

Secundaria

Tercero

Lengua Materna. Español

Aprendizaje sustantivo

- Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto.
- Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas.

Práctica Social del Lenguaje

- Elaborar un ensayo sobre un tema de interés.



¿Qué voy a aprender?

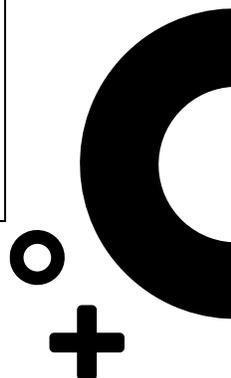
Temas

1. Diferencias en el tratamiento de un mismo tema en diversas fuentes.
2. Diferencias entre datos, opiniones y argumentos en un texto.
3. Organización e integración de información proveniente de diferentes fuentes.
4. Signos para separar e incorporar ideas dentro de los párrafos.
5. Recursos lingüísticos que se utilizan para desarrollar argumentos en los ensayos.



¿Qué necesito?

Recomendaciones generales:	Materiales:
Desarrolla esta ficha desde tu hogar, está hecha especialmente para ti.	✓ Libro de texto de Lengua Materna. Español 3º grado.
Utiliza materiales de los que dispongas como: tu libro texto, otros libros o enciclopedias, revistas, periódicos.	✓ Servicio de internet.
Consulta diversas fuentes de información, tanto impresas como digitales; enseguida selecciona y registra la que requieras para el tema que vas a abordar.	✓ Dispositivo electrónico.
Recuerda que es muy importante utilizar fuentes confiables.	✓ Libros de diversas fuentes que hablen sobre el tema.
Puedes apoyarte en tu familia: padres, hermanos, tutores, etc.	✓ Cuaderno de notas y bolígrafo.





Organizador de actividades:

No.	Actividad
1	¿Qué tipo de texto es?
2	¿Identificaste el ensayo?
3	Analizando el ensayo.
4	Y ahora... A CREAR.
5	¿Qué aprendí?

***Nota:** Considerando que es una ficha autogestiva, te pedimos que tú marques la temporalidad. Tú decides el ritmo que desees imprimir al trabajo. Sin duda tendrás mucho éxito.



¡Manos a la obra!

Te has preguntado si...

- ¿Es conveniente que los alumnos vuelvan a sus clases en la escuela o deben continuar aprendiendo en casa?
- ¿Por qué?

Sería interesante saberlo... ¿verdad?

Actividad 1: ¿Qué tipo de texto es?

En las siguientes pantallas te anexamos tres textos sobre los cuales te pedimos que realices las actividades que te iremos precisando oportunamente:

- Lee detenidamente los textos 1, 2 y 3.

Texto A: “Cambio climático: los 5 países que más han contribuido al calentamiento global.”

Un nuevo estudio que toma en cuenta la deforestación en los cálculos de emisiones de CO2 altera la lista de los más contaminantes y ubica a Brasil en el cuarto puesto, ¿qué otros países están en la lista? Estados Unidos primero, seguido a cierta distancia por China, luego Rusia, Brasil e Indonesia.



Estos cinco países son, según una nueva encuesta sobre la acumulación histórica de emisiones de dióxido de carbono (CO2), los mayores contaminadores del mundo.

El estudio, llevado a cabo por el centro de pensamiento *Carbon Brief* en vísperas de la 26ª Conferencia de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (COP26), que comienza el 1 de noviembre en Glasgow, Escocia, se centra en el período de entre 1850 y 2021.

Y, por primera vez toma en cuenta la deforestación al contabilizar la liberación de CO2. Por ello Brasil e Indonesia se encuentran en un lugar prominente.

Otras variantes tomadas en consideración son las emisiones que se deben a la quema de combustibles fósiles, transformaciones en el uso del suelo y producción de cemento.

El cambio de metodología alteró así la lista de los 20 mayores contaminadores históricos.

En la encuesta previa de *Carbon Brief* (2019), que sólo contemplaba las emisiones por la quema de combustible, el país históricamente más contaminante era EE.UU., seguido de China, Rusia, Alemania y Reino Unido.

El Universal (28 octubre 2021) <https://www.eluniversal.com.mx/tag/calentamiento-global>

Texto B “... sobre justicia climática.”

