una carta.



Busca en tu libro de sexto grado que es una carta y recupera en tu cuaderno que debe de contener



## La carta

Instrucciones: Identifica en el siguiente ejemplo, las partes que tiene la carta.

- a) Encabezado    b) Despedida    c) Cuerpo    d) Saludo

A diagram of a letter with various parts highlighted by colored boxes and arrows. The letter is enclosed in a red border. The date 'Madrid, 1 de abril de 2013' is in a green box. The address 'Centro de Estudios Calle Sagasta Madrid' is in a red box. The salutation 'Apreciado Sr./Sra.:' is in a purple box. The main body of the letter is in a green box. The closing 'Espero con interés su respuesta.' is in a blue box. The signature 'Atentamente, Amalia López' is in a blue box. There are four yellow circles with red arrows pointing to different parts of the letter: one to the date, one to the address, one to the main body, and one to the signature. A large yellow circle is on the right side of the page, and a pink circle is on the bottom left.

Fecha

Madrid, 1 de abril de 2013

Centro de Estudios  
Calle Sagasta  
Madrid

Apreciado Sr./Sra.:

Me dirijo a usted para solicitar información sobre el curso de fotografía digital que ofrece el centro que usted dirige.

Necesito conocer el período de inscripción, los materiales, el tipo de cámara que se necesita así como los requisitos técnicos del ordenador para poder seguir el curso.

Espero con interés su respuesta.

Atentamente,  
Amalia López

## La carta

### Instrucciones:

En la actividad anterior se identificaron los elementos que debe contener una carta.

Ahora es el momento de que tu realices una carta, la sugerencia es que sea dirigida a tu mejor amigo. Cuéntale cómo la has pasado en la pandemia y pregúntale cómo está. También puedes incluir una posdata que aluda a otro tema.



**Para aprender  
más...**





## *¿Qué nos gusto de lo que hicimos hoy?*

Entrega la carta que se realizaste a una persona de la familia y platica como la construiste.

Antes que esa la persona la lea, comenta con ella, cuáles fueron las ideas que deseabas comunicar en ella y posteriormente, pide que le de lectura..

Como un ejercicio de evaluación pregúntale si lo que escribiste quedo claro en la carta, en caso de no hablarlo hecho, vuelve a leerla y reconstrúyela.

Recuerda que se vale equivocarse, porque de los errores se aprende más

## Actividad #3. Para decidir, nos informamos.

En las actividades identificarás la importancia que tiene el contar con información tomar decisiones.



Recupera a través de un dibujo en tu cuaderno lo que conoces acerca del bullying, te pedimos no solo lo realices realizar alguna búsqueda en libros o revistas. Si deseas puedes escribir algunas líneas que describan tu dibujo.

## Actividad #3. Para decidir, nos informamos.

Instrucciones: Lee el siguiente texto acerca del bullying.

La palabra bullying se refiere al acoso, hostigamiento, intimidación o maltrato que se da en el ambiente escolar, así como a la violencia entre iguales. El bullying se puede definir como:

“Una conducta de persecución y agresión física, psicológica o moral que realiza un alumno o grupo de alumnos sobre otro, con desequilibrio de poder y de manera reiterada”

Fernández, MR.,  
y Palomero, J.E. (2001)

Este fenómeno incluye desde la prepotencia y arrogancia de unos hacia otros, hasta la crueldad del ataque físico o psicológico, pasando por la marginación o la exclusión social.



## Actividad #3. Para decidir, nos informamos.

Instrucciones: Después haber leído el texto, en tu cuaderno contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Que entendiste del tema que acabas de leer?
2. ¿Has sufrido algún tipo de bullying hacia tu persona?
3. ¿De qué forma podrías apoyar para evitar que se siga presentando actos de bullying en tu escuela o comunidad?



## Actividad #3. Para decidir, nos informamos.

### Instrucciones:

Lee los siguientes enunciados y marca así  lo que tú puedes hacer para ayudar a prevenir el bullying en tu casa o escuela.



Ayudo a los demás cuando lo necesitan.

Defiendo mis derechos sin afectar los derechos de los demás.

Amenazo a quien me amenaza.

Resuelvo los conflictos sin usar la violencia.

Expreso lo que siento sin lastimar a los demás y sin ponerme en riesgo.

Pido que me respeten.

Disfruto la compañía de otras personas, aunque tenga una opinión diferente a la mía.

Defiendo a un amigo.

Comprendo, valoro y respeto los sentimientos de los demás.

Pongo apodosos.

**Para aprender  
más...**





## *¿Qué nos gusto de lo que hicimos hoy?*

Después de haber revisado la información acerca del bullying, recupera en tu cuaderno si la información que se te dieron en esta sesión fueron suficientes.

