



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Primaria Multigrado

Tercer Ciclo (5° y 6°)

La Revolución Mexicana



Objetivo

Proporcionar un recurso para que, a través de preguntas, lecturas, retos y más actividades relacionadas con la Revolución Mexicana que conmemoramos en nuestro país en el mes de noviembre, sigas aprendiendo y descubras más conocimientos en este grado escolar.



¿Cómo lo queremos lograr?

- Se recomienda realizar una ficha por día, pero esta propuesta es flexible.
- Para realizar las actividades sugeridas en la presente guía es necesario que organices tus tiempos.
- Selecciona un espacio donde puedas trabajar y no tengas distractores (Televisión, videojuegos, celulares, etc.)
- Organiza previamente los materiales necesarios para hacer las actividades.
- Recuerda que si en algún momento te sientes agobiado por los trabajos pide apoyo de alguien de tu familia.
- Si te sientes cansado durante los trabajos toma un descanso

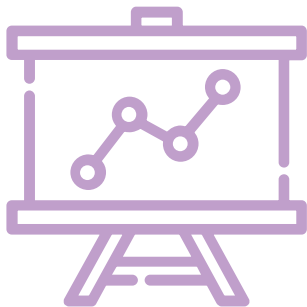


¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes esperados / intenciones didácticas

Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas / Identifica las características de las leyendas.

Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.



¿Qué conoceremos?

Comprensión e interpretación

- Elementos de realidad y fantasía en relatos orales (leyendas).
- Características, sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento.
- La descripción en las narraciones

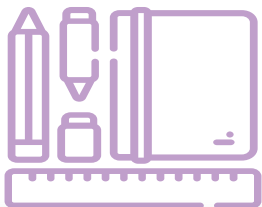
Búsqueda y manejo de información

- Características y función de las leyendas.
- Características de los cuentos de misterio y terror: recursos literarios para crear tensión.

Propiedades y tipos de textos

- Recursos literarios para la descripción de personajes.
- Características del género literario (escenario, estructura, personajes y estilo de los cuentos de misterio y terror).

Productos



¿Qué elaboraremos?

1. Elaborar un compendio de leyendas.
2. Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación.
3. Resolver problemas matemáticos donde analicen el valor de un decimal.
4. Resolver problemas donde utilicen la división con cociente decimal.
5. Construcción de reglas para multiplicar por 10, 100 y 1000.
6. Comparar prismas y pirámides para identificar sus características.
7. Identificar las características de los ecosistemas.
8. Conocer la importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente

pixabay.com/es/illustrations/icono-revoluci%C3%B3n-mexico-monumento-4595780/



¿Qué necesitamos?



Materiales y recursos

- Cuaderno de la asignatura de español, matemáticas y C.N.
- Libro de texto de matemáticas y C.N
- Libro de texto de Español de 5°
Pág. 52, 53 y 55
- Libro de texto de Español de 6°
Pág. 59,60, 61, 64 y 65
- Fuentes de consulta: diccionario, enciclopedias, internet, etc.

Referencias en el libro de Lecturas de 5° Fichas 1 y 2

Pág. 24 y 25 - “El horror de Dunwich”

Pág. 41-43 - “Sung Ting atrapa un fantasma”

Pág. 65-70 - “El dragón”

Pág. 139-142 - “La conquista del fuego”

Referencias en el libro de Lecturas de 6° Fichas 3 y 4

Pág. 17-25 - “La abeja haragana”

Pág. 31-32 - “El cazador delator”

Pág. 144-145 “El conde de Montecristo”

¡Para iniciar!



En México hacia finales del siglo XIX y principios del XX se formaron distintos grupos políticos que exigieron elecciones democráticas pues existía una dictadura por casi 30 años ejercida por Porfirio Díaz., En 1908, este último personaje afirmó que no pensaba competir en las siguientes elecciones presidenciales, pues consideraba que México estaba listo para ser gobernado de forma democrática por otra persona. Pero en realidad Díaz no tenía la intención de abandonar el poder para lo cual en 1909, Francisco I. Madero fundó el Partido Nacional Antirreeleccionista que lo postuló a la presidencia de la República. Madero obtuvo gran apoyo durante su campaña electoral. Esto alarmó a Díaz, quien ordenó encarcelarlo bajo el cargo de sublevar a la población y de ultrajar a las autoridades. De este modo, las elecciones se realizaron mientras Madero se hallaba preso. Como se impidió el ejercicio del voto libre, Porfirio Díaz volvió a ganar la presidencia.

pixabay.com/es/illustrations/vaquero-mexico-sombrero-occidental-988470/



Legenda 1 “El tesoro de Heraclio Bernal”

Entre los helados bosques del estado de Durango, se encuentra la pequeña comunidad de San Miguel de Cruces donde, según se dice, ocurre uno de los fenómenos más escalofrantes de México, y que sucede desde la época de la Revolución: los pobladores afirman que por las noches pueden verse bolas de fuego entre lo más espeso de la arboleda.

Los lugareños cuentan que por ahí pasaba el aún más famoso Heraclio Bernal, un héroe revolucionario que cual “Robin Hood” a la mexicana asaltaba los caminos, para luego repartir parte del botín entre los pueblos más apartados de la sierra duranguense. Pero otra parte de la fortuna era enterrada en los sitios más profundos entre la espesura del bosque, ahí donde la gente de San Miguel de Cruces asegura que las bolas de fuego aparecen para revelar la ubicación exacta del tesoro. Cuentan que, si las llegas a ver, es mejor que ni te acerques ¡No vaya a ser Heraclio Bernal que está cuidando su botín!

Pregunta a familiares que te cuenten sobre algunas leyendas que conozcan.

¡A trabajar!



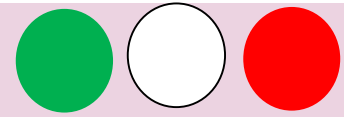
Ficha 1

Actividades

1. Investigar el concepto de “leyenda”
2. Preguntar o investigar leyendas con familiares o integrantes de la comunidad
3. Escribir leyendas investigadas
4. Analizar información sobre las características de las leyendas
5. Leer y comprar dos leyendas sobre la época de la Revolución Mexicana

La Revolución Mexicana

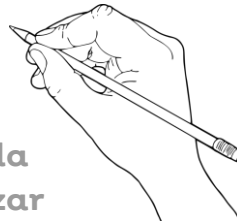
Ficha 1 de la asignatura de Español



1. Investiga en un diccionario el concepto “leyenda” y escribe el significado en tu cuaderno de español.

2. Las leyendas constituyen parte de nuestra cultura pues, por generaciones, las personas han narrado historias extraordinarias y fantásticas que sirven para explicar fenómenos de la naturaleza y sucesos históricos, entre otras cosas. Acude con las personas mayores de tu familia o de tu comunidad y pregúntales si saben alguna leyenda en especial una que hable sobre la época de la Revolución Mexicana. Pídeles que te la cuenten y te digan quién se las compartió y si saben cuándo ocurrieron los hechos y en qué lugar.

3. En tu cuaderno, anota una de las leyendas que te contaron. Asegúrate de que se entienda lo que escribiste y recuerda revisar la ortografía; al final, puedes utilizar ilustraciones.



