



# Ficha instruccional Diciembre



Juan  
(explorador)

Lanzamiento



Ana  
(detective)

Indagación



Paty  
(artista)

Construcción



Noemí  
(reportera)

Presentación

## Índice

Proyecto integrador secundaria	3
Información general del proyecto	5
Aprendizajes sustantivos que se trabajan	7
<b>Fase 1. Lanzamiento</b>	<b>9</b>
<b>Fase 2. Indagación</b>	<b>14</b>
<b>Fase 3. Construcción de productos finales. Revisión y crítica</b>	<b>21</b>
<b>Fase 4. Presentación pública. Evaluación final</b>	<b>26</b>
Directorio	29

Proyecto integrador secundaria.

Grado: 3°	Mes: Diciembre	Eje: Formación Cívica y Ética
Nombre del Proyecto: El agua, un recurso insustituible.		
Pregunta Generadora: ¿Podría existir otro recurso que sustituya al agua?		
<p>Productos Parciales:</p> <p>Fase I:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada gota cuenta.</li> <li>• Cuadro “Hagamos la maleta”.</li> </ul> <p>Fase II:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografía Cuidados del agua.</li> <li>• Cartel ¿Casualidad? ¿Destino?</li> <li>• Cuadro “Innovaciones”.</li> <li>• Tabla PNI El agua y la contaminación.</li> <li>• Tablas y gráficas ¿Y yo cuido el agua?</li> <li>• Convocatoria sobre el cuidado del agua.</li> <li>• Tabla “para aprender” sobre los sistemas abiertos, cerrados y aislados.</li> </ul> <p>Fase III:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa mental “Organicemos las ideas”.</li> <li>• Exprésate (artes).</li> </ul>		

- Guion de exposición

Fase IV:

- Valoración personal del ensayo de exposición Mi ensayo.

Producto Final:

- Video exposición final.
- Autoevaluación “Mi desempeño”.

Evento de Cierre:

Se realizará una presentación oral para la comunidad escolar, ya sea presencial o en línea, como el docente y el contexto lo permita, con el fin de concientizar sobre el valor del agua como recurso natural indispensable para la vida y para cubrir sus necesidades básicas.

Para la difusión se pueden considerar las herramientas de comunicación virtual como transmisiones en vivo o grabaciones a través de correos electrónicos, subirla a alguna plataforma o en las redes sociales.

Material para el Docente: [Diario del Docente](#)

## Información general del proyecto

### Sinopsis

*Si hay magia en este planeta, está contenida en el agua"*

Loran Eisely

El agua es un elemento esencial para todos los seres vivos, en el uso doméstico, así como en el desarrollo de las actividades económicas primarias, secundarias y terciarias.

Su uso se ha vuelto tan cotidiano que ya no le damos la importancia que merece, de ahí, entre las actividades que realizan los seres humanos, ponen en riesgo la conservación de fuentes naturales de agua.

El presente proyecto integrador corresponde al mes de diciembre y está diseñado con la finalidad de educar y propiciar la reflexión de los estudiantes, sobre conocimientos necesarios respecto al verdadero valor del agua, en la naturaleza y sociedad; promoviendo conocimientos, valores y actitudes además de favorecer acciones encaminadas a formar ciudadanos comprometidos con su cuidado y preservación.

El proyecto integrador está dividido en 4 fases. En la fase uno de Lanzamiento, sus momentos bosquejan la organización de hacia dónde va dirigido el proyecto, luego, en la fase dos de Indagación, sus momentos nos ayudarán a impregnarnos de toda información y experiencias para la construcción de los productos parciales que serán valorados según la naturaleza de cada uno, posteriormente, la fase 3 Construcción de productos finales, en sus momentos el alumno conocerá estrategias de solución al problema de contaminación y escasez del agua y otras las creará. También pondrá de manifiesto sus habilidades y creará una obra artística de su elección para enviar un mensaje sobre el cuidado del agua, en una última etapa de esta fase, revisará los productos que

ha elaborado a lo largo del proyecto y procederá a redactar un guion que utilizará en la presentación pública.

En la presentación pública o Fase 4, el alumno participará en una exposición oral, en la que con apoyo de sus productos parciales denotará lo aprendido en el mismo, pondrá de manifiesto sus capacidades y potencialidades, aprendizaje eje de este proyecto.

