



Proyecto

integrador preescolar

Marzo 1



Lanzamiento



Indagación



Construcción



Presentación

Índice

Proyecto integrador preescolar	3
Sinopsis de la propuesta	4
Aprendizajes esperados	5
Fase 1. Lanzamiento	8
Fase 2. Indagación.....	12
Fase 3. Construcción de productos finales	21
Fase 4. Presentación pública. Evaluación final	24
Directorio	27

Proyecto integrador preescolar



Grado: 1º,2º,3º Preescolar	Mes: marzo	Eje: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social
Nombre del Proyecto: Los dinosaurios.		
Pregunta Generadora: ¿Cómo podemos dar a conocer información de los dinosaurios? ¿Cómo eran los dinosaurios y dónde podemos aprender más de ellos?		
Productos Parciales: <ul style="list-style-type: none">• Dinosaurio moldeado en escenario.• Dibujo de tres dinosaurios a partir de una investigación.• Cartel: Teorías de la extinción de los dinosaurios.• Restos fósiles.• Dinosaurio elaborado y su tarjeta informativa.• Tarjetas de dinosaurios.		
Producto Final: Álbum del proyecto. Rúbrica individual con niveles de logro.		
Evento de Cierre: <ul style="list-style-type: none">• Presentación a la familia del “Museo de los dinosaurios”.		





Sinopsis de la propuesta

Este proyecto integrador para preescolar se titula “Los Dinosaurios”, tiene como eje el Campo de Formación Académica “Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social”, con el cual, los alumnos podrán participar en juegos y actividades que los lleve a desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como la participación en diversas actividades de manera interdisciplinar, de los tres Campos de Formación Académica y las Áreas de Desarrollo Personal y Social, en especial, las Artes.

Con cada actividad, juegos, videos, recursos, los alumnos y docente tienen la posibilidad de descubrir el interesante mundo de estos animales prehistóricos. Los alumnos utilizarán recursos de artes visuales; obtendrán, registrarán, representarán y describirán información relativa al mundo de los dinosaurios, así como a las características de estos seres vivos y sus teorías de extinción en el planeta.

Se apoyarán de su Álbum del proyecto, y de un conjunto de recursos (Rompecabezas, tarjetas ilustrativas, construcciones, creación de restos fósiles, modelado de cuerpos de dinosaurios, escenarios, entre otros), para dar seguimiento a cada una de las actividades planificadas en conjunto. Participarán en completar la colección de los Retos en familia, especialmente diseñados para este tema. Finalmente, compartirán con su familia o con la comunidad escolar, según sea el caso, presentando el “Museo de los Dinosaurios”, donde expondrán los productos obtenidos en el transcurso de este proyecto integrador.