-Las leyendas son relatos fantásticos de una comunidad, que explican su historia, sus tradiciones, los orígenes de la naturaleza, del ser humano o de hechos y circunstancias. Incluyen cierta dosis de realidad y se transmiten de padres a hijos de manera verbal. Con el paso del tiempo, la versión original de las leyendas a veces sufre modificaciones.

Las leyendas tienen siempre un principio, en el que se presentan los personajes; un desarrollo, en el que se desenvuelve la historia, y un desenlace, en el que se resuelven las dificultades.

4. Anteriormente en la parte “para iniciar” leíste la leyenda 1 una narración que tiene el propósito de que conozcas las historias de personas, lugares, objetos o acontecimientos de la época de la Revolución Mexicana y que se convirtieron en leyenda. Lee en voz alta el siguiente texto.

Leyenda 2 “La Sampetrina”

Petra Herrera, a quien los coahuilenses han llamado “La Sampetrina” ¡Y de quien cuentan que era feroz y aguerrida como solo ella! Dicen que cuando la Revolución llegó a Coahuila, Petra se unió a la contienda sirviendo como una de las famosas “Adelitas”, que acompañaban a las tropas villistas.

Sin embargo, poco le duró el puesto: lo que ella en realidad quería, era combatir en el frente de batalla, como cualquier soldado. Así pues, Petra “La Sampetrina” Herrera, cargó el fusil, se colocó el sombrero y le entró a lo rudo de los combates uniformada como varón.

Según se dice, en tiempos donde solo “los machos” podían hacer la guerra, lo que más le gustaba a Petra era dejar vivos a sus enemigos el tiempo suficiente para correr y revelarles que habían sido heridos por una mujer ¡Cuentan que les dolía más el orgullo que el “plomazo”!

pixabay.com/es/illustrations/adelita-soldadera-2943905/



5. En tu cuaderno de español te invitamos a que escribas el significado de los conceptos “real” y “fantástico” (usa tu diccionario)

6. Después de leer las leyendas 1 y 2, contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:

¿En qué tiempo histórico ocurren?

¿En qué lugar acontecen los hechos?

¿Qué sucesos son tomados de la realidad?

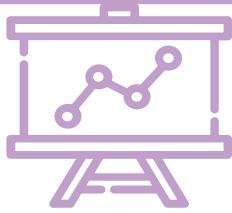
¿Qué características fantásticas están presentes?

7. Comenta con tus familiares si crees que los hechos narrados en las dos leyendas sucedieron o no; argumenta tu opinión. Identifica elementos reales y fantásticos en cada una de las leyendas. ¿Cómo podemos diferenciar lo real de lo imaginario y fantástico, o lo posible de lo no posible?

8. Elabora en tu cuaderno una tabla comparativa para organizar la información de las leyendas que has leído hasta ahora. Puedes guiarte con el modelo de la tabla de la derecha:

Aspecto	Leyenda 1	Leyenda 2
Título de la leyenda		
Época		
Personajes		
Elementos reales		
Elementos fantásticos		

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 1 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para iniciar!



Después de que Porfirio Díaz volvió a ganar las elecciones, Madero logró escapar del encarcelamiento al que fue sometido y protestó por esta situación mediante el Plan de San Luis, el cual convocaba a la población a levantarse en armas contra el gobierno el 20 de noviembre del 1910. Su llamado encontró respuesta en diversas regiones del país: en Chihuahua, con Francisco Villa y Pascual Orozco; en Puebla, con los hermanos Aquiles, Máximo y Carmen Serdán, y en Morelos, con Emiliano Zapata. Para principios de 1911, los levantamientos se extendieron exitosamente por diferentes regiones. En mayo, el general Díaz renunció a la presidencia y abandonó el país, quedando como presidente interino Francisco León de la Barra, quien organizó elecciones libres en las que resultó triunfador Francisco I. Madero, quien gobernó junto con el vicepresidente José María Pino Suárez.

Legenda 3 "El tesoro revolucionario"



Cuentan que un hombre, tras recibir de un viejo amigo la noticia de un tesoro enterrado en una Hacienda devastada por los villistas, y que él mismo se había encargado de ocultar, le llamó a su compadre para que lo ayudara a hacerse con la fortuna.

Sin embargo, el rumor se esparció como la pólvora entre los lugareños... al parecer, al compadre no se le daba muy bien eso de guardar secretos. Entonces, cuando la gran multitud se amotinó en torno al pomposo descubrimiento, cegados por su ambición, se abalanzaron sobre el hombre con asesinas intenciones, pero, según cuentan los abuelos, antes de que pudieran hacerle cualquier daño, un tremendo galopar, alaridos y tronidos de pistola se escucharon venir a toda velocidad. Al escuchar el alboroto, el gentío se echó a correr despavorido, excepto el afortunado hombre, quien despreocupado aseguró ser el dueño legítimo del tesoro, y su compadre, a quien perdonó su "*lengua larga*".

Poco a poco, el escándalo se fue alejando: era el alma de las tropas revolucionarias que venían a hacerle justicia. Hay quienes cuentan que hasta la tierra se cimbró cuando se oyó venir al regimiento ¿A quién más le habrá hecho "justicia" la Revolución?

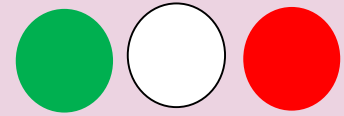
¡A trabajar!



Ficha 2

Actividades

1. Analizar información sobre las características de las leyendas
2. Comparar tres leyendas, ubicando frases adjetivas
3. Escribir párrafos que completen una leyenda dada.
4. Investigar y escribir una leyenda siguiendo un organizador de ideas
5. Escribir familias léxicas
6. Escribir la versión final de una leyenda



1. Analiza la siguiente información:

Con el transcurso del tiempo y al pasar de boca en boca y de generación en generación, la narración de las leyendas se va modificando de acuerdo con las costumbres, la historia, las creencias y las necesidades de la gente.

Las leyendas narradas en forma oral o escrita utilizan recursos para lograr un ambiente de misterio y suspenso entre los lectores o escuchas. Por medio de la descripción detallada de objetos, personas o circunstancias, así como del uso de diferentes recursos literarios. Entre los recursos se encuentran reiteraciones de palabras, frases o ideas, se hacen comparaciones y se califican las acciones y los objetos para enriquecer el texto. Por ejemplo:

Petra Herrera “La Sampetrina” ¡Y de quien cuentan que era feroz y aguerrida como solo ella!

2. Localiza en las tres leyendas leídas sobre la Revolución Mexicana y busca frases que enfatizen las características de los personajes, los objetos o hechos que se narran en éstas. Subraya o escribe en tu cuaderno los adjetivos calificativos que encuentres.

A manera de conclusión, escribe en tu cuaderno cuál es la función que desempeñan los adjetivos y adverbios cuando aparecen juntos.

Por medio de frases adjetivas podemos describir o caracterizar personas, objetos o situaciones resaltando lo sucedido; son empleadas en diferentes tipos de textos para detallar la descripción mediante adjetivos.