Es necesario recurrir al ingenio y creatividad para poder intercalar cada actividad a lo largo del proyecto, esto ayudará a que las actividades que va desarrollando el alumno y que se presentan en la Bitácora del Proyecto tomen relevancia en el tema.

Así mismo, se sugiere que el docente realice reflexiones y notas del proceso en el Diario del Docente, ello ayudará a hacer una valoración visible del proceso de aprendizaje de las alumnas y alumnos.

Diario del Docente, Bitácora del Proyecto y la valoración de los productos parciales que aparecen en el transcurso de este proyecto, permitirán contar con una evaluación formativa de calidad.

Finalmente, es importante señalar que el diseño de este proyecto es una propuesta que puede ser enriquecida por los docentes y alumnos según el contexto de cada uno, con la intención de obtener el mayor logro posible.

Aprendizajes sustantivos que se trabajan

Asignatura	¿Qué lograremos?
<p><b>Formación Cívica y Ética</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora sus aspiraciones, potencialidades y capacidades personales (para el estudio, el trabajo y la recreación) y se plantea estrategias para desarrollarlas.</li> </ul> <p>Intención didáctica: Se profundizará en estrategias y acciones para la construcción de un proyecto de vida.</p>
<p><b>Español</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa convocatorias y llena formularios diversos.</li> </ul> <p>Intención didáctica: Orientar a los alumnos para que revisen convocatorias y llenen formularios al participar en algún proceso de su interés que implique el uso de este tipo de documentos</p>
<p><b>Matemáticas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza y compara diversos tipos de variación a partir de sus representaciones tabular, gráfica y algebraica, que resultan de modelar situaciones y fenómenos de la física y de otros contextos.</li> </ul> <p>Intención didáctica: Que los alumnos analicen y comparen, de manera cualitativa, diferentes formas de variación a partir de sus representaciones gráficas en contextos que resulten familiares o significativos para los alumnos.</p>
<p><b>Ciencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce intercambios de energía entre el sistema y sus alrededores durante</li> </ul>

	<p>procesos físicos y químicos.</p> <p>Intención didáctica: Distinguir los sistemas químicos de otros tipos de sistemas en la naturaleza. Reconocer y analizar el papel de la energía en los sistemas químicos.</p>
<b>Historia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprendizaje esperado: Identifica la continuidad de algunas circunstancias de origen indígena y colonial, así como los principales cambios económicos y sociales ocurridos durante el siglo XIX.</li></ul>
<b>Artes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprendizaje esperado: Crea un proyecto artístico original al utilizar de manera intencional los recursos y elementos propios de las artes para comunicar un acontecimiento personal o social.</li></ul>





## Fase 1. Lanzamiento

Presenta:

- Juan (explorador)

Duración: 2 días

Momento	Para despertar el interés.
Intención (que el alumno...)	Despierte el interés por el cuidado del agua.
Actividad	Recuperar conocimientos previos y reflexionar.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contestemos las preguntas del tema ¿Sabías qué? de la actividad 1, “Cuestionemos sobre la importancia del agua” en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>2. Realicemos la actividad 2 ¡A pensar!, hagamos las mismas preguntas a alguien de tu familia. Procuremos que sea a un adulto. ¿Cuál fue su opinión? ¿En qué coincidieron? ¿Qué no habías considerado y te parece importante tomar en cuenta? Registra las respuestas en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>3. Observemos detalladamente el comic ¿Cuánto cuesta realmente el agua?, tomando a consideración las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué ideas rescataste del cómic?</li> <li>• ¿Cuáles no habías considerado en tus respuestas iniciales?</li> </ul>                     Completemos el cuadro en el apartado A leer se ha dicho en la Bitácora del Proyecto.                 </li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo - Cómic ¿Cuánto cuesta realmente el agua?</a></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>
Momento	<b>Sensibilizar.</b>
Intención (que el alumno...)	Conozca la situación que viven muchas personas que no tienen acceso al recurso.
Actividad	Observar el video sobre la falta de agua en algunas comunidades en nuestro país y realizar ejercicios de reflexión.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observemos el video que se encuentra en el Interactivo “África, grandes recursos naturales; escasez del agua”. En el que conocerás algunas problemáticas que se vive en ciertos lugares debido a la falta del recurso del agua.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresemos mediante un collage de imágenes o palabras <i>¿Qué sensación nos deja?</i></li> <li>• Para realizar el collage, podemos usar el espacio del apartado Cada gota cuenta de la Bitácora del Proyecto. Si tienes la oportunidad realízalo con algún dispositivo electrónico, ya sea en tu teléfono o computadora, envíaselo a tu profesor o profesora y consévalo.</li> <li>• No olvidemos compartirlo con la familia o compañeros.</li> </ul> </li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo con video “África, grandes recursos naturales; escasez del agua”.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>
Más opciones	<a href="#">Interactivo con video - 5 Pasos: Crear un Collage online con Canva.</a>

