



Recrea

Educación para refundar 2040



¡Eduquemos
tanto la mente,
como el corazón!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO



Educación Especial

Pensamiento matemático. Matemáticas
“Las figuras de mi entorno”

1° Primaria

Atención de alumnos con discapacidad visual



¿Qué voy a aprender?

Aprendizaje(s) sustantivo(s) o Aprendizaje(s) fundamental(es)

- ✓ Reconoce, describe, construye y clasifica figuras geométricas de acuerdo a sus características.
- ✓ Distingue características de la naturaleza en el lugar donde vive.
- ✓ Adquiere y consolida la lengua escrita.



¿Qué voy a aprender?

Temas que conocerás:

- ✓ Tema 1. ¿Qué figura es?
- ✓ Tema 2. A caminar para conocer
- ✓ Tema 3. ¿Dónde estaba?



¿Qué necesito?

Recomendaciones generales:

La presente ficha está dirigida a los padres de familia con hijos (as) con discapacidad visual; ésta contiene orientaciones para el desarrollo de actividades desde casa, para cuatro semanas de trabajo, basadas en la metodología por proyectos.

Se recomienda mantener contacto con el maestro de grupo en caso de tener alguna duda respecto a la forma de trabajo, de manera específica, con su hijo (a). Así como para tomar acuerdos sobre el desarrollo de un portafolio de evidencias para entregar de manera física o digital.

Materiales:

- ✓ Objetos diversos de uso común en casa
- ✓ Marcadores
- ✓ Cartulinas
- ✓ Hojas blancas
- ✓ Regleta Braille y punzón
- ✓ Texturas diversas (telas, algodón, fomi, etc.)
- ✓ Barritas de silicón y pistolita para aplicar
- ✓ Plastilina



Organizador de actividades:

Semana	Tema	Actividad	Producto
1	¿Qué figura es?	Reconocer y clasificar los objetos, que tiene el alumno (a) en casa, de acuerdo al parecido que tienen con las figuras geométricas.	Registro de objetos reconocidos por el niño (a).
2 y 3	A caminar para conocer	Visitar nuevos espacios en la comunidad e identificar puntos de referencia, como un poste, un buzón para llegar a ese nuevo lugar. Recorrer las habitaciones de casa para reconocer lo que hay en cada espacio.	Mapa de su recorrido por la comunidad Mapa de su casa
4	¿Dónde estaba?	Describir de manera oral y escrita los espacios que conoce dentro y fuera de casa.	Texto

¡Manos a la obra!



Tema 1. Adivina ¿Qué es?

1. Invita a otros miembros de la familia a participar en lo siguiente:

- Colóquense en una fila (uno detrás del otro, dándose la espalda).
- El/la que se encuentre hasta el final de la fila, iniciará trazando con la yema de su dedo índice, una figura o el contorno de un objeto que haya en casa, sobre la espalda de quien está delante de él/ella.
- Quien esté adelante, a partir de la sensación recibida en su espalda, tratará de adivinar lo que le han “dibujado”; cuando crea que ha comprendido de qué objeto o figura se trata, repetirá el mismo paso con quien esté adelante de él/ella, reproduciendo los mismos trazos.
- Seguirán este ritmo hasta llegar a la persona que esté hasta adelante que puede ser el niño (a) ciego (a) o no.
- Quien se encuentre al frente de toda la fila, será quien dirá en voz alta el nombre del objeto o la figura que han trazado en su espalda.

Si adivina, pasa hasta atrás de la fila para ser el siguiente a elegir la figura a reproducir por todos. Si no adivina se queda en su lugar y la persona del final pasa hasta adelante.

Tema 1. Adivina ¿Qué es?

2. Repite el ejercicio anterior solamente con el niño (a). Coloca frente a él/ella una charola o una superficie plana y sobre ésta un poco de harina o fécula de maíz.

Dibuja en su espalda algunas figuras y pide que las trace sobre la superficie en donde se ha vertido la harina o la fécula de maíz. Cada vez que realice un trazo, es necesario que le brindes información, sobre lo bien que lo ha hecho o si es necesario repetir el trazo para mejorarlo.

3. Nombra las figuras o los objetos que el alumno (a) vaya trazando sobre su superficie con harina. Ayúdalo (a) a registrar por escrito en Braille lo que él/ella vaya nombrando.