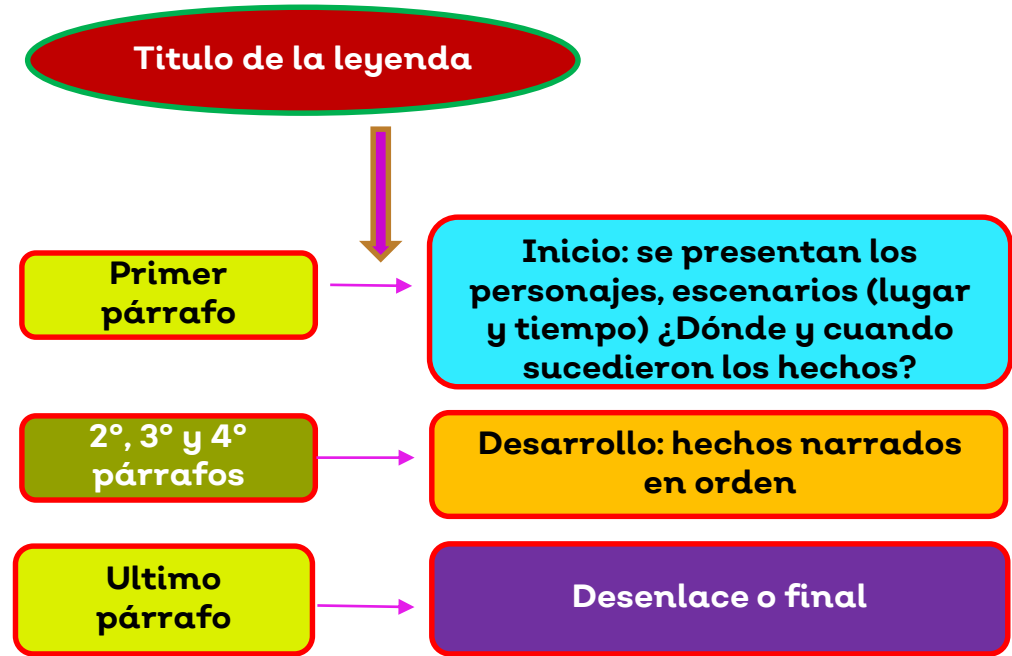
3. Lee la siguiente información:

Varios tipos de textos están formados por párrafos y éstos, a su vez, por oraciones. El párrafo es el conjunto de oraciones que siguen un orden y tratan una misma idea; es decir, todas las oraciones de un párrafo están relacionadas con la idea principal y siguen una secuencia lógica.

Los párrafos de un texto comienzan con letra mayúscula y terminan con punto y aparte. Para distinguir dónde comienza un párrafo, a veces se deja un espacio, llamado sangría, antes del texto; otras veces, los párrafos se separan por medio de un renglón vacío.

4. Inventa y escribe en tu cuaderno dos párrafos que puedas incluir después del primero sin que se altere el contenido de la leyenda 3 “El tesoro revolucionario”.

5. Planifica, investiga y escribe en tu cuaderno la primera versión de una leyenda. Te sugerimos que hagas un organizador de ideas como el siguiente:



6. Revisa la siguiente información:

Una manera sencilla de saber cómo se escribe una palabra es relacionarla con su familia léxica. El lexema o raíz es la parte que no cambia en una familia de palabras. Ejemplo: **caballo, caballeriza, caballero, caballerango.**

Las familias léxicas son todas las palabras que se componen con la misma raíz y comparten las mismas características ortográficas. Es el caso de caballo, siempre y en cualquier situación, se escribe con b y ll.

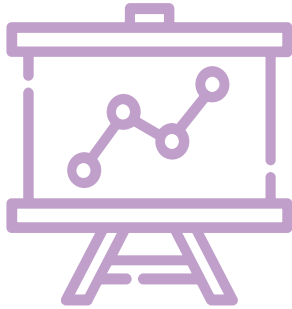
Por otra parte, los sufijos son partículas que completan las palabras y las dotan de significado. Ejemplo: en caballos, (os) indica que es masculino (o) y plural (s).

Son palabras intrusas aquellas que tienen raíces similares, pero sin relación con el mismo significado. Por ejemplo, en las siguientes palabras: flor, floral, florecer, flotar, etc.

7. Escribe en tu cuaderno el listado de la familia léxica de las palabras: **Zapata y ferrocarril.**

8. A partir del organizador de ideas escribe en tu cuaderno la versión final de la leyenda investigada, verifica que los personajes, sucesos y lugares estén descritos suficientemente, y si el texto cumple con las características de las leyendas. Verifica si en la leyenda aparecen hechos reales y fantásticos ubicados en un tiempo y lugar específicos, si se utilizan correctamente los puntos y el uso de las mayúsculas en los diferentes párrafos.

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 2 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para iniciar!



Ya estando en la presidencia Francisco I. Madero trató de gobernar con apego a la ley y respetando las libertades democráticas, sin embargo, enfrentó graves problemas, algunos de sus partidarios esperaban respuestas inmediatas a las demandas sociales, y al no obtenerlas se alzaron en armas nuevamente, como fue el caso de Emiliano Zapata. Por otra parte, ni los antiguos porfiristas ni los empresarios extranjeros favorecidos por Díaz veían con buenos ojos al nuevo presidente. En febrero de 1913, un grupo de militares, apoyado por el embajador de Estados Unidos, se rebeló contra el gobierno en la Ciudad de México. Este episodio fue conocido como la Decena Trágica, porque en los diez días que duraron los combates hubo muchos muertos. Madero y el vicepresidente José María Pino Suárez fueron asesinados por órdenes del general Victoriano Huerta, quien usurpó la presidencia.

El pozo de las cadenas

Hace tiempo durante los primeros años de la Revolución Mexicana específicamente en Tecate, Baja California vivía ahí un humilde y servicial campesino, quien un día recibió la visita de un grupo de viajeros que llevaban varios días caminando bajo el duro sol del desierto, y sólo pedían un poco de agua.

El hombre, muy cortésmente, sacó suficiente agua del pozo y los invitó a pasar a su hogar. Al caer la noche, también les preparó una cama con lo poco que tenía. Pero durante la madrugada, un grito desgarrador interrumpió el silencio del desierto: los forajidos habían encadenado al campesino, arrojándolo al pozo después.

No satisfechos, los bandidos lanzaron pesadas piedras sobre el cuerpo del hombre, sellando así su fatal destino.

¿Cómo te imaginas el escenario donde se desarrolla el cuento?

¿Cómo es la personalidad del personaje principal?

¿Cumple con las características de un cuento de misterio o terror?

¿Conoces un cuento de terror o misterio?

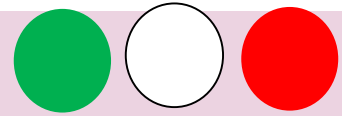
¡A trabajar!



Ficha 3

Actividades

1. Contestar preguntas sobre saberes previos de lo que es un cuento
2. Lee un cuento de misterio o terror
3. Escribir frases adjetivas
4. Analizar la información sobre las características de los cuentos
5. Localizar el planteamiento y desenlace de un cuento
6. Identificar y hacer la comparación de lo que sucede en dos cuentos



1. Escribe y contesta en tu cuaderno de español las siguientes preguntas ¿Cómo está estructurado un cuento? ¿Qué entiendes por narración? ¿Qué es una descripción? ¿Podrías platicar sobre algún cuento de misterio, terror o suspenso que hayas leído antes? ¿De qué trata? ¿Por qué crees que es de ese tema?

2. Lee el siguiente cuento:



El Charro Negro

Hace más de 100 años en la época de la Revolución vivía en un pueblo al norte del país Adela, quien era una joven inquieta y despreocupada para su época, mientras las mujeres se pasaban el tiempo atendiendo a los hombres de su familia, ella prefería la vida sin compromisos, vagaba ya entrada la noche en quien sabe dónde, a pesar de la preocupación de sus padres.