**¡Oh! ¡Oh! ¡La Naturaleza llora, la Humanidad perece!
¿Por qué? Las estaciones han variado.
¡Se han vuelto imprevisibles e inciertas!
¡Son más cálidas, más secas y más breves!
Los vientos y las tormentas son más rigurosos y destructivos.
La madre Tierra llora, la tierra es estéril.
¡Las mujeres, los hombres y los niños, las plantas y los animales perecen!**

**¿Qué ha hecho la agricultura industrial capitalista?
En todas partes la Madre Tierra se derrumba
y las semillas OGM tóxicas y nocivas hinchán el vientre de la tierra.
Máquinas pesadas pisotean el vientre de la tierra,
sus columnas de humo negro contaminan el aire,
¡Han concebido y dado a luz a un niño, el cambio climático!**

¡Oh! ¿Qué es todo esto?



Los nichos ecológicos se retraen,
la biodiversidad desaparece a marchas forzadas.
En todas partes crece la incertidumbre
aumentando los riesgos que sufrimos los productores de alimentos.
El conocimiento de la agricultura tradicional se erosiona de prisa.
¿Qué y quién nos salvará?

El cambio climático no conoce la paz.
¡Sólo tiene hambre de destrucción!
¡La codicia lo alimenta!
¡Sus frutos son los fenómenos climáticos extremos, extremos, extremos!
¡Desastres medioambientales y humanitarios!
¡Inundaciones, sequías, corrimientos de tierras, enfermedades!
La humanidad grita: ¡No hay nada para comer!
La naturaleza grita: ¡Inhabitable! ¡Inhabitable!

¿Existe un remedio?
¡Sí, pero sólo nos hablan de soluciones falsas!
Mercados libres, REDD, agricultura climáticamente inteligente,
Economía verde, agrocarburos, mercados de carbono,
acaparamiento de tierras, más agricultura industrial,
uso masivo de herbicidas, fertilizantes inorgánicos y más OGM!
¡Dios mío! ¡Todo para hacer crecer el cambio climático! ¿Para qué? ¡Beneficios!
¡Beneficios! ¡Más beneficios! ¡Grita el capitalismo, padre de la criatura!

Pero la esperanza se vislumbra en el horizonte
¡la soberanía alimentaria, nuestra esperanza!
Llega para restablecer la justicia social para la humanidad,
La sostenibilidad ecológica para la naturaleza
¡La biodiversidad y la diversidad cultural para todos los pueblos de la Madre
Tierra! Levantaos pueblos, mujeres y hombres, sin tierra, campesinos,
agricultores indígenas, habitantes de los bosques y pescadores,
¡Haced oír la voz de la esperanza en todos los rincones del mundo!
¡Agroecología campesina para la justicia climática AHORA! ¡Globalicemos la
lucha! ¡Globalicemos la esperanza!

Movimiento Campesino de Zimbabwe (Traducción del inglés).

Boletín Nieleny, Núm. 32, (diciembre 2017), pág. 1, https://viacampesina.org/es/wp-content/uploads/sites/3/2017/12/Nyeleni_Newsletter_Num_32_ES.pdf



Texto C: "... sobre el calentamiento global."

No hay duda de que los dueños de una casa se preocupen por mantenerla para sentirse cómodos en ella; ese bienestar nos ayuda a sentirnos bien, y que otras personas que visiten nuestra casa también se sientan confortables. Sería ilógico pensar que quienes la habitan pudieran realizar actos que la deterioren; sin embargo, eso es exactamente lo que pasa con la humanidad, y su hogar, el planeta tierra. El hombre está destruyendo su propia casa con actos indiscriminados de contaminación y una violencia sin límites en contra de sus hábitats y animales.

Según estudios de la NASA y otras agencias, las señales más contundentes de que el calentamiento global y la contaminación están afectando nuestro ambiente comienzan con el aumento de la temperatura de la tierra en un promedio de .9 grados Celsius; esto sucede por la cantidad de emisiones de dióxido de carbono hacia la atmósfera. La mayoría del aumento de la temperatura ha sucedido en los últimos 35 años, con el año 2016 llevándose el récord del año con el número de meses más calurosos. Las mismas emisiones se absorben en las aguas oceánicas, y como consecuencia las capas superficiales de las mismas son 30% más ácidas ahora que antes del inicio de la Revolución Industrial.