Momento	<b>Presentar el proyecto.</b>
Intención (que el alumno...)	Se involucre en el desarrollo del proyecto al conocer de manera general el propósito y fases del mismo.
Actividad	Conocer el proyecto.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leamos la información general del proyecto y reflexionemos tomando a consideración las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué encuentras interesante del proyecto?</li> <li>• ¿Qué te gustaría aprender de este proyecto?</li> <li>• ¿Cómo imaginas la realización de las fases?</li> <li>• ¿Qué necesitamos para obtener buenos resultados?</li> <li>• ¿Cómo sería un evento de cierre con éxito?</li> </ul> </li> <li>2. Respondamos en el apartado Imaginando un mundo nuevo y realiza una hipótesis. Trabajemos en la Bitácora del Proyecto.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>

Momento	<b>Planeación del proyecto.</b>
Intención (que el alumno...)	Tenga claridad sobre el proceso completo del proyecto y además visualice y prevea lo necesario para la realización de cada fase del mismo.

Actividad	Revisar las características y elementos del proyecto.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>Juguemos con la ruleta de las fases:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Es necesario que pongamos atención en cada fase y cuáles son los elementos que corresponden a ella.</li> <li>Compartamos nuestras dudas en caso de tenerlas para llegar a solucionarlas.</li> <li>Completemos el cuadro “Hagamos la Maleta” en la Bitácora del Proyecto, que al igual que cuando nos vamos de viaje la organizamos y revisamos tener todo lo que necesitamos; así debemos saber lo que vamos a ocupar para tener éxito en este proyecto.</li> <li>Es importante que completemos la columna ¿Qué voy a necesitar? Pues nos va ayudar a prever lo necesario para realizarlo.</li> </ul> </li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Interactivo - Ruleta de las fases.</a></li> <li><a href="#">Interactivo - Memorama: Hagamos la maleta.</a></li> <li><a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>

Momento	Visualizar productos y cierre del proyecto.
Intención (que el alumno...)	Identifique a detalle, los diversos logros y productos parciales, así como la actividad del cierre del proyecto.
Actividad	Visualizar los productos parciales y de cierre.

<p>¿Cómo mediar el proceso?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Socialicemos las ideas y expectativas que tenemos para el proyecto, consideremos algunas reflexiones como las siguientes.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo visualizo mis productos?</li> <li>• ¿Qué presentaremos como producto final?</li> <li>• ¿Quién lo revisará?</li> <li>• ¿De qué manera podríamos hacer más atractiva nuestra presentación?</li> </ul> </li> <li>2. Dibujemos o si preferimos podemos escribir los elementos más importantes a considerar en el espacio ¿Y para el cierre?                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• Platiquemos nuestro proyecto con nuestra familia o compañeros con la intención de retroalimentar con más ideas.</li> </ul> </li> </ol>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>
<p>Más opciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <a href="#">Interactivo - ¿Cómo hacer una buena exposición oral?</a></li> </ul>





## Fase 2. Indagación

Presenta: Ana (detective)

Duración: 6 a 8 días

Momento	Generar respuestas para la pregunta detonadora.
Intención (que el alumno...)	Genere posibles respuestas a la pregunta detonadora.
Actividad	Construir posibles respuestas a la pregunta detonadora mediante la investigación y presentar la información a través de una infografía.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observemos el video que se encuentra en el Interactivo “El agua”.</li> <li>2. Investiguemos los porcentajes de los siguientes enunciados.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● Agua salada existente en nuestro planeta.</li> <li>● Agua dulce.</li> <li>● Agua subterránea.</li> <li>● Agua en los casquetes polares.</li> </ul> </li> <li>3. Observemos la infografía interactiva Cuidados del agua como ejemplo.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prestemos atención en los elementos necesarios de la infografía para que puedas realizar la propia.</li> </ul> </li> <li>4. Realicemos nuestra propia infografía con la información investigada.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● Podemos utilizar el espacio del apartado “Distribución del agua en el planeta”.</li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si contamos con los medios necesarios para descargar aplicaciones podemos utilizar las siguientes (Hohli, Wordle, Infogr.am, Canva entre otras).</li> </ul>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Infografía interactiva - Cuidados del agua.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> <li>• <a href="#">Interactivo con Video “El agua”.</a></li> </ul>
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apps Hohli, Wordle, Infogr.am, Canva, entre otras.</li> </ul>