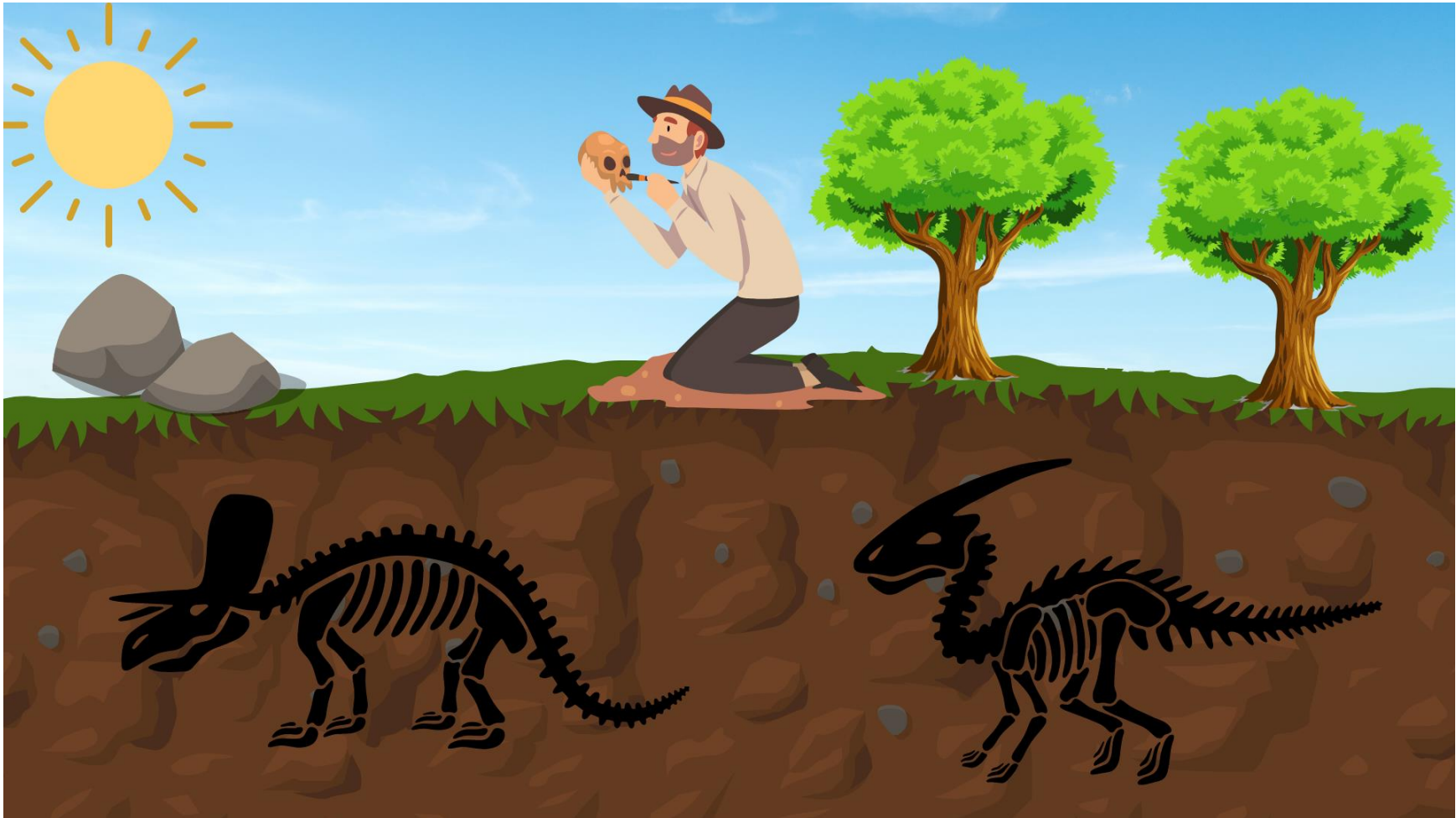
Aprendizajes esperados

Campo o Área	¿Qué lograremos?
 <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo es, cómo ocurrió, cómo funciona algo ordenando las ideas para que los demás lo comprendan. • Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.
 <p>PENSAMIENTO MATEMÁTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contesta preguntas en las que necesita recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas. • Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
 <p>EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. • Describe y explica las características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.
 <p>ARTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.



Módulos Integradores.

Módulo docente.





Módulos Integradores.

Módulo alumno.





Fase 1. Lanzamiento

Presenta: Lucy

Duración: 4 días



Momento	Sensibilizar a las niñas y niños preescolares.
Intención	Que el alumno/a piense y dialogue sobre los dinosaurios.
Actividad	1. Exploremos el mundo de los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veamos juntos el Video 01 Introductorio. Vamos a explorar el mundo de los dinosaurios. 2. Rescatemos la información que nos plantea Lucy y realicemos el listado de manera grupal en un papelote. 3. Realicemos un dibujo de nuestras ideas y opiniones sobre el video, en la Hoja de trabajo 1. Exploremos el mundo de los dinosaurios del Álbum del proyecto.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 01 Introductorio. Vamos a explorar el mundo de los dinosaurios. • Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 1. Exploremos el mundo de los dinosaurios. • Diario del docente. Tema: Primeras impresiones del proyecto.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Podemos jugar a los dinosaurios, imaginar e imitar sus movimientos y sonidos y dialogar sobre qué otras actividades podemos realizar para dar a conocer a otras personas sobre estos.