Una de tantas noches, se encontró en su camino con un hombre alto, de aspecto elegante, de impecable traje negro compuesto por una chaqueta corta, una camisa, un pantalón ajustado y un sombrero de ala ancha. Circulaba a lomo de un caballo hermoso, enorme y de color azabache. Que impresionó a la joven al instante por su gran porte, mirada elocuente y palabras cálidas.

Tras una amable conversación Adela aceptó aligerar el viaje y consintió a montar el caballo. En el justo instante que ella estuvo en el lomo del animal, este creció el doble de su tamaño, ardiendo en llamas, le impidió el escape, al escuchar los gritos de espanto de la joven, algunos salieron en su auxilio, solo para darse cuenta de que ella era ya propiedad del Diablo, que en forma de charro negro cabalgaba todas las noches en busca de un alma incauta que llevar a sus dominios.

Por Adela no pudo hacerse nada, solo la vieron arder en llamas sobre el caballo, ahogándose en sus propios gritos de dolor y desesperación.

3. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas en base al cuento “El charro negro” ¿cómo comienza? ¿Qué pasa después? ¿En qué termina? ¿Con qué se logra mantener la atención del lector?

Al escribir cuentos, se emplean algunos recursos que permiten provocar mayor tensión en el lector; por ejemplo, el uso de adjetivos al describir:

- ✓ Sin adjetivos: La casa en el bosque.
- ✓ Con adjetivos: La casa tenebrosa en el espeso y oscuro bosque.

4. Lee nuevamente los cuentos de terror o misterio “El pozo de las cadenas” y “El charro negro” localiza y escribe en tu cuaderno todas las frases que contengan adjetivos.

5. Analiza la siguiente información

El cuento es un relato breve en el cual un narrador cuenta las acciones en las que intervienen unos personajes.

La estructura de un cuento tiene las siguientes partes:

Planteamiento. En esta sección el narrador presenta a los personajes y sitúa los hechos en el tiempo y en el espacio.

Nudo. Apartado en el que un hecho desata el conflicto alrededor del cual se desenvuelve el cuento.

Clímax. Momento de máxima tensión en la narración del cuento.

Desenlace. En esta parte se resuelve el conflicto y se narra el final.

Los personajes pueden ser personas, animales u otro tipo de seres, y se clasifican de la siguiente manera:

Principal o protagónico. Realiza las acciones más importantes del cuento.

Antagónico. Se opone al protagonista y tiene la misma importancia.

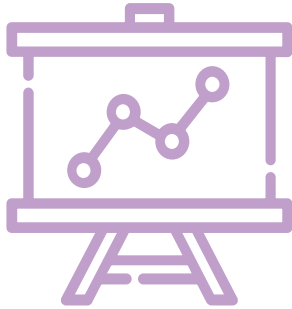
Secundario. Se relaciona con el protagonista y comparte el conflicto con él, aunque en menor grado.

6. En el cuento “El charro negro” escribe en tu cuaderno o subraya con verde el planteamiento y con azul el desenlace.

7. Identifica las características y descripción de lo que sucede en los cuentos “El pozo de las cadenas” y “El charro negro” clasifícalos en la siguiente tabla. (puedes realizar la actividad en tu cuaderno)

Elemento	Descripción de lo que sucede en el cuento “El pozo de las cadenas”	Descripción de lo que sucede en el cuento “El charro negro”
Inicio del cuento (planteamiento)		
Personajes		
Características de los personajes		
Escenarios (ambiente en el que sucede la historia)		
Cuándo sucede		
Situación que genera el conflicto		
Desenlace		
Tiempo verbal en el que se presentan los hechos		
Situaciones tensas		

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 3 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para iniciar!



Ante la muerte de Madero, Venustiano Carranza, gobernador de Coahuila, elaboró el Plan de Guadalupe, en el que desconocía a Victoriano Huerta como presidente y se autonombraba Primer Jefe del Ejército Constitucionalista, llamado así porque el plan exigía el respeto a la Constitución.

Carranza ocupó de manera interina la presidencia, pero se enfrentó con muchos revolucionarios, entre ellos Zapata y Villa, quienes no estuvieron de acuerdo con él porque pensaban que no se identificaba con los intereses del campesinado. En septiembre de 1916, Carranza convocó un congreso constituyente en Querétaro que elaboró y promulgó una nueva constitución para impulsar la industria y favorecer la educación. Álvaro Obregón apoyó a Carranza y se sumó al Ejército Constitucionalista, pues coincidía con él en la idea de hacer de México un país próspero y moderno.

El dedo gordo peludo

Cierto día, después de que termino la lucha de la Revolución Mexicana un niño estaba cavando en el jardín de su abuela cuando encontró una raíz que se asemejaba al dedo gordo peludo de un pie. El niño intentó varias veces arrancarla, pero esta estaba atascada en la tierra y no se movía. Así que, tiró con todas sus fuerzas hasta que desprendió la raíz por completo, fue en ese momento que escuchó un gemido espectral y salió corriendo. Ya en la noche el niño se quedó dormido. Pero en medio de la obscuridad, fue despertado por una voz muy extraña desde su ventana:

—¿Dónde está mi dedo gordo peludo? —decía la voz entre gemidos.

El niño se asustó mucho, pero pensó que era producto de su imaginación. Pero pronto escuchó el sonido de la puerta de la casa abrirse y la voz nuevamente decir entre gemidos:

—¿Dónde está mi dedo gordo peludo?

Luego, el niño oyó pasos en la cocina, la sala, el comedor y hasta en el baño. Los pasos se acercaban más y más hasta llegar al pasillo. ¡Ahora estaban al frente de su puerta!

—¿Dónde está mi dedo gordo peludo? —decía la voz entre gemidos.

El niño miró con horror cuando la puerta de su habitación se abrió. Temblando de miedo, cubrió su cabeza con las mantas y escuchó mientras los pasos se movían lentamente a través de la oscuridad hacia su cama.

Luego se detuvieron.

—¿Dónde está mi dedo gordo peludo? —la voz gimió estruendosamente—. ¿LO TIENES TÚ?

Hasta el día de hoy, nadie en el pueblo volvió a saber del niño y su abuela.

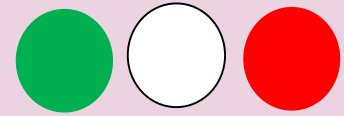
¡A trabajar!



Ficha 4

Actividades

1. Analizar la información sobre la comparación, la imagen y la metáfora en los cuentos.
2. Convertir frases en comparaciones y después en metáforas.
3. Escribir un cuento de terror o misterio siguiendo la estructura y características de los mismos.



1. Analiza la siguiente información:

La comparación, la imagen y la metáfora son figuras literarias en las que se utilizan las palabras de manera especial con el fin de hacer más expresivo el discurso.

Para construir una metáfora, primero es necesario realizar una comparación y luego una imagen.

La comparación establece una relación entre dos o más objetos, personas o lugares, según su parecido.

Ejemplo: **Tus dientes son como perlas.**

Una imagen se crea a partir de la comparación.