Momento	<b>Investigar en fuentes confiables.</b>
Intención (que el alumno...)	Analice la importancia del cuidado del elemento y la promueva en su comunidad.
Actividad	Promover una conciencia en el cuidado del agua con fundamentos.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dialoguemos:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Recuerdas qué son los recursos renovables y no renovables?</li> <li>• ¿Sabes qué pasa si se abusa de alguno de ellos?</li> <li>• ¿Qué relación existe de esto con el uso del agua?</li> </ul> <p>Si consideras necesario realiza una investigación en internet para dar respuesta a las preguntas.</p> </li> <li>2. Exploremos los alrededores de la comunidad, observa los usos que dan al agua las personas, así como tu familia.</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Si tienes oportunidad toma fotos con tu celular, si no cuentas con uno realiza algunos dibujos.</li> <li>● Reflexionemos en torno a lo siguiente: ¿Todos los usos son adecuados y se procura en ellos cuidar el agua? ¿Qué acciones se pueden implementar en casa y la comunidad para tener un mejor uso del agua? ¿Qué información consideras necesitan conocer?</li> </ul> <p>3. Reflexionemos ¿qué relación encuentras entre lo que investigaste en internet o libros y al explorar sus alrededores de tu comunidad?</p> <p>4. Observemos la infografía interactiva - Elementos de un cartel.</p> <p>5. Elaboremos un cartel que explique por qué el agua es un recurso no renovable y las consecuencias de no cuidarla, anexemos las fotografías que tomamos o los dibujos que hicimos. Puedes plasmar los elementos necesarios en el espacio ¿Casualidad? ¿Destino? De tu bitácora de proyecto.</p> <p>Recuerda consérvalo para la presentación final.</p> <p>6. Realicemos el interactivo Innovaciones tecnológicas en el uso del agua durante la época colonial.</p> <p>7. Elijamos un instrumento o maquinaria de los presentados en el interactivo y anótalo en la Bitácora del Proyecto en el cuadro Innovaciones y completa lo que se pide.</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="#">Infografía interactiva - Elementos de un cartel.</a></li> <li>● <a href="#">Interactivo - Innovaciones tecnológicas en el uso del agua durante la época colonial.</a></li> <li>● <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>



Momento	Construir y consolidar el conocimiento.
Intención (que el alumno...)	Encuentre sentido entre lo investigado y lo explorado en su comunidad.
Actividad	Analizar lo realizado hasta el momento.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dialoguemos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué relación encuentras entre lo que investigaste en internet o libros y al explorar tus alrededores en la sesión 4?</li> <li>• Retomemos los hallazgos a los que llegamos.</li> </ul> </li> <li>2. Investiguemos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las principales fuentes de contaminación a nivel mundial?</li> <li>• ¿Cuáles de ellas se replican en tu comunidad?</li> <li>• ¿En cuáles de estas participas tú y tu familia?</li> <li>• ¿Qué acciones concretas puedes hacer en casa y en la escuela para aminorar la contaminación del agua?</li> </ul> </li> <li>3. Observemos el video que se encuentra en el Interactivo “Residuos plásticos en el mar” que nos ayudará a visualizar el problema de contaminación del agua.</li> <li>4. Completemos en la Bitácora del Proyecto en el apartado “Construyamos y consolidemos el conocimiento” el cuadro PNI, anotando lo positivo, negativo e interesante que encontramos.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo con video “Residuos plásticos en el mar”.</a></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Bitácora del Proyecto.</u></li> </ul>
--	---