4. En tarjetas de cartulina, traza las figuras geométricas en alto relieve (resalta el contorno con silicón u otras texturas), para que el alumno (a) pueda tocar el contorno. Debajo de cada figura agrega su nombre en Braille. Muéstraselo al alumno (a) para que toque con la yema de sus dedos la figura y el texto.

Tema 1. Adivina ¿Qué es?

5. A partir de lo que has trabajado con el alumno (a) y las tarjetas de las figuras geométricas, realiza lo siguiente:

- Invítalo (a) a recorrer los distintos espacios de casa.
- Pide que se detenga a tocar ciertos objetos, puedes apoyar su exploración táctil con una descripción verbal.
- Una vez que haya analizado lo que tocó, pídele que tome la tarjeta con la figura a la que corresponda de acuerdo a las características del objeto.
- Continúen explorando espacios y objetos en tanto el alumno (a) muestre disposición y esté motivado (a).
- Ayúdale a registrar el nombre de los objetos que ha tocado para realizar la siguiente actividad.

6. Si el alumno (a) escribe en Braille permite que él/ella realice el ejercicio de escritura por sí mismo; en caso de que aún no lo logre, puedes apoyarle para hacer lo siguiente:

Tema 1. Adivina ¿Qué es?

- Presenta al alumno (a), la tarjeta con la figura del cuadrado y pide que recuerde todos los objetos de casa que tienen esa misma forma. Una vez que lo haya recordado, solicita que escriba (o escribe por él/ella en Braille) el listado de dichos objetos.
- Repite el ejercicio con las figuras del triángulo, rectángulo, círculo y trapecio (si es que lo conoce).
- En una cartulina con orientación horizontal, traza 4 líneas de arriba hacia abajo, de manera que en cada columna puedas plasmar el contorno de una figura geométrica, en el orden que el niño (a) desee hacerlo.
- En los apartados asignados para cada figura, pide al alumno (a) que pegue los letreros en Braille con los nombres de los objetos de su casa que tienen dicha forma. Cuando haya pegado todos los letreros, pide que cuente cuántos objetos de cada figura pudo identificar en casa.

Tema 1. Adivina ¿Qué es?

7. Con cartoncillo, cartón, fomi o cartulina elabora las figuras geométricas en tamaño grande, 20 x 20 cm aprox. para el cuadrado como referente para el resto de las figuras. Puedes rellenar cada figura con diversas texturas para hacerlas más atractivas para el alumno (a); él/ella te puede ayudar a poner las texturas sobre las figuras.

8. Jueguen a “La figura escondida”.

- En un espacio dentro de casa, cuidando que no haya situaciones de riesgo que pueda generar que el alumno (a) se lastime, esconde las figuras geométricas que has elaborado en tamaño grande.
- A través de pistas espaciales, con indicaciones claras y precisas (arriba-abajo, derecha-izquierda, adelante-atrás, etc.) orienta al alumno (a) para que encuentre las figuras que has escondido.

Felicítalo (a) cada vez que encuentre alguna figura. Si se le dificulta, anímalo a continuar intentando mejorar en su orientación espacial. Evita regañarlo (a).

Tema 2. A caminar para conocer

1. Pregunta al alumno (a), qué tipo de negocios o servicios conoce cerca de su casa.

Pídele que te explique de manera verbal, por dónde caminaría para llegar a un lugar determinado. Si se le dificulta, utiliza preguntas para guiar sus respuestas: ¿Qué harías para llegar a la tienda?, ¿sabes cómo llegar?, ¿has ido solo (a)?, etc.

Escucha sus respuestas.

2. Acompáñalo (a) a realizar el recorrido y comprobar la ruta que él/ella cree que es el adecuado. Si es necesario descríbele su trayecto, desde que salen de casa hasta llegar a su destino.

Reafirma si coinciden las características del trayecto que están viviendo con lo que el niño (a) describió anteriormente.

Tema 2. A caminar para conocer

3. Si al alumno (a) se le ha dificultado realizar el recorrido; realicen nuevamente el recorrido desde casa y ayúdale a identificar algunos puntos de información para su orientación y movilidad. Recuerda enfatizar en el uso y manejo de su bastón blanco.

Cuando realicen el recorrido, describe lo que hay y que sea un referente táctil, olfativo o auditivo para el alumno:

Ejemplo:

- “Ese sonido intenso de coches es porque hay una avenida cerca de aquí”
- “Este olor a cáscaras de frutas y verduras proviene de la frutería que está aquí”.
- “Ese sonido de máquina es de la tortillería ¿lo escuchas?”.