Esta imagen identifica dos cosas, lugares, personas o animales. Ejemplo: **Tus dientes son perlas en tu boca.**

La metáfora parte de la imagen. Esta se construye cuando el objeto, persona, animal o lugar se sustituye, por el objeto, persona, animal o lugar con que fue comparado. Por ejemplo:

Las perlas de tu boca.

2. Convierte las siguientes frases en comparaciones y después en metáforas. (puedes realizarlas en tu cuaderno)

La noche era fría.

Comparación:

Metáfora:

Su cabello brillaba demasiado.

Comparación:

Metáfora:

3. Es momento de planear tu propio cuento de misterio o terror. Para ello, es importante que elabores un plan que te sirva de guía al escribir. Considera la trama, las características físicas de los personajes, el ambiente y los escenarios así como la estructura de un cuento.

- Describe la historia que será contada. ¿De qué tratará el cuento? ¿Qué cosas pasarán?
- Escribe en tu cuaderno el nombre de los personajes protagónicos y antagonicos y sus características.
- Elabora una cronología de los acontecimientos que sucederán en la historia para determinar la estructura de tu cuento. Señala el planteamiento, el nudo y el desenlace.
- Describe el escenario y el tiempo (cuánto tiempo transcurre en el cuento y en qué época se sitúa).

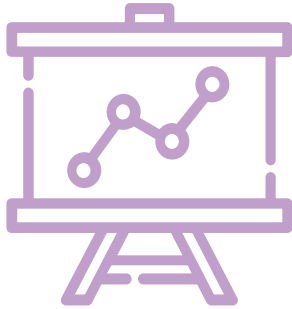
4. Escriban el cuento en su cuaderno de español. Consideren al escribir su cuento:

- ❖ Los personajes.
- ❖ La estructura: planteamiento, nudo y desenlace.
- ❖ El escenario y el tiempo en que transcurre. Las escenas, las situaciones y los personajes deben provocar tensión. Cuiden la presencia de los elementos que producen imágenes: metáforas, adjetivos y adverbios.
- ❖ Frases adjetivas para describir a personajes o situaciones.
- ❖ Incluyan verbos para crear continuidad y simultaneidad en las acciones. Ejemplos:

Acciones simultáneas: “Román escuchaba las voces, pero no había nadie; mientras, Rebeca, su hermana más pequeña, buscaba su muñeca, que había desaparecido de la cama”.

Acciones continuas: “Román escuchaba voces, pero no había nadie, era entrada la tarde y todo estaba en aparente silencio. Después, cuando había anochecido, Rebeca, su hermana más pequeña, empezó a llorar, pues su muñeca Lina había desaparecido de su cama”.

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 4 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

Para saber más



Sabías que...

La Constitución promulgada el 5 de febrero de 1917 plasmó las principales demandas sociales, económicas y políticas de la Revolución y estableció un nuevo orden, que asumió como su principal función cumplir con el programa de la Revolución y ser el eje articulador del desarrollo de la Nación mexicana en el siglo XX. La nueva Constitución mexicana fue la más avanzada de su época por incorporar por vez primera los derechos sociales. En 2017 se cumplieron cien años de su promulgación.

¿Cuántos años tiene actualmente la Constitución mexicana a partir de que fue promulgada?

¿Cómo puedo aprender más?

Para ampliar la información abordada en las 4 fichas de español te invitamos a leer según tu grado las lecturas de las páginas de referencia que vienen en la sección ¿Qué necesitamos? (recursos o materiales) o a su vez que preguntes y consultes a tu maestra o maestro acerca de alguna dificultad o dudas que tengas para la escritura de leyendas y cuentos de terror o misterio.



¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes esperados / intenciones didácticas

- **Analizar el significado de la parte decimal en medidas de uso común.**
- **Resolver problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.**
- **Construir reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1000**
- **Definir y distinguir entre prismas y pirámides; su clasificación y la ubicación de sus alturas.**

¿Qué conoceremos?

- Resolver problemas matemáticos donde analizaran el valor de un decimal.
- Resolver problemas donde utilicen la división con cociente decimal.
- Construcción de reglas para multiplicar por 10, 100 y 1000.
- Comparar prismas y pirámides para identificar sus características.



¡Para iniciar!

Matemáticas



La Revolución Mexicana

- En marzo de 1908 en la entrevista conocida como Díaz Creelman el presidente Porfirio Díaz, manifiesta que el país este listo para un cambio en la presidencia de México.
- En diciembre de 1908 se publica el libro “La Sucesión Presidencial de 1910” escrito por el médico Francisco I. Madero, donde expresa la necesidad de elecciones libres para la elección del presidente de la república.
- El 5 de octubre de 1910 empieza a circular un documento conocido como el Plan de San Luis donde se convoca al pueblo de México a levantarse en armas el 20 de noviembre.

¿En tu comunidad se realiza alguna actividad por esta fecha?

¿Qué personajes conoces de Revolución Mexicana?

<https://pixabay.com/es/photos/aprender-escuela-parvulario-3701963/>
<https://pixabay.com/es/vectors/mexico-bandera-pa%C3%ADs-nacionalidad-156320/>

¡A trabajar!



<https://pixabay.com/es/vectors/mexico-bandera-pa%C3%ADs-nacionalidad-156320/>

Ficha 1 Matemáticas

1. Investiga los conceptos y escríbelos en tu cuaderno: centímetro, milímetro, metro, gramo, miligramo, kilogramo.
2. Analiza el cuadro y responde las preguntas.
3. Localiza en el libro de Desafíos matemáticos de quinto grado las páginas 54 y 55, los alumnos de sexto grado realicen en su cuaderno las siguientes preguntas
4. Investiga y escribe en tu cuaderno la definición de sistema decimal y sistema sexagesimal
5. Completa el cuadro a partir de la información proporcionada.
6. En el libro de Desafíos matemáticos de quinto grado contesta las páginas 56 y 57, los alumnos de sexto grado realicen en su cuaderno las siguientes preguntas.
7. Comenta con tu familia sobre los problemas que resolviste.

Milímetros y miligramos



1.- Investiga los conceptos y escríbelos en tu libreta:

Centímetro	Milímetro	Metro	Gramo	Miligramo	Kilogramo

2.- Las monedas de México tiene varios personajes de la Revolución Mexicana, estas son las medidas de cada una.

Monedas					
Valor	1	2	5	10	20
Medida	2.1 cm.	2.3 cm.	2.5 cm.	2.8 cm.	3.2 cm.
Peso	3.95 g.	5.19 g.	7.07 g.	10.33 g.	16.90 g.

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos milímetros mide una moneda de \$5 pesos?
- ¿Cuántos miligramos pesa una moneda de \$10 pesos?
- ¿Cuántos milímetros mide una moneda de \$20 pesos?

3.- Localiza en el libro de Desafíos matemáticos de quinto grado las páginas 54 y 55 , los alumnos de sexto grado realicen en su cuaderno las siguientes preguntas.

- ¿Cuántos milímetros miden dos monedas de \$10 pesos?, ¿Cuántos miligramos pesan tres monedas de \$2 pesos?
- ¿Cuántos centímetros miden dos monedas de \$20 pesos?, ¿Cuántos miligramos más pesa una moneda de \$10 pesos en comparación de una de \$2 pesos?