Momento	Recuperar saberes previos.
Intención	Que el alumno/a describa características (color, forma, tamaño) de los dinosaurios que conoce y exprese dónde puede observarlos.
Actividad	2. Lo que conozco acerca de los dinosaurios. Museo de dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboremos en un papel grande ya sea una cartulina o papel imprenta una tabla titulada “Explora el mundo de los dinosaurios” con cuatro espacios con los siguientes subtítulos: 1. ¿Qué sabemos?, 2. ¿Cómo lo podemos hacer?, 3. ¿Qué aprendimos? y 4. ¿Cómo lo realizamos? Y coloquemos en un lugar visible. 2. Observemos el video que encuentra en el interactivo “Museo de Historia Natural México”. 3. Dialoguemos acerca de lo que observamos en el video y de lo que sabemos acerca de los dinosaurios y el museo por medio de las siguientes preguntas: ¿qué observaron? ¿Qué sabemos acerca de cómo es un museo? ¿Cuáles dinosaurios vieron? ¿Por qué están esos dinosaurios en un museo? 4. Registremos en nuestra tabla “Explora el mundo de los dinosaurios” en el primer espacio ¿Qué sabemos? Con nuestros propios medios y con ayuda del/la docente lo que sabemos acerca del tema: Museo, dinosaurios, paleontólogo, etc.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Tabla “Explora el mundo de los dinosaurios” en cartulina o papel imprenta. • Marcadores o crayolas. • Interactivo con video “Museo de Historia Natural México”.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Expresemos lo que hemos observado en el museo. Si estás a distancia, puedes grabar un pequeño audio o video para compartir.

Momento	Plantear pregunta generadora (reto cognitivo).
Intención	Que el alumno/a exprese supuestos respecto a la vida de los dinosaurios y los museos.
Actividad	3. Expresar posibles respuestas a la pregunta generadora.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresemos lo que pensamos respecto a las preguntas: ¿Aún existen los dinosaurios? ¿Cuáles animales que conoces son dinosaurios? ¿Cómo son los lugares donde se exponen los dinosaurios? ¿Si quisiéramos dar a conocer a otras personas sobre los dinosaurios, como lo haríamos? 2. Registremos en nuestra tabla “Explora el mundo de los dinosaurios”, en el segundo espacio ¿Cómo lo podemos hacer?, nuestras primeras ideas acerca de la última pregunta ¿Si quisiéramos dar a conocer a otras personas sobre los dinosaurios, ¿Cómo lo haríamos? Con nuestros propios medios y con ayuda del/la docente.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. Tema: Pregunta generadora. Guía de observación 1. • Tabla “Explora el mundo de los dinosaurios” en cartulina o papel imprenta. • Marcadores o crayolas.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • En caso de estar a distancia, podemos tomar una fotografía y acompañarla con un audio para compartir las características de tu creación.

Momento	Elaborar planeación del proyecto.
Intención	Que el alumno/a se interese por participar en la planeación del proyecto.
Actividad	4. Planear el proyecto.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversemos sobre el museo que visitamos de manera virtual en la actividad 1. ¿Cómo es? ¿Qué objetos podemos encontrar en ellos? ¿Cómo se presentan a los dinosaurios que vimos en el museo?