Capta la atención del alumno (a) en cada elemento que pueda ser relevante para su orientación espacial. Utiliza referentes visuales, solamente si el alumno (a) puede percibirlos, de lo contrario no le será funcional dicha información.

Tema 2. A caminar para conocer

4. Después de realizar el recorrido, utilizando los puntos de información y referencia, regresen a casa y juntos (as) elaboren un mapa del mismo recorrido, sobre una cartulina para tener el espacio adecuado para la organización del trayecto.

En internet puedes buscar videos que puedan orientarte en cómo realizar un mapa adecuado para una persona con discapacidad visual.

Permite que el alumno (a) tome la iniciativa para describir el trayecto para llegar a dicho lugar. Si es necesario guía su descripción con preguntas, por ejemplo:

- ¿Cuándo sales de casa, hacia dónde debes caminar? ¿a la derecha o izquierda?
 - ¿Qué es lo primero que escuchas cuando sales de casa?
 - ¿Tienes que cruzar alguna calle?
 - ¿Has identificado algún poste, puerta, ventana, pozo u otro obstáculo con el que debes tener cuidado para evitar lastimarte?
 - ¿Hay algún olor que reconozcas?
- Etc.

Tema 2. A caminar para conocer

5. A lo largo de la semana pueden repetir el mismo trayecto utilizando el mapa como guía para la orientación del alumno (a). Observa si cada vez más, el alumno (a) adquiere mayor seguridad e independencia para su desplazamiento.

Puedes ir retirando poco a poco, el apoyo que le brindas; dale seguridad a través de palabras que lo (a) motiven y le ayuden a saber cómo lo está haciendo.

6. El último día de la semana, permite que realice el mismo trayecto por sí mismo (a). Al finalizar pregúntale cómo se ha sentido a lo largo de los días, sobre todo si ha logrado llegar por sí mismo a ese lugar, aunque vaya un adulto cuidándolo (a).

7. Pregunta al alumno (a) si cree que en la calle existen objetos que se asemejan a alguna figura geométrica. Si no puede responder a ello, salgan una vez más, y con los cuidados necesarios, permite que el alumno (a) explore algunos elementos o espacios para identificar qué figuras geométricas están presentes. Pide que en su cartulina, del tema anterior, registre el nombre de los objetos que encontró en la columna que corresponden de acuerdo a su forma.

Tema 2. A caminar para conocer

8. Para la semana número 3 de trabajo, pide al alumno (a) que realice un recorrido por sí mismo (a) dentro de casa. Posiblemente te diga que ya la conoce muy bien, por ello, es importante motivarlo a participar de las actividades y presentárselas de manera atractiva y como un reto.

Después, solicita que con plastilina, realice los objetos que caracterizan a cada espacio o habitación de su casa, por ejemplo: Un sillón puede representar la sala, una cama representa la habitación o una estufa puede representar a la cocina, etc.

Cuando tenga estas figuras, pregúntale si puede identificar a qué figura geométrica se parece. Escucha sus respuestas.

En otra cartulina, traza un mapa de tu casa, colocando texturas a los contornos para que el niño (a) comprenda cómo se delimitan los espacios. Explícale con este apoyo cómo se organiza su casa. A partir de esa información, pide que dentro de cada espacio que representa una habitación, coloque la figura que va en ese lugar.

Tema 2. A caminar para conocer

9. Realiza las preguntas al niño (a):

- ¿Este mapa es correcto? ¿crees que así está la casa?
- ¿Le falta alguna habitación?
- ¿Sabes cuánto mide cada habitación?
- ¿Conoces bien toda la casa?

10. Pide al niño (a) que realice un listado de objetos que hay en cada habitación, procurando que sean todos los objetos que estén ahí y lo pueda comprobar (tocar).

Dale un tiempo suficiente para que esté en cada habitación explorando lo que hay ahí. Apóyalo (a) si es necesario para llegar a los lugares de cada espacio a los que no acostumbra a entrar o explorar. Por ejemplo:

- En la cocina puede haber muebles en los que se guarden ciertos objetos de los que debe cuidarse y por lo regular le piden que evite. Es momento que lo explore con el cuidado necesario y tu vigilancia; recuerda que es necesario que también identifique las zonas de riesgo.