Imágenes:

- <https://pixabay.com/es/illustrations/zapata-revoluci%C3%B3n-emiliano-zapata-2941404/>
- <https://pixabay.com/es/vectors/mexico-bandera-pa%C3%ADs-nacionalidad-156320/>



Decimal y sexagesimal



4.- Investiga y escribe en tu cuaderno la definición de **sistema decimal y sexagesimal**.

5.- Durante el desfile del ciclo anterior en Zapotitlán de Vadillo participaron cinco escuelas el recorrido se divide en tres partes del inicio a la presidencia municipal (1.5 km), de la presidencia al la entrada del pueblo (3.8 km.) y el retorno al jardín municipal (2.4 km), cada escuela presento diversos ejercicios por lo que el tiempo de recorrido vario. Convierte a minutos el tiempo total del recorrido.

Desfile 20 de Noviembre					
Escuela	Primera parte 1.5 km.	Segunda parte 3,8 km	Tercera parte 2.4 km.	Total de tiempo	Minutos
EMILIANO ZAPATA	0.5 h	1.2 h	0.9 h	2.6 h	
FRANCISCO VILLA	0.6 h	1.3 h	1 h	2.9 h	
FRANCISCO I. MADERO	0.9 h	1.6 h	1.2 h	3.7 h	
VENUSTIANO CARRANZA	0.4 h	1.1 h	0.8 h	2.3 h	
ÁLVARO OBREGÓN	0.7 h	1.3 h	1.1 h	3.1 h	

6.- En el libro de **Desafíos matemáticos de quinto grado** contesta las páginas 56 y 57, los alumnos de sexto grado realicen en su cuaderno las siguientes preguntas.

¿Cuántos metros deben caminar en el desfile?

¿De cuántos metros se compone la segunda etapa?

¿Cuántos minutos hay de diferencia entra la escuela Emiliano Zapata y Álvaro Obregón?

¿Es correcto decir que 0.5 h es igual a 50 minutos? ¿Por qué?

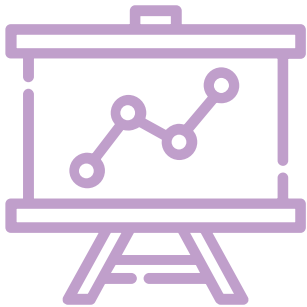
¿Cuántos minutos hay de diferencia entre la escuela que hizo menos tiempo y la que hizo más?

¿Es lo mismo el .5 en 1.5 km y 0.5 h? ¿Por qué?

Imágenes:

<https://pixabay.com/es/illustrations/adelita-soldadera-2964200/>
<https://pixabay.com/es/vectors/mexico-bandera-pa%C3%ADs-nacionalidad-156320/>

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 1 Matemáticas

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡A trabajar!



Ficha 2 Matemáticas

1. Investiga los conceptos y escribe en tu libreta tu propia definición de división, cociente y algoritmo.
2. Responde en tu cuaderno los problemas.
3. Los alumnos de quinto contestar las páginas 58, 59 y 60 de Desafíos Matemáticos, los de sexto copien en su cuaderno los siguientes problemas.
4. Comenta con tu familia sobre las actividades.



Partes iguales



1. Investiga los conceptos y escribe en tu libreta tu propia definición de **división, cociente y algoritmo**.

2. Responde en tu cuaderno los siguientes problemas en la escuela Emiliano Zapata participaron en el desfile del 20 de noviembre:

a) Para participar en el desfile los alumnos de 5° grado hicieron una tabla gimnastica entre tres alumnos debieron comprar un balón de basquetbol que costó \$230 pesos, ¿Cuánto debe pagar cada uno?

b) Las niñas de 6° grado se vistieron de Adelitas y compraron listones pagaron \$450 pesos se repartieron el gasto entre las 16 niñas del grupo, ¿Cuánto pagó cada una?

3. Los alumnos de quinto contestar las páginas 58, 59 y 60 de Desafíos Matemáticos, los de sexto copien en su cuaderno los siguientes problemas:

- Don Luis y sus 3 hermanos van a sembrar los 2355 m² de tierra. ¿Cuántos metros cuadrados le correspondería a cada uno?
- Lucero necesita una computadora para realizar sus tareas de la escuela. En el supermercado le ofrecen una a crédito, su costo es de \$4 842 y se puede pagar en 12 mensualidades sin intereses. ¿Cuánto tendría que pagar por mes?
- Luis cosechó 2850 kilos de frijol los quiere repartir en partes iguales para cada uno de los 12 meses del año ¿Cuántos kilos serán para cada mes del año?



Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 2 Matemáticas

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para iniciar!



Juguetes tradicionales Mexicanos

Los juguetes tradicionales mexicanos se elaboran en una fábrica y se empaquetan para su venta de la siguiente forma

Juguete	Juguetes por paquete	Paquetes en bodega
Trompo	10	55
Yoyo	10	24
Canicas	1000	5
Lotería	100	30
Pirinola	100	21
Balero	10	35

¡A trabajar!



Ficha 3 Matemáticas

1. Con la información de los juguetes tradicionales mexicanos contesta los problemas en tu cuaderno.
2. Sexto grado contestar las páginas 48 y 49 del libro de Desafíos matemáticos, los alumnos de quinto responder las preguntas y el cuadro.
3. Los alumnos de sexto grado contestar las páginas 50, 51 y 52 del libro de Desafíos matemáticos, los alumnos de quinto responder las operaciones en el cuaderno y realizar las actividades que se piden.
4. Platica con tu familia lo que trabajaste en esta ficha.

Calculamos cuántos



1. Con la información de los juguetes tradicionales mexicanos contesta los problemas en tu cuaderno.

Contestas sin hacer operaciones:

- ¿Cuántas canicas hay en total?
- ¿Qué hay mas trompos o pirinolas?
- ¿Cuántos yoyos hay en total?

Juguete	Juguetes por paquete	Paquetes en bodega
Trompo	10	55
Yoyo	10	24
Canicas	1000	5
Lotería	100	30
Pirinola	100	21
Balero	10	35

Realiza las operaciones para comprobar tus respuestas

2. Sexto grado contestar las páginas 48 y 49 del libro de Desafíos matemáticos, los alumnos de quinto responder las preguntas y el cuadro.

- ¿Qué hay más, yoyos o baleros?
- ¿De cuál juguete hay menos?
- ¿Cuántas loterías hay?

Contesta en tu cuaderno sin hacer operaciones el siguiente cuadro y pide a alguien de tu familia te revise los resultados.

Número	X 10	X 100	X 1000
4			
8			
11			
24			
16			



Calculamos cuántos

3. Los alumnos de sexto grado contestar las páginas 50, 51 y 52 del libro de Desafíos matemáticos, los alumnos de quinto responder las operaciones en el cuaderno.

8	X	10	=	
10	X	10	=	
5	X	100	=	
25	X	100	=	
4	X	1000	=	

21	X		=	210
8	X		=	800
15	X		=	15000
26	X		=	2600
14	X		=	14000

Escribe las multiplicaciones por 10, 100 o 1000 que te de el resultado:

3400
260
3000
2500
180

Escribe en tu cuaderno una regla que puedas aplicar para multiplicar por 10, 100 o 1000.