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Planeemos la realización de un museo. ¿Qué necesitamos para montar un museo de dinosaurios?, ¿De qué manera podríamos hacerlo?, ¿Qué necesitamos investigar sobre los dinosaurios? 3. Grafiquemos las acciones a realizar por actividad abarcativa. (Un alumno/a por vez registra la actividad en un papel grande). 4. Acordemos tiempos, espacios y materiales, ¿cómo lo haremos? ¿Qué materiales necesitaremos? ¿Dónde realizaremos las actividades? ¿De qué manera nos organizaremos? 5. Incluyamos en nuestra planeación del proyecto, la respuesta a la pregunta: ¿Para qué lo haremos? (Creación de un museo de dinosaurios). 6. Investiguemos en casa y realicemos dibujos o recortes acerca de un dinosaurio: su nombre, cómo vivía, qué comía, de qué tamaño era, así como las teorías sobre su extinción, qué son los fósiles y quiénes son los paleontólogos.
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina o papel imprenta. • Marcadores.
<p>Más opciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si te encuentras a distancia, puedes realizar la planeación de las actividades en una hoja blanca.



Fase 2. Indagación

Presenta: Constanza

Duración: 5 días



Momento	Indagación guiada para recuperar información de distintas fuentes.
Intención	Que el alumno/a observe y clasifique las características físicas de los dinosaurios.
Actividad	5. Compartir la investigación en casa sobre los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Platiquemos cómo investigamos y si alguien nos ayudó. 2. Compartamos el resultado de nuestra investigación sobre las teorías que hay acerca de la extinción de los dinosaurios solamente como referente de la existencia de los dinosaurios en la Tierra y recuperemos la información que obtuvimos de las investigaciones, en el Cartel: “Teorías de extinción”. 3. Dialoguemos de las investigaciones acerca de los fósiles y de lo qué es un paleontólogo. 4. Mostremos en la clase, el dibujo o imagen del dinosaurio que investigamos y expliquemos sus características. 5. Observemos y clasifiquemos a los dinosaurios, por sus diversas características, de manera que registremos esos datos, por ejemplo: por su manera de desplazarse, por lo que come y por las características de su cuerpo (Si tienen alas, garras, picos, etc.) 6. Realicemos la Hoja de trabajo 2 Características de los dinosaurios, del Álbum del proyecto.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación realizada en casa y dibujo o imagen del dinosaurio. • <u>Cartel Teorías de la extinción de los dinosaurios.</u> • <u>Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 2. Características de los dinosaurios.</u>

	<ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. Tema. Indagación guiada para recuperar información de distintas fuentes. Guía de observación 2. • Lápices y colores.
--	---

Momento	Formulación de hipótesis.
Intención	Que el alumno/a elabore el material para acompañar la investigación.
Actividad	6. Imaginar y pensar todo lo que podemos hacer en la escuela para aprender acerca de los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video 02. ¿Qué es un paleontólogo? 2. Dialoguemos sobre lo que observamos del video, recordemos nuestras investigaciones y describamos lo que no sabíamos y aprendimos del video daremos respuesta a los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo se supo que los dinosaurios existieron? ¿Quiénes los descubrieron? ¿Cómo los descubrieron? ¿Cómo han sido las pruebas de que los dinosaurios existieron? ¿Quién se encarga de buscar restos fósiles y huesos de dinosaurios? 3. Realicemos nuestra gorra de paleontólogo, con apoyo del recurso “Mi gorra de paleontólogo”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Mi gorra de paleontólogo. • Infografía - Fósiles de dinosaurios. • Colores, tijeras, cinta adhesiva, pegamento. • Video 02. ¿Qué es un paleontólogo?