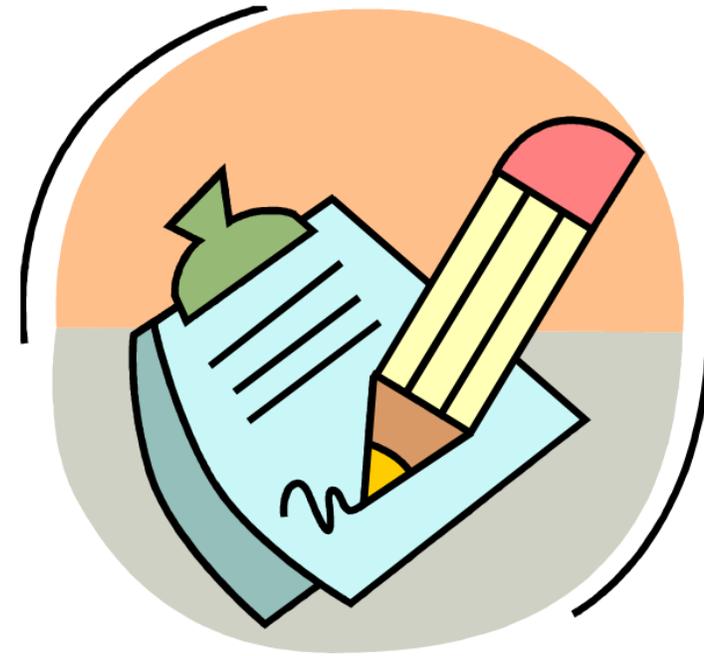
En caso que si fuera así anota que pensabas inicialmente y que piensas hoy que cuentas con información.

Si consideras que no es suficiente te sugerimos revisar algunos artículos de opinión para que puedas tomar una opinión.

Para una mejor toma de decisiones la información acerca del tema reviste de gran importancia.

# Actividad #4. Unimos oraciones.

En las actividades que realices durante la ficha conocerás palabras que se utilizan para enlazar palabras u oraciones y que te permitirán indicar un orden y relación lógica.



Realiza un mapa conceptual del Bullying. Identifica con un color las palabras que te ayudaron a enlazar con otras.

## NEXOS

### Mejorando mi comunidad

#### Instrucciones:

Con tu familia, discutan qué servicios (alumbrado público, agua, recolección de basura u otros) debe proporcionar el gobierno local y, cuáles son las responsabilidades de los ciudadanos para lograr el bienestar de la comunidad. Anota lo que ellos te compartan



## Mejorando mi comunidad

Instrucciones:

Ahora, en tu cuaderno escribe un texto en el que expreses tu opinión a las autoridades. Utiliza los conectivos de la siguiente guía..

**Es importante que todos**

\_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.

**En primer lugar** \_\_\_\_\_, **por ejemplo**

\_\_\_\_\_ **Sin embargo** \_\_\_\_\_.

**Por tal motivo** \_\_\_\_\_ **ya que**

\_\_\_\_\_.

**Finalmente**

\_\_\_\_\_.

Revisen de nuevo su escrito, cuiden que sea convincente y que no tenga faltas de ortografía. Muéstralo a tus familiares para que lo lean.

## Mejorando mi comunidad

- ❑ Revisa de nuevo su escrito, cuida que sea claro convincente y que no tenga faltas de ortografía. Muéstralo a tus familiares para que lo lean.
- ❑ Ahora revisa en tu diccionario que son los nexos e identifica en la texto de la actividad cuáles son los nexos y señálalos

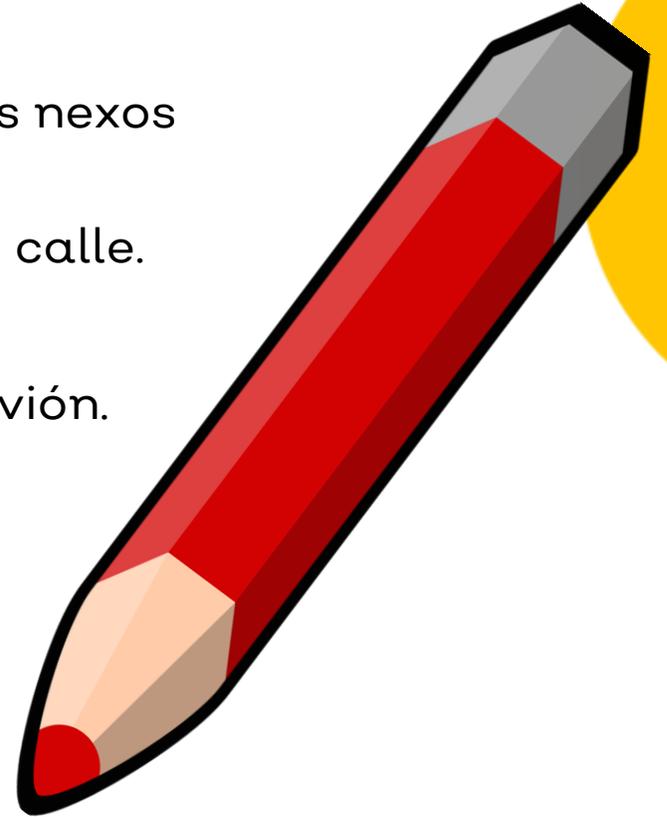


## NEXOS

### Instrucciones:

De las siguientes oraciones encierra con un color rojo los nexos que encuentres.