Tema 2. A caminar para conocer

Recuerda que si el niño (a) aún no escribe en Braille, tú puedes apoyarle a hacer los registros y después leerlos en voz alta para que el alumno (a) tenga presente la información que se está recabando.

Recorten y peguen los letreros en Braille dentro del mapa de la casa, de manera que el nombre de cada objeto esté donde corresponde. Permite que el niño (a) lea cada letrero antes de pegarlo en el espacio. Él/ella sabrá en qué parte de la cartulina se colocará, ya que tiene el referente previo de las figuras en plastilina.

Una vez que reconozca todos los objetos que tiene en cada habitación, pregúntale:

- ¿Sabías que eso estaba ahí?
 - ¿Descubriste algo nuevo?
 - ¿Algún tipo de objeto o mueble se puede encontrar en más de una habitación? Como una silla que puede estar en el comedor y otra en tu habitación, etc.
- ¿Qué tipo de muebles u objetos solo pueden estar en la habitación donde los encontraste? Como la cama que no puede estar en la cocina, etc.

Tema 2. A caminar para conocer

11. Motiva al alumno (a) a presentar a otros miembros de la familia el mapa que ha construido del interior de su casa. Invita a los demás a que le realicen preguntas al niño (a), ejemplo:

- ¿Qué hay en la habitación de tus papás?
- ¿Cuántas camas hay en total?
- ¿Cuántas puertas tuviste que abrir para pasar?
- Etc.

Feliciten al niño (a) por el esfuerzo y la constancia en las actividades hasta el momento.

3. ¿Dónde estaba?

1. A partir de la actividad, en la que escribieron el nombre de los objetos, que el niño (a) encontró en casa y en la calle, con un parecido a las figuras geométricas, pídele que repase la lectura de este listado. Solicita que seleccione 3 de cada categoría (cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo), para que los reproduzca con plastilina.

Cuando tenga listas las figuras en plastilina, pide que recuerde qué es cada figura, reconociéndolas mediante el tacto.

En una hoja, pídele que escriba en Braille en dónde suele estar cada uno de esos objetos, en enunciados, por ejemplo:

- El plato lo encontré en la cocina.
La almohada la encontré en mi habitación.
La banca la encontré en el parque que está a dos cuadras de mi casa.
Etc.

3. ¿Dónde estaba?

Si el alumno (a) aun no escribe en sistema Braille, puedes apoyarle a plasmar sus ideas, pero permite que sea él/ella quien estructure las oraciones. Puedes darle los ejemplos o utilizar preguntas que guíen su construcción de enunciados. Por ejemplo:

- ¿Qué objeto es este? Dándole el objeto que realizó en plastilina.
- ¿Te acuerdas dónde encontraste ese objeto? ¿En qué parte de la casa estaba?
- Si no te acuerdas, podemos ir a buscarlo otra vez.
- Etc.

2. Utilizando el mapa que realizaron para la orientación del niño (a) dentro de su comunidad, realicen lo siguiente:

Pregunta al niño si recuerda otro lugar cerca de casa al que le gustaría ir. Si no recuerda alguno en particular puedes darle algunos ejemplos como: una tienda, una veterinaria, una farmacia, etc.

3. ¿Dónde estaba?

- Pide que busque en su mapa, dónde podría encontrar ese lugar.

En caso de que no hayan contemplado una distribución para ubicar ese espacio, puedes agregar otra cartulina para complementar la información, de manera que el mapa le permita identificar otros lugares a los que el niño (a) pueda ir. Involúcralo (a) para que obtenga esa información complementaria.

- Una vez que tenga ubicado en el mapa, el lugar que mencionó, pregunta si con ese mapa es suficiente para ubicarlo o qué otra información necesita para poder llegar.

Escucha sus respuestas. Si se le dificulta puedes ayudarlo con preguntas, por ejemplo:

¿Hacia dónde caminarías? ¿queda de paso en el camino hacia el primer lugar que visitaron? Etc.

3. ¿Dónde estaba?

3. Realicen el recorrido, hacia el lugar que haya mencionado el alumno en la segunda ocasión. Recuerda motivarlo a utilizar su bastón para guiarse en el camino. Llama su atención cada vez que sea necesario que se mantenga alerta para percibir mejor la información de su entorno.

4. Cuando lleguen a su destino, pide que te describa su recorrido, tratando de recuperar la mayor cantidad de información posible. Al regresar a casa podrá hacer la comprobación a la inversa.