Momento	Construir y consolidar conocimientos.
Intención	Que el alumno/a realice diferentes actividades que impliquen mostrar curiosidad y asombro al explorar el entorno, plantear preguntas.
Actividad	7. Elaborar representaciones sencillas y ampliar su conocimiento del mundo natural, a través de los restos fósiles.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos la infografía – interactiva: Fósiles. 2. Recordemos lo que es un fósil: “Son los restos de animales y plantas que se conservan en buen estado aún después de millones de años”. Platiquemos sobre el tema de los fósiles de dinosaurios y cómo podemos elaborarlos. 3. Juguemos al paleontólogo con nuestra gorra y elaboremos un fósil. Ver la presentación – interactiva: Instructivo para elaborar fósiles. Estos fósiles los utilizaremos en una actividad posterior. 4. Realicemos con ayuda de un adulto, el croquis o mapa de un lugar de la escuela, donde buscaremos los fósiles que elaboramos en la Hoja de trabajo 3 Croquis o mapa de búsqueda, del Álbum del proyecto. 5. Cuando tengamos listos los fósiles que elaboramos anteriormente (Ya pintados y secos). Esconderemos los fósiles en diferentes lugares aula o escuela, y pediremos a los alumnos que los encuentren. Las únicas pistas que les podemos indicar a los alumnos es que los busquen en un área específica, como puede ser: el patio, el aula de clases, el arenero, el área de juegos, el jardín del patio, etc. Y que marquen con una X en su croquis o mapa de búsqueda, los lugares donde localizaron los fósiles. 6. Recuerda: Utilicemos nuestra gorra de paleontólogo para emprender la búsqueda de los restos fósiles que se encuentran escondidos.

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo - Presentación: Fósiles. • Interactivo - Presentación: Instructivo para elaborar fósiles. • Yeso, agua, plato desechable, figuras plásticas de dinosaurio, pinturas de agua, pinceles, aceite comestible, hojas de plantas o árboles, piedras, etc. • Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 3. Croquis o mapa de búsqueda. • Diario del docente. Elaboremos un fósil. Guía de observación 5. • Diario del docente. Croquis o mapa de búsqueda. Guía de observación 6.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Si te encuentras a distancia, puedes realizar el croquis o mapa de un lugar de la casa, un familiar esconderá los fósiles y cuando los encuentres, los registrarás marcando una X el lugar en el croquis o mapa.

Momento	Retos en familia que apoyan los aprendizajes adquiridos.
Intención	Que el alumno/a escuche, observe y ubique objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
Actividad	Reto en familia 1. Busquemos restos fósiles de los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	1. Juguemos en familia para resolver el Reto 1.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Retos en familia. Reto 1.

Momento	Lo que necesito saber respecto a los dinosaurios.
Intención	Que el alumno/a explique, describa y registre características de los dinosaurios.
Actividad	8. Aprendo de los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos con atención el Vídeo 03 “La era de los dinosaurios”. 2. Conversemos sobre lo observado en el video: ¿Viste dinosaurios que no conocías? ¿Cuáles? ¿Cómo vivían? ¿Qué pasó con los dinosaurios? 3. Dibujemos en la Hoja de trabajo 4. El dinosaurio que más me gusta, del Álbum del proyecto, el que más nos guste o llame más nuestra atención y describamos: ¿De qué tamaño es? ¿De qué color es? ¿Qué forma tienen? 4. Registremos la información que obtuvimos en el Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 5. ¿Cuáles dinosaurios no conocía? Y compartamos en plenaria nuestros registros. (Solo dos o tres participaciones). 5. Elaboremos el “Escenario para dinosaurio” cómo nos imaginamos el lugar donde vivía el dinosaurio que más llamó nuestra atención. 6. Elaboremos el dinosaurio que más llamó nuestra atención (Que dibujamos en la Hoja de trabajo 4) del tamaño adecuado para nuestro escenario, lo podemos moldear con plastilina, masa, arcilla, barro o el material que tengamos a la mano. 7. Integremos el dinosaurio moldeado en el escenario y compartamos con los compañeros en plenaria por qué escogimos ese dinosaurio y sus características.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Video 03. La era de los dinosaurios. • Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 4. El dinosaurio que más me gusta. Hoja de trabajo 5. ¿Cuáles dinosaurios no conocía? • Escenario para dinosaurios. • Crayolas o colores, tijeras y pegamento. • Material para moldear, como: plastilina, arcilla, masa, barro, entre otros.

Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> En caso de estar a distancia podemos grabar un audio en donde expresemos lo realizado en la Hojas de trabajo 4 y 5 del Álbum del proyecto.
--------------	--

Momento	Construir y consolidar conocimientos.
Intención	Que el alumno/a realice diferentes actividades que desarrollen formas de pensar para formular conjeturas y procedimientos.
Actividad	9. Rompecabezas de dinosaurio.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> Elaboremos un rompecabezas, para ello el recurso titulado “Rompecabezas de dinosaurios” es necesario que elijamos uno, lo coloreamos y recortamos por las líneas. Juguemos con un compañero a armar cada uno entre los dos y después revolvamos las piezas del rompecabezas e intercambiemos para armar el del compañero. Posteriormente en la Hoja de trabajo 6 del Álbum del proyecto, peguemos nuestro rompecabezas ya armado. Conversemos sobre el rompecabezas que realizamos, ¿Cuál dinosaurio es?, ¿Qué diferencia encontramos entre los rompecabezas de los compañeros y el tuyo?, ¿En qué se parecen? Registremos con un dibujo las diferencias y semejanzas que encontramos en la Hoja de trabajo 7 Características de los dinosaurios del rompecabezas del Álbum del proyecto. Para el siguiente momento es necesario que se prepare el siguiente material: dos globos, hojas de papel, periódico, pegamento líquido, cinta adhesiva de papel.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Rompecabezas de dinosaurios. Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 6. Mi rompecabezas de dinosaurio. Colores, tijeras y pegamento. Álbum del proyecto: Hoja de trabajo 7. Características de los dinosaurios de los rompecabezas. Diario del docente. Tema. Construir y consolidar conocimientos. Guía de observación 7.

Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> En casa podemos elaborar los otros rompecabezas y jugar con los integrantes de la familia, al finalizar pegarlos en una hoja y enviar una foto a la docente.
Momento	Retos en familia que apoyan los aprendizajes adquiridos.
Intención	Que el alumno/a realice diferentes actividades que desarrollen procedimientos.
Actividad	Reto en familia 2. El huevo del dinosaurio.
¿Cómo mediar el proceso?	1.- Juguemos en familia para resolver el Reto 2.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Retos en familia. Reto 2.

Momento	Construir y consolidar conocimientos.
Intención	Que el alumno/a realice diferentes actividades que impliquen mostrar curiosidad y asombro al explorar el entorno, plantear preguntas, fomente la creatividad.
Actividad	10. Elaboración artística de un dinosaurio.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionemos un dinosaurio y elaboremos con apoyo del Interactivo - Presentación: Instructivo para elaborar un dinosaurio. 2. Pintemos el cuerpo del dinosaurio con los colores y diseño que cada quien elija. 3. En las Tarjetas informativas de dinosaurios, registremos en la que corresponde al dinosaurio que elaboramos: el nombre, lugar dónde vive, de lo que se alimenta y coloreamos el dinosaurio. 4. Compartamos la descripción del dinosaurio que hemos creado, así como la información que registramos en las tarjetas.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Interactivo - Presentación: Instructivo para elaborar un dinosaurio.</u> • 2 globos. • 3 hojas de papel. • Periódico. • Pegamento líquido. • Cinta adhesiva de papel. • Pintura vinílica de colores. • Pinceles. • Recipientes para colocar la pintura. • Periódico para proteger el área de trabajo. • Dinosaurio de papel. • <u>Tarjetas informativas de dinosaurios.</u>

Momento	Retos en familia que apoyan los aprendizajes adquiridos.
Intención	Que el alumno/a promueve el diálogo, la escucha y la observación.
Actividad	Reto en familia 3. Collage de dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	1.- Juguemos en familia para resolver el Reto #3.
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Retos en familia. Reto 3.