- 1.- Me gusta la lluvia pero cuando no tengo que salir a la calle.
- 2.- Me contó toda la historia mientras esperábamos el avión.
- 3.-No voy a ir a la fiesta porque tengo que estudiar.



**Para aprender  
más...**



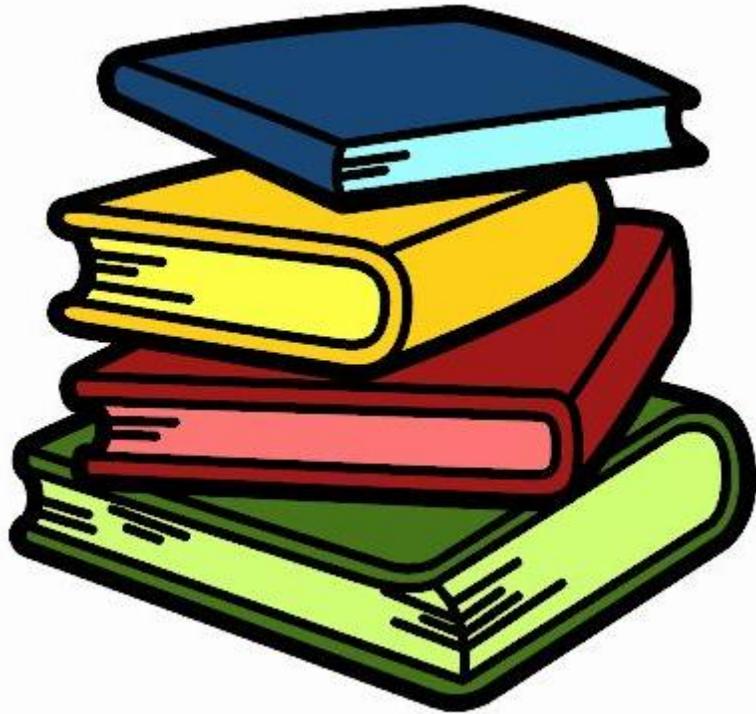


*¿Qué nos gusto de lo que hicimos hoy?*

Recupera los nexos de las 2 actividades y realiza en tu cuaderno un texto donde recuperes que aprendiste en esta sesión y como lo lograste.

## Actividad #5.¿Cómo se siente?.

En las actividades que realices durante la ficha revisarás las características, los sentimientos de los personajes de un cuento.



Busca entre tus libros un cuento, después de haberlos leído escribe en tu cuaderno los personajes y que sentimiento te generó cada uno de ellos.

## Actividad #5.¿Como se siente?.

### CUENTOS CLASICOS

Instrucciones:

Con ayuda de un adulto relaciona el personaje con alguna de sus características de acuerdo sus acciones.

Cuento	Características de los personajes
El gato con botas.	Una hermosa campesina se enamora de una bestia.
La cenicienta.	Tuvo un hechizo y con el beso de un príncipe despertará.
La bella durmiente.	Peludo con grandes dientes, embustero que gusta engañar.
Caperucita roja.	Lleva una capa roja y es perseguida por un lobo.
La bella y la bestia.	Es una sirvienta que se convertirá en princesa.
Lobo feroz.	Es peludo y usa unas botas y un sombrero.

## CUENTOS CLASICOS

### Instrucciones:

En tu cuaderno escribe un cuento que contenga al menos 4 diferentes personajes. Describir dentro del mismo cuento, una característica física y psicológica de cada personaje.



**Para aprender  
más...**





*¿Qué nos gusto de lo que hicimos hoy?*

De los cuentos que revisaste en la actividad 1, escribe en tu cuaderno los personajes y anota cuáles sentimientos te generaron y coméntalo con alguien de tu familia.

# DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez  
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes  
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias  
Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez  
Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Gabriel García Ramírez  
Encargado del Despacho de la Dirección de Secundaria General

Responsable del contenido  
Inspección de Educación Secundaria General Zona 6 Federalizada  
Lilián Isabel Iñiguez Barragán  
Zoila Navarro Navarro

Abel Alejandro Ramírez Uribe  
Maritza Delgadillo Ceja

Diseño gráfico  
Liliana Villanueva Tavares

Jalisco, ciclo escolar 2021-2022