Un informe del Panel Intergubernamental sobre el cambio climático de la ONU brinda datos que deben ser tenidos en cuenta por los gobiernos: "La emisión continuada de gases de efecto invernadero provocará más calentamiento y cambios a largo plazo en todos los componentes del sistema climático, lo que aumenta las probabilidades de consecuencias severas, generalizadas e irreversibles para las personas y los ecosistemas. Los peligros del cambio climático probablemente sean alto o muy altos para finales del siglo XXI", indica el informe.

Por otro lado, está el calentamiento de los océanos como consecuencia del aumento de la temperatura global. Este fenómeno tiene un impacto severo en la biodiversidad de los mares porque muchas especies de peces y mamíferos necesitan de aguas más frías para poder vivir cómodamente.

De la misma manera, y debido también al aumento de la temperatura global, las placas de hielo de Antártica disminuyen su área con el paso de los años, las montañas nevadas pierden hielo, los glaciares se están recogiendo, y el nivel de las aguas en los océanos está aumentando, poniendo en peligro a muchas ciudades costeras.



- Después de la lectura que realizaste y utilizando tus conocimientos adquiridos hasta este momento, relaciona cada texto con su nombre, considerando el tipo al que pertenece: ARTÍCULO DE OPINIÓN, POEMA, NOTICIA, CUENTO, ENSAYO.

Nota: Responde sin estresarte, éste sólo es un ejercicio para acercarte a lo que ya sabes. Enseguida podrás corroborar si tus respuestas requieren que las amplíes y/o precises. ¡ADELANTE!

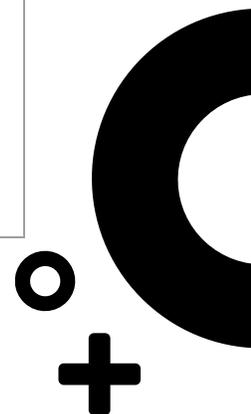
Lectura	Tipo de texto	Escribe 3 características que identificas en el texto
Texto A "Cambio climático: los 5 países que más han contribuido al calentamiento global."		
Texto B: "... sobre justicia climática."		
Texto C: "... sobre el calentamiento global."		

Actividad 2: ¿Identificaste el ensayo?

Veamos que tan buen estudiante has sido...

- Investiga en tu libro de texto, internet u otras fuentes, el concepto de ensayo y sus características.
- Utiliza el siguiente recuadro para organizar la información y regístrala utilizando la paráfrasis... ¿recuerdas qué es? Usa sinónimos para evitar la repetición.

El ensayo es...	Sus características son...



- Regresa a tu actividad previa y verifica... ¿identificaste cuál es el texto que correspondía a un ensayo?

¡Enhorabuena, eres un buen estudiante!

- Observa el siguiente video:

Canal *La profe Mónica*
(01 octubre 2021)
"Como hacer un ensayo en 3
pasos"
5:27 min.



- Después de tu investigación y de observar el video reflexiona:

- ¿Qué función tiene el ensayo?
Licencia: Licencia de atribución de Creative Commons (permite reutilización)
- ¿Quiénes escriben ensayos?
- ¿Cuál será la intención de esas personas al escribir ensayos?
- ¿Por qué o para qué hacer un ensayo?
- ¿Para qué podrías hacer tú, un ensayo?

Actividad 3: Analizando el ensayo

El ensayo es un recurso más, que nos permite expresar nuestras ideas y opiniones, la forma en que vemos la vida, la sociedad, nuestro contexto, entre otras cosas de las que podemos o queremos manifestar. Por ello, tiene estrecha relación con la literatura y, como todo arte, busca comunicar.

Esta comunicación se da a través de las letras. Requiere de nuestro sentir, nuestra imaginación y también nuestra creatividad. Además, es necesario usar la **investigación** para ampliar el conocimiento y la visión que tenemos sobre el tema. Esto nos permitirá estar en condiciones de argumentar y de dar sustento a lo que queremos transmitir.