Fase 3. Construcción de productos finales

Presenta: Kauyumary

Duración: 4 días



Momento	Recuperar aprendizajes significativos.
Intención	Que el alumno/a identifique lo que ha hecho y aprendido hasta el momento sobre los dinosaurios.
Actividad	11. Dialogar lo aprendido sobre los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recordemos las actividades que hemos realizado a partir de nuestra planeación del proyecto. 2. Conversemos ¿Qué actividades hemos realizado?, ¿Cómo lo hemos hecho? ¿Qué hemos aprendido? 3. Registremos en la Hoja de trabajo 8 ¿Qué aprendí de los dinosaurios? del Álbum del proyecto lo que hemos aprendido y realizado en nuestro proyecto. 4. Juguemos, “Adivina cuál dino es”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 8 ¿Qué aprendí de los dinosaurios? • Lápiz, colores • Interactivo - Juego: Adivina qué dino es.

Momento	Crear y proponer los productos para la presentación final.
Intención	Que el alumno/a proponga acciones a realizar para la elaboración de un museo de dinosaurios.
Actividad	12. Establecer acuerdos para montar nuestro museo de dinosaurios.

¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observemos el video que se encuentra en el interactivo: “Pico de Pato, el gran dinosaurio mexicano en el museo de Geología” 2. Conversamos sobre lo que observamos del video, así como de los productos que hemos realizado y que podemos utilizar para montar nuestro museo de dinosaurios. 3. Organicemos los productos parciales que podemos utilizar y pongamos etiquetas o fichas de identificación, así como se hace en un museo.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo con video: “Pico de Pato, el gran dinosaurio mexicano en el museo de Geología”. • Productos parciales del proyecto • Etiquetas o fichas de identificación.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • En la modalidad híbrida elegiremos un espacio en casa al que llamaremos mi rincón del arte y que será destinado a representar la galería de arte, realizaremos un croquis distribuyendo las obras de arte.

Momento	Seleccionar cierre y concretar acuerdos
Intención	Que el alumno/a organice el cierre del proyecto por medio del museo de dinosaurios.
Actividad	13. Organizar el cierre del proyecto: museo de dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retomemos nuestra planeación del proyecto ¿Qué hemos hecho? ¿Cuáles actividades ya completamos? 2. Recordemos lo que hicimos cuando buscamos los restos fósiles y fuimos paleontólogos. 3. Organicemos las acciones que haremos para montar nuestro museo. ¿Dónde lo montaremos? ¿Qué necesitaremos para nuestro museo que aún no tenemos? 4. Grafiquemos las acciones que no hemos realizado y que nos faltan en nuestra planeación del proyecto. ¿Quiénes harán las acciones? ¿Cómo lo haremos? ¿Cuáles roles

	<p>jugaremos?</p> <p>5. Montemos nuestro museo, pensemos en un nombre y elaboremos su letrero.</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Planeación del proyecto.• Productos parciales.• Diversos materiales para el montaje.• Letrero del museo.• <u>Diario del docente. Tema. Acciones a realizar para la elaboración de un museo de dinosaurios. Guía de observación 8.</u>
Más opciones	<ul style="list-style-type: none">• Si estás a distancia, puedes proponer un museo interactivo con fotografías de lo que has realizado.

Fase 4. Presentación pública. Evaluación final



Presenta: Tico

Duración: 3 días



Momento	Presentar resultados públicos de los aprendizajes.
Intención	Que el alumno/a presente a su familia el museo de los dinosaurios.
Actividad	14. Presentación a la familia del museo de los dinosaurios.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresemos a nuestras familias las partes que tiene el museo, ¿Qué dinosaurios se presentan? ¿Cómo son? ¿Cuál es la dinámica del museo? 2. Repartamos las tarjetas sobre la visita al museo (Coevaluación con las familias) para los visitantes que podrán dejar en el buzón de nuestro museo. 3. Realicemos el recorrido por nuestro museo de dinosaurios.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Montaje del museo. • Tarjeta sobre la visita al museo (Coevaluación con las familias). • Buzón del museo.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Si estás a distancia, comparte tu museo virtual con los compañeros de la clase y otras familias, enviándolo a tu maestra.