5. Una vez en casa, solicita al niño (a) que describa, primero de manera verbal y después de manera escrita, los trayectos que realizó para ir a los lugares que han visitado para este proyecto. Pregúntale:

- ¿Ambos caminos son iguales?
- ¿En qué se parecen o en qué son diferentes?
- ¿Conociste nuevos puntos de información para llegar a ellos?
- ¿Qué recorrido disfrutaste más? ¿Cuál es más sencillo de recorrer?
- ¿Identificaste espacios de peligro? ¿cuáles? ¿por qué?

3. ¿Dónde estaba?

Motiva al niño (a) para que realice los escritos en Braille por sí mismo, aunque todavía no conozca todas las letras. Es importante que se familiarice con este código de escritura.

En caso necesario, tú puedes escribir los letreros o los textos y después presentarlos al alumno (a) para que los lea o poco a poco tenga mayor familiaridad con el acto de lectura.

6. Pide al niño (a) que narre sus experiencias al resto de la familia, en donde explique todos los lugares que visitó, qué conoció por primera vez, cómo se sintió al utilizar su bastón blanco en la calle, etc.

Feliciten al niño (a) por su esfuerzo y constancia a lo largo del proyecto.

Autoevaluación: Lee los enunciados al alumno (a) para que responda “sí o no” de acuerdo a lo que él/ella considera que logra hacer.

Si al alumno se le dificulta responder, puedes hacerlo con base en lo que observes

Indicadores	Si	No
Reconoce las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo		
Comprende que los objetos que le rodean están formados por figuras geométricas		
Identifica lugares cercanos a su casa		
Reconoce algunos lugares y servicios que puede encontrar en su comunidad		
Identifica los espacios de casa		
Transita por casa con seguridad		
Identifica zonas de riesgo en casa, a partir de una exploración guiada.		

¿Qué aprendí?



Pregunta al alumno (a):

- ¿Qué figuras geométricas conoces?
- De los objetos que tienes en casa ¿cuántos parecen un círculo?
- ¿Hay más objetos que parecen triángulos o hay más que parecen rectángulos?
- ¿Cómo puedes reconocer el camino para ir a...? Complementa la pregunta a partir de las opciones que tengan en su comunidad.
- ¿Qué espacio de tu casa no conocías bien?
- ¿En qué lugares de la casa debes tener más cuidado para evitar accidentes? ¿por qué?
- ¿Cómo te sentiste usando tu bastón blanco?
- ¿En qué otros espacios usarías tu bastón blanco? ¿por qué?

**Para aprender
más...**



Realicen juntos:

- Busca en internet acerca de las técnicas para la orientación y movilidad de las personas con discapacidad visual, como:
 - Técnicas de rastreo
 - Técnicas de protección alta, baja y mixta
 - Técnica del reloj
- Realicen recorridos por la comunidad, en donde identifiquen algunos puntos de referencia y de información, que le permitan al niño (a) orientarse mejor en el espacio.
- En familia, continúen jugando a las figuras escondidas, con el material que han elaborado.
- Motiva al alumno (a) a escribir y leer en Braille. Puedes acercarte al maestro (a) de grupo, para preguntar cómo continuar con este proceso desde casa.

¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?



Para padres o tutores:

- Busquen información sobre cómo adaptar materiales con texturas para los niños (as) con discapacidad visual.
- Aprendan sistema Braille, para brindar acompañamiento y retroalimentación al niño (a), en su proceso de adquisición de la lectura y la escritura.
- Motiven al niño (a) a utilizar su bastón blanco en todo momento que realicen paseos en su comunidad. Habrá situaciones en las que lo (a) puedan guiar tomando su mano, pero es importante que poco a poco, él/ella desarrolle su autonomía para el desplazamiento.
- Si necesitan apoyo de un profesional, para enfrentar las emociones que genera el uso del bastón en su hijo, búsquenlo o acérquense al docente de grupo para que los oriente. No hay nada que temer, es mejor estar informados. El niño (a) puede ser independiente y autónomo, solo hay que brindarle la seguridad necesaria.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias
Subsecretario de Educación Básica

María del Rocío González Sánchez
Encargada del Despacho de Educación Especial

Marisol Murguía Salazar
Responsable de contenido

Diseño gráfico
Liliana Villanueva Tavares

Zapopan, Jalisco. Ciclo escolar 2021-2022