Momento	<b>Investigar con personas.</b>
Intención (que el alumno...)	Reflexione qué información es necesaria incluir en su exposición para generar conciencia en su comunidad.
Actividad	Investigue, registre y grafique la cantidad de agua que utiliza un dispositivo en específico de su hogar.
¿Cómo mediar el proceso?	<p>1. Leamos la siguiente situación y realicemos las actividades: Un inodoro de modelo A viejo gasta 13 litros de agua por descarga. Calcula cuántos litros de agua se gasta en 8 descargas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un inodoro de modelo B reciente gasta 6 litros de agua por descarga. Calcula cuántos litros de agua se gasta en 4 descargas.</li> <li>• Completemos las tablas en la Bitácora del Proyecto.</li> <li>• Grafiquemos los datos de las tablas en el interactivo El Inodoro y el agua.</li> </ul> <p>2. Realicemos lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga qué tipo de inodoro tiene tu casa y cuánto gasta por descarga.</li> <li>• ¿Cuál inodoro recomendarías se instalará en los hogares y por qué?</li> <li>• ¿Qué acciones puedes implementar si tu casa no cuenta con inodoros ahorradores? Podemos investigar en internet. Contestemos en la Bitácora del Proyecto en el apartado Acciones para ahorrar el agua en mi casa.</li> </ul> <p>3. Reflexionemos lo siguiente: ¿Podría existir otro recurso que sustituya al agua? Argumenta tu respuesta en el espacio</p>



	del apartado “Reflexiona”.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo - el inodoro y el agua.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <a href="#">Interactivo con video “Aqua Tip 1: ¿Cómo ahorrar agua reciclando una botella de PET?”.</a></li> </ul>

Momento	Comprobar las respuestas iniciales.
Intención (que el alumno...)	Tenga un acercamiento a los elementos de una convocatoria y reúna información.
Actividad	Reunir información sobre las prácticas sociales en torno a las convocatorias, cómo, cuándo y dónde encontrarlas.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realicemos el ejercicio de la imagen interactiva “Elementos de una convocatoria” y demos respuesta a los siguientes cuestionamientos.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es el propósito de la convocatoria?</li> <li>• ¿Quiénes son los destinatarios?</li> <li>• ¿Qué proceso debe seguirse?</li> <li>• ¿Qué requisitos deben cumplirse?</li> <li>• ¿Cuándo y cómo debe hacerse lo que se solicita?</li> </ul> </li> </ol> <p>Comparte y enriquece con los comentarios de tu familia o compañeros.</p>

2. Consultemos el libro de texto para conocer las características de una convocatoria, así como el lenguaje que se utiliza y en qué situaciones se emplean.
3. Completeemos el esquema de la sección ¿Estamos Convocados? En la Bitácora del Proyecto, donde debemos redactar una convocatoria sencilla, dirigida a los compañeros de la secundaria, en la que les invitamos a participar en un concurso de dibujo en el que se promueva el cuidado del agua.
4. Realicemos el interactivo del formulario “Solicitud de conexión de agua” y pensemos...
  - ¿Cuál es su propósito?
  - ¿Qué institución es la responsable de recabar los datos?
  - ¿Cuáles son sus partes?
  - ¿Qué tipos de datos se solicitan en cada parte?
  - ¿Qué documentos se requieren para llenar el formulario?
5. Reflexionemos. Respondamos en el espacio dentro de tu Bitácora de proyecto titulado “Almacenemos datos”
  - Recuerda compartir lo aprendido con tu familia y amigos, la importancia de escuchar lo que ellos piensan y dialogar para enriquecernos.
6. Revisemos el video que se encuentra dentro de Interactivo “Sistemas abierto, cerrado y aislado”. Después realicemos la actividad que se encuentra dentro del mismo Interactivo.
7. Con la información vista, completeemos la tabla Para aprender de la Bitácora del Proyecto.

Recursos	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#"><u>Imagen interactiva - Elementos de una convocatoria.</u></a></li><li>• <a href="#"><u>Interactivo del formulario “Solicitud de conexión de agua”.</u></a></li><li>• <a href="#"><u>Interactivo - Sistemas abierto, cerrado y aislado.</u></a></li><li>• <a href="#"><u>Bitácora del Proyecto.</u></a></li></ul>
----------	---





### Fase 3. Construcción de productos finales. Revisión y crítica

Presenta: Paty (artista)

Duración: 4 a 5 días

Momento	Proponer y seleccionar ideas.
Intención (que el alumno...)	Identifique posibles estrategias a implementar.
Actividad	Proponer estrategias de solución a la crisis hídrica, con medidas técnicas y sociales, las cuales combinadas son clave para atender el problema.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realicemos el Interactivo - sopa de letras “Estrategias de solución”.</li> <li>2. Investiguemos información sobre las estrategias encontradas en la sopa de letras y registrémoslas en el cuadro del apartado “Tú, haciendo tus retos y yo muriendo de sed” de tu Bitácora de proyecto.</li> <li>3. Elaboremos un mapa mental con acciones que propondrías para abonar a cada estrategia investigada.             <ul style="list-style-type: none"> <li>● Podemos utilizar el propuesto en tu Bitácora de proyecto que se encuentra en el apartado “Organicemos las ideas”.</li> </ul> </li> </ol>