Momento	Retroalimentar y reflexionar sobre la presentación pública.
Intención	Que el alumno/a reflexione acerca de su experiencia en la presentación del museo de dinosaurios.
Actividad	15. Compartir mi experiencia sobre la presentación del museo de dinosaurios.

¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos las tarjetas del buzón de nuestro museo. ¿Qué pensamos de lo que nos dicen los padres de familia? 2. Reflexionemos, ¿Qué acciones realizamos en la presentación del museo? ¿Cumplimos con nuestro rol? ¿Cuáles actividades fueron más fáciles? ¿Cuáles más difíciles? ¿Qué acciones podríamos hacer mejor? ¿Qué comentarios nos hicieron las familias?
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. Tema. Retroalimentación de la experiencia. Guía de observación 9. • Buzón con las Tarjetas sobre la visita al museo (Coevaluación con las familias) que se elaboraron por los visitantes.
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> • Si no se cuenta con los medios adecuados para utilizar las tarjetas de comentarios, se puede realizar una puesta común con los asistentes y se les invita a que participen con sus opiniones.

Momento	Coevaluación del proyecto.
Intención	Que el alumno/a reconozca los aprendizajes alcanzados a lo largo del proyecto.
Actividad	16. Revisar entre todos nuestra planeación del proyecto para evaluar todas las actividades.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversemos sobre las actividades realizadas a lo largo del proyecto. ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? 2. Revisemos nuestra planeación del proyecto, pongamos una estrella en las actividades que realizamos. 3. Reflexionemos: ¿Cuáles actividades nos gustaron más? ¿Cuáles actividades no nos gustaron? ¿Cuáles actividades fueron fáciles? ¿Cuáles fueron difíciles? 4. Registremos en nuestra tabla “Explora el mundo de los dinosaurios” en el espacio 4. ¿Cómo lo realizamos? Con nuestros propios medios o con ayuda de la docente y comparemos con lo escrito en el espacio 2. ¿Cómo lo podemos hacer?

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Diario del docente. Tema. Coevaluación del proyecto. Guía de observación 10.
Momento	Reconocimiento de lo aprendido (metacognición).
Intención	Que el alumno/a explique lo que ha aprendido a lo largo del proyecto
Actividad	17. Explicar lo que aprendí, cómo lo aprendí, para qué me sirvió y en qué otras ocasiones lo puedo usar.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisemos de manera individual el “Álbum del proyecto” 2. Reflexionemos: ¿Qué hemos aprendido con las actividades realizadas? ¿Qué no sabía que ahora sé? ¿Cómo aprendí lo que ahora sé? ¿Para qué me fue útil lo aprendido? ¿En dónde puedo aplicar lo aprendido? 3. Registremos en nuestra tabla “Explora el mundo de los dinosaurios” en el espacio 3. ¿Qué aprendimos? Con nuestros propios medios y con ayuda de la docente y comparemos con lo escrito en el espacio 1. ¿Qué sabemos? 4. Registremos las respuestas a las preguntas en la Hoja de trabajo 9, Escalera de la metacognición del Álbum del proyecto. 5. Juguemos
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Álbum del proyecto. Hoja de trabajo 9. Escalera de la metacognición. • Diario del docente. Tema. Aprendizajes logrados. Guía de observación 11. • Juego de las pelotas de las emociones. • Rúbrica proyecto los dinosaurios. • Indicadores para la evaluación del proceso.

Directorio

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Georgina Camberos Ruiz

Directora de Educación Preescolar

Griselda Gómez de la Torre

Encargada del Área de Desarrollo Educativo de Preescolar

Lorena Hernández Rentería

Enlace y revisión Proyectos Integradores
Área de Desarrollo Educativo Preescolar

Dolores Carrillo Fernández

Coordinadora

Diana Artemisa Ramos Arellano
Rocío del Carmen Arreola Flores

Autoras