Retroalimentación

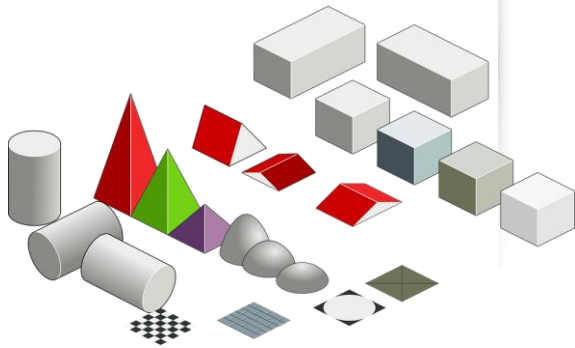


¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 3 Matemáticas

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

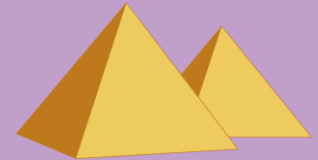
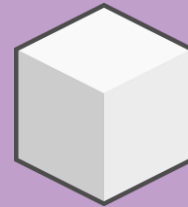
¡Para iniciar!



Prismas y pirámides

Investiga con tu familia las siguientes preguntas:

- **¿Qué es un prisma?**
- **¿Qué es una pirámide?**



<https://pixabay.com/es/vectors/tres-formas-tridimensionales-37035/>

<https://pixabay.com/es/vectors/pir%C3%A1mides-egipto-egipcio-desierto-1496253/>

<https://pixabay.com/es/vectors/bloque-cubo-az%C3%BAcar-blanco-151696/>

¡A trabajar!



Ficha 4 Matemáticas

1. Investiga las definiciones de prisma y pirámide escribe en tu cuaderno tu propio concepto.
2. Dibuja en tu cuaderno las siguientes figuras e investiga el nombre de cada una de ellas para que se los pongas.
3. Los alumnos de sexto contestar en el libro Desafíos matemáticos la página 53, 54, 56 y 57. Los alumnos de quinto investigar los conceptos.
4. Completar en tu cuaderno la siguiente tabla de prismas y pirámides.
5. Los alumnos de sexto contestar la página 57 y 58 del libro de Desafíos matemáticos. Los alumnos de quinto construyan con los materiales que tengan a mano (masa, barro, plastilina, etc.) las siguientes figuras.
6. Platica con tu familia lo que trabajaste en esta ficha.

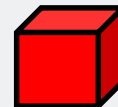
Prismas y pirámides



1. Investiga las definiciones de prisma y pirámide escribe en tu cuaderno tu propio concepto

Prisma	Pirámide

2. Dibuja en tu cuaderno las siguientes figuras e investiga el nombre de cada una de ellas para que se los pongas.



3. Los alumnos de sexto contestar en el libro Desafíos matemáticos la página 53, 54, 56 y 57. Los alumnos de quinto investigar los siguientes conceptos.

Hexágono	
Vértice	
Cara	
Base	
Altura	
Arista	

Prismas y pirámides

4. Completa en tu cuaderno la siguiente tabla de prismas y pirámides.

Cuerpo geométrico	Dibujo	Polígono de base	Caras laterales	Aristas	Vértices
Prisma rectangular					
Pirámide triangular					
Prisma cuadrangular					
Pirámide hexagonal					

5. Los alumnos de sexto contestar la página 57 y 58 del libro de Desafíos matemáticos. Los alumnos de quinto construyan con los materiales que tengan a mano (masa, barro, plastilina, etc.) las siguientes figuras.

- Pirámide pentagonal
- Prisma hexagonal
- Pirámide cuadrangular
- Prisma triangular

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 4 Matemáticas

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes esperados / intenciones didácticas

- **Comparar las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.**
- **Analizar el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad.**
- **Identificar que se es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.**
- **Practicar acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.**

¿Qué conoceremos?

- Características generales de los ecosistemas y su aprovechamiento.
- Importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente.



¡Para iniciar!



Características generales de los ecosistemas y su aprovechamiento.

Reflexiona y contesta las siguientes preguntas:

¿Qué es un ecosistema?

¿Cuál es el ecosistema de tu comunidad?

¿Qué recursos plantas y animales se aprovechan en tu comunidad?

¿Hay alguna fábrica o empresa donde se utilice los recursos naturales en tu comunidad?

¡A trabajar!



Ficha 1 Ciencias Naturales

1. Investiga en diversas fuentes de información la siguientes tipos de ecosistemas que hay en México y completa el cuadro en tu cuaderno, los alumnos de quinto pueden consultar las páginas 57 a 61 de su libro de Ciencias Naturales.
2. Contesta las siguientes preguntas si es necesario consulta con tu familia o en fuentes de información.
3. Elabora un dibujo donde representes cada uno de los siete ecosistemas que hay en México.
4. Investigar y responder las siguientes preguntas, los alumnos de quinto pueden consultar las páginas 62 a 67 de su libro de Ciencias Naturales.
5. Entrevista a las personas de mayor edad de tu familia sobre los cambios que se perciben en el ecosistema de la comunidad..
6. Comenta con tu familia sobre el tema.

Características generales de los ecosistemas y su aprovechamiento.

1. Investiga en diversas fuentes de información la siguientes tipos de ecosistemas que hay en México y completa el cuadro en tu cuaderno, los alumnos de quinto pueden consultar las páginas 57 a 61 de su libro de Ciencias Naturales:

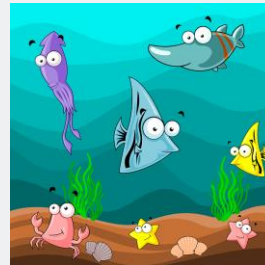
Bosque de coníferas	Bosque de pino encino	Bosque tropical	Desierto	Pastizal	Humedal	Marino

2. Contesta las siguientes preguntas si es necesario consulta con tu familia o en fuentes de información:

¿Cuáles son las características del ecosistema donde vives?, ¿En qué tipo de ecosistema lo ubicas?

¿Cuáles plantas y animales silvestres son los más representativos de tu localidad?

3. Elabora un dibujo donde representes cada uno de los siete ecosistemas que hay en México



<https://pixabay.com/es/vectors/submarino-mar-el-agua-peces-2521142/>

<https://pixabay.com/es/photos/parque-nacional-conguill%C3%ADo-volc%C3%A1n-710571/>

<https://pixabay.com/es/photos/%C3%A1rido-cactus-formaci%C3%B3n-de-las-nubes-1850193/>

<https://pixabay.com/es/photos/palmeras-selva-tropicales-verde-2621913/>

Características generales de los ecosistemas y su aprovechamiento.

4. Investigar y responder las siguientes preguntas, los alumnos de quinto pueden consultar las páginas 62 a 67 de su libro de Ciencias Naturales.

- ¿Cómo se han relacionado los seres humanos con la naturaleza?
- ¿Qué eventos volvieron sedentarios a los primeros seres humanos?
- ¿Qué fábricas e industrias hay cercanas a tu comunidad?
- ¿Cómo afectan al medio ambiente las actividades industriales?

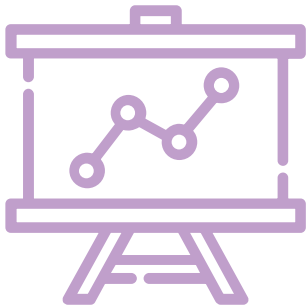


5. Entrevista a las personas de mayor edad de tu familia sobre los cambios que se perciben en el ecosistema de la comunidad.