	<p>Para saber más sobre la elaboración de mapas mentales observemos el Video que se encuentra en el interactivo “Cómo hacer un mapa mental”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• También podemos hacer el mapa mental de forma digital utilizando alguna aplicación.</li> </ul>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo - sopa de letras “Estrategias de solución”.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> <li>• <a href="#">Interactivo con video “Cómo hacer un mapa mental”.</a></li> </ul>

Momento	<b>Construir bocetos y prototipos.</b>
Intención (que el alumno...)	Expresa a través del Arte la falta de consideración social sobre la explotación masiva de recursos naturales.
Actividad	Realizar un mensaje sobre el cuidado del agua a través del arte.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realicemos el Interactivo- Crucigrama “Las bellas artes”.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega Escape room interactivo que te dará las pistas para llenar cada elemento.</li> </ul> </li> <li>2. Elaboremos una producción a través de la cual envíenos un “MENSAJE” sobre el cuidado del agua.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa alguna de las artes vistas en la actividad anterior, considera tus habilidades, gustos y herramientas con que puedas contar, si tienes oportunidad compártelo en alguna red social, de lo contrario utiliza el espacio destinado para la actividad en el apartado “Exprésate” que encuentras en tu Bitácora del Proyecto.</li> </ul> </li> </ol> <p>Observemos el video que se encuentra en el Interactivo “12 Técnicas artísticas mágicas”, que</p>

	nos puede servir de inspiración.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo - Crucigrama “Las bellas artes”.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>
Más opciones	➤ <a href="#">Interactivo con Video “12 Técnicas artísticas mágicas”.</a>

Momento	Revisar y retroalimentar.
Intención (que el alumno...)	Reconozca sus habilidades de comunicación para sensibilizar.
Actividad	Reflexione y reconozca las habilidades personales con las que cuenta para realizar de la mejor manera su exposición y autoevalúa su desempeño hasta el momento.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observemos el video que se encuentra en el interactivo “Capacidades, potencialidades y aspiraciones”.</li> <li>2. Hasta el momento hemos realizado una serie de actividades que nos han permitido obtener información importante para nuestro proyecto, es momento de reflexionar sobre lo siguiente. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es lo que quiero transmitir a los demás?</li> <li>• ¿Con qué habilidades cuento para desarrollar mi objetivo?</li> <li>• ¿Qué recursos necesito para realizarlo?</li> </ul> </li> </ol> <p>Registremos lo reflexionado en el espacio correspondiente dentro del apartado “Mi potencial”.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Redactemos un texto breve a partir de la premisa ¿qué capacidades y potencialidades desarrollé al trabajar el proyecto?</li> <li>4. Revisemos los productos que hasta el momento hemos realizado y autoevaluemos respondiendo en el apartado de la bitácora “Echemos un vistazo”.</li> </ol>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo con video "Capacidades, potencialidades y aspiraciones"</a>.</li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto</a>.</li> </ul>

Momento	Construir productos finales.
Intención (que el alumno...)	Identifique la información relevante y determine los pasos a seguir para comunicar lo aprendido.
Actividad	Organiza y selecciona la información que necesitará.
¿Cómo mediar el proceso?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. De los productos realizados analicemos:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál o cuáles consideras fue el mejor?, y ¿por qué?</li> <li>• Revisemos la tabla: echemos un vistazo, realizada en la actividad anterior, para que valores si cumplen con lo que se te solicitó al realizarlos y que ajustes hacer si fuera el caso.</li> <li>• Recuperemos ideas acerca de lo que es una exposición:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuáles son tus experiencias en las exposiciones orales?</li> <li>¿En qué casos puede ser útil una exposición?</li> <li>¿Para qué se busca información antes de hacer la exposición?</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol>