El mayor dominio que tengamos sobre el asunto del que trata nuestro ensayo, nos permitirá tomar una postura al respecto. Podemos estar de acuerdo o diferir y ahí está **LA RAZÓN DE SER DE TODO ENSAYO: EXPRESAR NUESTRA OPINIÓN Y POSTURA SOBRE EL TEMA ABORDADO.**



- Revisa las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se presentan los argumentos y los hechos?
 - ¿Cómo se establece la posición del autor?
 - ¿Qué papel desempeñan las opiniones dentro del ensayo?
- Regresa al **Texto C “... sobre el calentamiento global”** que leíste en la Actividad 1 y vuelve a leerlo, orientando tu lectura con las preguntas anteriores.
- Localiza y encierra en un recuadro de color diferente, cada una de las tres partes de su estructura: introducción, desarrollo y conclusiones.
- Identifica los hechos que describe el autor y destácalos con color amarillo.
- Localiza las opiniones que expresa el autor y subráyalas en color verde.
- Redacta brevemente tu opinión sobre la postura y conclusiones del autor.

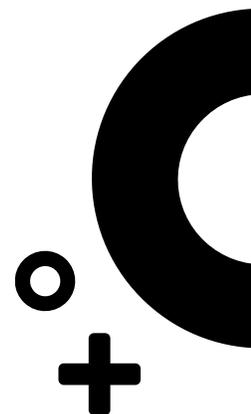
Actividad 4: Y ahora... A CREAR.

Ahora que ya tienes más claridad en lo que es un ensayo y para qué puede ser útil, retomemos la pregunta inicial de la ficha, aquella que quizás te pareció inquietante, llamativa y que hace referencia a una parte fundamental en la vida de los estudiantes como tú...

¿Es conveniente que los alumnos vuelvan a sus clases en la escuela o deben continuar aprendiendo en casa?

A partir de esta pregunta puedes generar algunas otras que orienten la redacción de tu ensayo, como:

- ¿Para aprender necesito ir a la escuela?
- ¿Es importante el apoyo y orientación de mis maestros?
- ¿Es suficiente la ayuda que recibo de mi familia para poder estudiar y hacer mis tareas escolares?
- ¿Qué tanto te preocupa el riesgo que representa el COVID-19 si vuelves a las clases presenciales?
- ¿Cuál es la opinión, punto de vista y recomendaciones de las autoridades de salud, civiles y educativas?



Como todo escrito, requiere de normas y estructura. Además de los elementos de introducción, desarrollo y conclusiones, deberás hacer usos de algunos nexos, expresiones y recursos literarios que te permitirán hacer énfasis en lo que consideres importante.

- Localiza en internet el video titulado *“Cómo hacer un ensayo literario”*. Canal *Español Blog en Línea*. Duración 2:21 minutos.
- Revisa con cuidado y detén el video en donde requieras hacer notas en tu libreta.

Ahora sí estás listo para comenzar a redactar tu ensayo. El tema es *“La pertinencia de regresar a clases presenciales.”* El TÍTULO tú lo eliges y la extensión también. Procura que sea breve para que no te disperses o divagues, esto te permitirá centrarte en lo fundamental.

Recomendaciones:

- Escucha con atención las opiniones o comentarios de otros, te pueden ser útiles sin importar que tan fundamentadas sean.
- Verifica siempre que la fuente de consulta sea confiable, verídica y lo más actual posible.
- No te presiones si no produces a la primera, es cuestión de práctica, ensayo y error. Tus primeros escritos, llamados borradores, son tus amigos y te ayudan a perfilar las ideas.
- Revisa tu escrito para que identifiques la congruencia, la coherencia de las ideas y que éstas expresen exactamente lo que quieres decir.
- Cuida la ortografía y puntuación, le dan claridad y corrección a las palabras y a las ideas.
- Revisa la lista de cotejo que te anexamos para que valores tu ensayo (Anexo 1).
- Si es necesario regresa y complementa.
- Cuando finalices tu ensayo, dalo a conocer, pide a otros que lean tu producción y que comenten al respecto, que expresen su punto de vista y diles que tienes apertura para recibir sugerencias de mejora.

Recuerda que un texto no leído es un texto muerto.





¿Qué aprendí?

Es momento de evaluar lo que aprendiste. Lee con atención cada pregunta, da respuesta poniendo énfasis en el proceso de tus acciones para realizar las actividades y en lo que cada una de ellas te aportó.