- ¿Cómo era durante su infancia la flora, la fauna, el paisaje, los cultivos, las actividades cotidianas y las construcciones?
- ¿Cuáles son los principales cambios que identifican en la comunidad?, ¿cuáles son buenos y cuáles no?
- Con esta información elabora un cuadro comparativo entre el ecosistema de antes y el actual.
- Elabora un cartel donde expongan una idea para preservar o mejorar tu entorno, como la explotación de los recursos y el cuidado de los ecosistemas.



Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 1 Ciencias naturales

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para iniciar!

Ciencias naturales



<https://pixabay.com/es/illustrations/le%C3%B3n-de-monta%C3%B1a-depredador-puma-2351364/>
<https://pixabay.com/es/vectors/delf%C3%ADn-mam%C3%ADferos-nataci%C3%B3n-lindo-24679/>
<https://pixabay.com/es/vectors/%C3%A1guila-nido-l%C3%ADnea-arte-aves-5126742/>
<https://pixabay.com/es/vectors/animales-naturaleza-reptil-tortuga-2023277/>
<https://pixabay.com/es/vectors/saltamontes-langosta-tolva-animales-152127/>
<https://pixabay.com/es/vectors/seta-hongos-plantas-seta-venenosa-161634/>
<https://pixabay.com/es/vectors/ciervo-amarillo-oscuro-hart-ciervos-147160/>
<https://pixabay.com/es/vectors/de-ma%C3%ADz-svg-vector-2346026/>

Importancia de las interacciones de los componentes del ambiente

Los seres vivos y sus interacciones.



¡A trabajar!



Ficha 2 Ciencias Naturales

1. Observa los seres vivos y registra en un cuadro el nombre del ser vivo y los recursos que ocupa para vivir.
2. Investiga para contesta las siguientes preguntas los alumnos de sexto pueden revisar las páginas 66 a 71 de Ciencias Naturales .
3. Dialoga con tu familia para responder las preguntas.
4. Recorre tu comunidad e identifica si hay modificaciones en el ambiente ¿De qué manera se está modificando y que tipo de situaciones podrían afectar en el futuro?, anota en tu cuaderno tus observaciones elaborando una lista de las consecuencias y los riesgos que estos cambios para el medio natural de tu comunidad. Propón acciones para contribuir a disminuir los efectos. Elabora un cartel y compártelo con tu familia .
5. Platica con tu familia sobre los aprendizajes de esta ficha.

Importancia de las interacciones de los componentes del ambiente

1. Observa los seres vivos y registra en un cuadro en tu cuaderno el nombre del ser vivo y los recursos que ocupa para vivir.



Organismo	Recursos

2. Investiga para contesta las siguientes preguntas. Los alumnos de sexto pueden revisar las páginas 66 a 71 de Ciencias Naturales

- ¿Qué necesitan para vivir los seres vivos ?
- ¿Hasta dónde se podrán usar los recursos sin afectar a los seres vivos?
- ¿Por qué México es la cuarta nación con mayor riqueza biológica?
- ¿Qué acciones se han implementado en México para preservar el medio ambiente?
- ¿Cómo puedes hacer para cuidar los recursos de tu localidad?

Importancia de las interacciones de los componentes del ambiente

3. Dialoga con tu familia para responder las siguientes preguntas:

¿Qué alimentos se necesitan para que tu familia se alimente por tres días?

¿Cómo pueden adaptar estos alimentos para comer una semana?

Si no hay alimentos suficientes para todos ¿Qué pasaría si un país no cuida sus recursos naturales?

¿Cómo afectaría a tu familia?

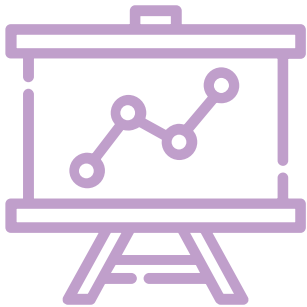
4. Recorre tu comunidad e identifica si hay modificaciones en el ambiente ¿De qué manera se está modificando y qué tipo de situaciones podrían afectar en el futuro?, anota en tu cuaderno tus observaciones elaborando una lista de las consecuencias y los riesgos que estos cambios para el medio natural de tu comunidad. Propón acciones para contribuir a disminuir los efectos. Elabora un cartel y compártelo con tu familia.



<https://pixabay.com/es/fotos/plantaci%C3%B3n-el-medio-ambiente-1898946/>

<https://pixabay.com/es/fotos/ni%C3%B1os-al-aire-libre-tailandia-beb%C3%A9-1807545/>

Retroalimentación



¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 2 Ciencias naturales

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

Para saber más



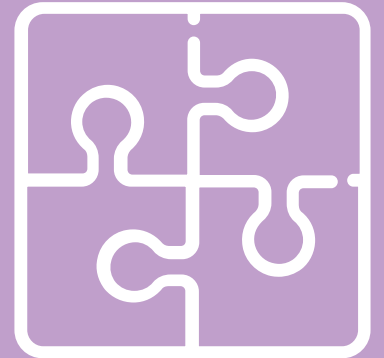
¿Cómo puedo aprender más?

Para ampliar la información abordada en estas fichas te invitamos a consultar diversas fuentes de información que pueden ser:

- Medios electrónicos.
- Biblioteca de tu escuela.
- Libros de texto de otros grados.
- Revistas o periódicos.
- Hablando con tu familia.

Anexos

1. Autoevaluación Español
2. Autoevaluación Matemáticas
3. Autoevaluación Ciencias Naturales



Anexo 1

Autoevaluación de Español

Es momento de revisar lo que has aprendido durante el desarrollo de las fichas de español. Lee los aspectos y marca con una (X) la opción con la que te identificas

Aprendizajes	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Identifico las características de las leyendas.			
Distingo elementos de realidad y fantasía en leyendas.			
Describo personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios como lo son las frases adjetivas, etc.			
Redacto una leyenda empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente.			
Identifico las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.			
Empleo verbos y tiempos verbales para narrar acciones sucesivas y simultáneas.			
Identifico las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones			
Escribo cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.			
Comprendo el significado de las metáforas y puedo usarlas en la redacción de mis cuentos.			

Anexo 2

Autoevaluación de Matemáticas

Es momento de revisar lo que has aprendido durante el desarrollo de las fichas de matemáticas. Lee los aspectos y marca con una (X) la opción con la que te identificas

Aprendizajes	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Analizo el significado y el valor de una fracción decimal.			
Interpreto y explico la diferencia que existe entre una unidad de medida decimal y una unidad de medida sexagesimal.			
Resuelvo, con procedimientos propios, problemas con división con cociente decimal en contextos de dinero o de medición.			
Analizo los pasos que se siguen al utilizar el algoritmo usual de la división.			
Reflexiono acerca de la conveniencia o no de utilizar el algoritmo convencional para resolver multiplicaciones de un número por 10, 100 o 1000			
Identifico las características de los prismas y las pirámides.			

Anexo 3

Autoevaluación de Ciencias Naturales

Es momento de revisar lo que has aprendido durante el desarrollo de las fichas de ciencias naturales.

Lee los aspectos y marca con una (X) la opción con la que te identificas

Aprendizajes	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Comparo las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.			
Analizo el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad: recolectora-cazadora, agrícola e industrial.			
Identifico que soy parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.			
Practico acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.			

Directorio

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Saúl Alejandro Pinto Aceves

Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Primaria

Autores:

José Andrés Avalos Medina

Francisco Morán Moreno

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