	<p>¿Cuál es la utilidad del guion en una exposición?                  ¿Qué uso se da a las imágenes, mapas y otros gráficos en las exposiciones?</p> <p>Escribamos en el espacio correspondiente en la Bitácora del Proyecto las respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisemos el Interactivo - Guion de exposición.</li> <li>• Organicemos una exposición usando los productos que elaboraste y que consideras pueden apoyar tu trabajo. Utilicemos el esquema propuesto en la Bitácora del Proyecto En sus marcas... como guía para organizarnos.</li> </ul>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo - Guion de exposición.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>
Más opciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <a href="#">Interactivo con video “¿Cómo hacer una buena exposición oral?”.</a></li> </ul>



### Fase 4. Presentación pública. Evaluación final



Presenta: Noemí (reportera)

Duración: 2 días

Momento	Ensayar la presentación pública.
Intención (que el alumno...)	Practique y experimente las posibles situaciones que surgen al realizar una exposición.
Actividad	Practicar su exposición y hacer ajustes.
¿Cómo mediar el proceso?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisemos el Interactivo - Línea del tiempo: "Para el ensayo de la exposición", que nos apoyará para que realicemos una exitosa presentación.</li> <li>• Tomemos un video mientras realizamos nuestro ensayo de exposición, al finalizar observemos y revisemos que cumplamos con los elementos sugeridos.</li> <li>• Registremos en la Bitácora del Proyecto en el tema 15 Listos... los aspectos que visualizamos debemos fortalecer, lo que nos hizo falta, etc., en el espacio llamado Mi ensayo.</li> </ul>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Interactivo - Línea del tiempo: "Para el ensayo de la exposición"</a>.</li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto</a>.</li> </ul>

Momento	<b>Presentación pública y evaluación.</b>
Intención (que el alumno...)	Desarrollar su exposición final.
Actividad	Efectuar exposición final.
¿Cómo mediar el proceso?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitemos a la audiencia a escuchar la presentación de lo aprendido durante el proyecto.</li> <li>• Coloquemos los apoyos gráficos en un lugar estratégico para que sean visibles a nosotros y a la audiencia.</li> <li>• Pidamos a alguien que grabe la exposición con nuestro celular.</li> <li>• Tengamos a la mano el guion y cuando estemos listos iniciemos la presentación. No olvidemos la fase final de preguntas y respuestas.</li> </ul> <p>Cuando terminemos demos las gracias por escucharnos y por su participación.</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispositivo electrónico.</li> <li>• Productos parciales y finales.</li> </ul>
Más opciones	➤ Uso de redes sociales o aplicaciones de videollamada.

Momento	Evaluar.
Intención (que el alumno...)	Valorar el trabajo realizado.
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coevaluación por medio de una rúbrica.</li> </ul> <p>Autoevaluación. Mi desempeño en el proyecto.</p>
¿Cómo mediar el proceso?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pidamos a un compañero que haya visto nuestra presentación, coevalúe nuestro desempeño, para ello deberá recurrir a la rúbrica interactiva del proyecto.</li> <li>• Identifiquemos nuestras áreas de oportunidad y tengámoslo en cuenta la próxima vez que participemos de una exposición oral.</li> <li>• Retomemos la hipótesis que planteamos en el tema Conociendo el proyecto y escribamos de nuevo la respuesta con base a lo aprendido, contrastemos lo que ya sabíamos con lo que pensábamos inicialmente, completemos el cuadro del tema ¿Qué tal lo hice?, en la Bitácora del Proyecto.</li> </ul> <p>Emitamos un comentario crítico personal de nuestro desempeño, para ello valoremos el tiempo que dedicamos al desarrollo de las actividades, la calidad de los productos, el interés que pusimos, lo que aprendimos. Mencionemos si nos gustó el proyecto, qué acciones son las que más disfrutamos, lo que más llamó nuestra atención, plasmemos las ideas en el cuadro Mi desempeño en el proyecto.</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica de la exposición.</a></li> <li>• <a href="#">Bitácora del Proyecto.</a></li> </ul>

## **Directorio**

**Enrique Alfaro Ramírez**

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

**Juan Carlos Flores Miramontes**

Secretario de Educación del Estado de Jalisco

**Pedro Diaz Arias**

Subsecretario de Educación Básica

**Álvaro Carrillo Ramírez**

Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Secundaria

**Ramón Corona Santana**

Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Telesecundaria

**Claudia Margarita Muñoz Moreno**

Responsable del Área Académica de Educación Secundaria y

Enlace de Proyectos Integradores en Secundaria.

**Blanca Liliana Bejarano López**

**José Ramón García Lepe**

**Fátima Anaya Flores.**

Autores