- ¿Qué actividad te gustó más de este tema?
- ¿Enfrentaste dificultades, cuáles y cómo las resolviste?
- ¿Para qué te puede ser útil leer, analizar y crear ensayos?
- ¿Qué uso le puedes dar a un ensayo?
- ¿En qué situaciones puedes hacer uso del ensayo?

Lee con atención cada indicador de evaluación y ubica en qué momento te encuentras. Al finalizar responde a las preguntas de la última columna.

<i>Indicador para autoevaluar</i>	<i>Sí, muy bien</i>	<i>Sí, pero con dificultad</i>	<i>No lo conseguí</i>	<i>¿Qué aspectos puedo mejorar? ¿Cómo los voy a mejorar?</i>
Identifico entre un conjunto de textos, el ensayo, como texto argumentativo.				
Identifico las características y función del ensayo.				
Investigo en diversas fuentes de consulta, contrastando y valorando la información obtenida.				
Identifico y reflexiono sobre la manera de expresarse en un texto argumentativo como el ensayo.				
Identifico los diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema.				





Para aprender más...

Acerca de algunos ensayistas

Canal TEBAEV VIDEOS EDUCATIVOS (4 febrero 2020), Ensayos literarios de hombres destacados, 9:17 min., <https://www.youtube.com/watch?v=gDL0yZEoawY>

Canal Milenio (16 septiembre 2020), Los ensayistas cobran sin tener ideas: Avelina Lésper, 3:49 min., <https://www.youtube.com/watch?v=pW6pJoKTWio>

¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?



Padres de familia y/o tutores:

A lo largo de este proyecto que hemos diseñado para su hijo, buscamos lograr apoyarle para fortalecer sus saberes, habilidades y actitudes, y recuperar su participación en su proceso de aprendizaje que la pandemia afectó tanto, no sólo a los alumnos de México, sino de todo el mundo, colocándonos a todos en una situación de reto permanente.

Es muy importante para la formación de su hijo, nuestro alumno, que pueda recibir de ustedes y de nosotros, todo el apoyo que se requiere para que su situación académica vuelva a los niveles recomendables que le permitan avanzar hacia la superación profesional. En otras palabras, debemos lograr que se reincorpore a la escuela y continúe con su educación secundaria.

Por lo tanto, le presentamos uno más de los proyectos de Lengua Materna. Español para que, desde su hogar, realice las actividades aquí sugeridas, con el firme deseo de que su familia lo acompañe y le facilite su reincorporación a la vida escolar y pronto podamos verlo en las filas de las clases presenciales en su escuela que tanto lo extraña.

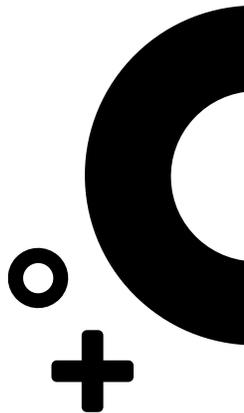
Estamos seguros de que nuestra preocupación es la de ustedes y que juntos lograremos la **RECUPERACIÓN ACADÉMICA DE SU HIJO**. No lo deje solo, su acompañamiento es vital.





Anexo 1. Lista de cotejo para evaluar un ensayo

Elemento	Lo tengo	Me falta completar	No lo tengo
Mi ensayo tiene un título atractivo y está ligado al tema que se abordado.			
Mi ensayo contiene una estructura: introducción, desarrollo y cierre.			
La introducción anticipa el tema o problema a tratar y deja ver el punto de vista de su autor.			
En el desarrollo menciono y hago referencia a otros autores o personajes importantes.			
En el desarrollo incluyo reflexiones personales y expongo mi punto de vista personal.			
Utilizo las citas textuales y la paráfrasis.			
En el cierre presento mi postura.			
Concluyo el tema abordado, con mi opinión y valoración sobre el mismo.			
Utilizo argumentos para defender mi punto de vista.			
Utilizo cuidadosamente la ortografía y puntuación.			
Pido apoyo para verificar o aclarar dudas en la redacción.			



DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias
Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez
Encargado de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Alberto Reyes Zaleta
Encargado del Despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Responsables de contenido

Graciela Lepe Ramírez
Alba Xóchitl Aleriano Isais
Jefes de Enseñanza de Secundaria Técnica

Diseño gráfico

Liliana Villanueva Tavares

Jalisco, Ciclo Escolar 2021-2022

