



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la **vida educa**
la **educación da vida!**



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Primaria

Primer grado
Día de muertos, una tradición
orgullosamente mexicana.

Objetivo

Proporcionar un recurso para que a través de preguntas, lecturas, retos y más actividades sigas aprendiendo en este grado escolar.



¿Cómo lo queremos lograr?

Apoyo de la familia.

- Requerimos el apoyo de una persona de la familia que pueda leer las instrucciones de todas las actividades.
- Antes de iniciar revisen las indicaciones de las actividades, si existe alguna duda hágala saber al docente para que le apoye.
- El alumno de primer grado requiere el acompañamiento de un adulto que lo apoye y oriente durante la realización de las actividades.
- Al finalizar cada actividad el acompañante motive al estudiante para que le diga cómo se sintió, si le resultó fácil o difícil, revisar y corregir si es necesario.
- Registrar el cumplimiento de cada actividad que realices en la agenda familiar.

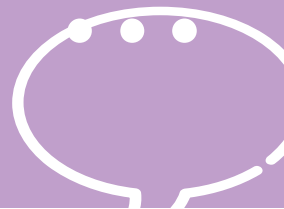
Espacio del hogar.

Definir en la agenda familiar el horario que todos los días designarán a las actividades escolares.

Elegir un espacio de la casa cómodo, agradable, con buena luz y ventilación para realizar las actividades escolares.

Eliminar las distracciones como música, televisión, videojuegos, etcétera.

Acercar todos los materiales que se necesitan antes de iniciar las actividades.





Español

¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes esperados

- Escriban por sí mismos palabras conocidas.
- Utilicen pistas del entorno para escribir palabras nuevas.
- Revisen que la información está completa y corrijan lo necesario en el primer borrador del cartel.
- Elaboren la versión final del cartel.
- Escuchen el texto de una copla e identifiquen las palabras que riman.
- Sustituyan algunas palabras que riman por otras.
- Centren la atención en el final de las palabras.
- Organicen la exposición.
- Practiquen la presentación del cartel.
- Revisen una invitación e identifiquen los datos que se incluyen.
- Escriban una invitación para la exposición por medio del dictado al docente.
- Escuchen el poema, analicen de qué trata e identifiquen las palabras que riman.
- Analicen las semejanzas sonoras en los finales de versos de canciones y rondas para introducir el concepto de rima.
- Socialicen el producto final del proyecto.



¿Qué conoceremos?

Temas

1. Aprendamos a leer y escribir.
2. Carteles para una exposición.
3. Tiempo de leer.
4. Palabras que terminan igual.
5. Organicemos la exposición.
6. Exploramos invitaciones.
7. Sapito Sapón.



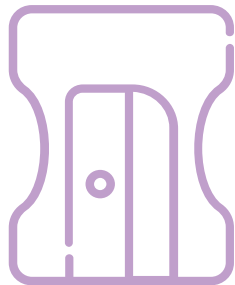
Productos



¿Qué elaboraremos?

- Esquema de palabras que empiezan como...
- Escuchar lectura “Día de los muertos”
- Dibujo sobre la tradición.
- Versión final del cartel para exposición.
- Preparar la exposición.
- Realizar una invitación.
- Leer y cantar “Las calaveras”
- Identificar y escribir rimas.
- Identificar rimas y completar calaveritas literarias.

¿Qué necesitamos?



Materiales y recursos

- Libro de texto Lengua Materna. Español.
- Cuaderno.
- Lápiz, sacapuntas y borrador y tijeras.
- Lápicos de colores.
- Cuaderno de palabras.
- Libros, revistas, enciclopedias.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Hojas blancas.
- Cartulina.

¡Para iniciar!



Bienvenido nuevamente, las actividades que encontrarás en esta ficha podrás resolverlas durante dos semanas, así que planea el espacio y tiempo que dedicarás para realizarlas.

Con ayuda de un familiar lean y comenten las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que te gusta de la tradición del Día de Muertos?
- ¿Sabes qué días se celebra a los muertos?
- ¿Te gustaría aprender más sobre esta tradición mexicana?
- ¿Estás listo para exponer tu cartel?
- ¿Te gustaría invitar a algún familiar a ver tu exposición acerca del animal que investigaste?
- ¿Conoces las rimas?

¡A trabajar!



Prepárate para conocer un poco más

También durante estas dos semanas seguirás trabajando en la investigación sobre un animal de tu interés, elaborarás un cartel para una exposición; además de seguir aprendiendo palabras nuevas a través de la lectura.

Comencemos...

Listado de la actividades a realizar:

Actividad 1. Palabras que inician como.

Actividad 2. Tiempo de leer “Día de Muertos”

Actividad 3. Lo que aprendimos de la lectura.

Actividad 4. Revisamos el cartel.

Actividad 5. Organizamos la exposición.

Actividad 6. Exploramos invitaciones.

Actividad 7. Tiempo de leer y cantar.

Actividad 8. Buscando rimas.

Actividad 9. Calaveritas literarias.

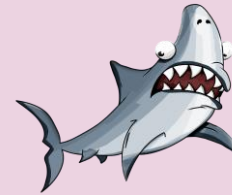
Aprendamos a leer y escribir.

Actividad 1. Palabras que empiezan como...

Indicaciones:

En la siguiente actividad te invito a tratar de escribir por ti mismo, esto es muy importante, hazlo como puedas sin importar que tengas errores en la escritura, poco a poco irás notando avances.

- Localiza la página 49 del libro de texto Lengua Materna. Español.
- Pide apoyo a un familiar.
- Por turnos, cada uno dirá el nombre un animal y el otro escribirá palabras que empiecen igual.
- En tu cuaderno de palabras escribe tres palabras más. Cuando escuches el nombre del animal que te diga tu acompañante, identifica en tu cuaderno de palabras la letra con la que inicia y escribe ahí la nueva palabra. Pide ayuda si es necesario.



tiburón.

Alumno	Familiar

Actividad 2. tiempo de leer.

¿Conoces algunas de las tradiciones mexicanas?

¿Has escuchado hablar acerca de la celebración del día de los muertos?

Te invito a escuchar la siguiente lectura para que aprendas un poco más sobre esta tradición mexicana

“Día de los muertos”.

El origen de esta tradición viene de un tiempo anterior a la llegada de los españoles a América, los indígenas pensaban que los muertos tomaban distintos caminos, según la causa por la que hubieran muerto; tenían una visión donde la muerte era motivo de culto y alabanza.

El día de los muertos es considerado como una de las tradiciones más representativas de nuestra cultura mexicana, esta celebración tiene lugar los días 1 y 2 de noviembre de cada año. El día 1 es el día en que se recuerda a los niños fallecidos y el 2, es el día dedicado a los difuntos adultos.



Durante estos días las familias suelen acudir a los panteones a adornar con flores y ofrendas las tumbas de los fallecidos.

El elemento más representativo de la festividad de Día de muertos en México son los altares con sus ofrendas, se cree que en estos días las almas regresan del más allá y visitan a sus familias.

En el altar se colocan cosas que le gustaban al difunto como comida u objetos personales. Cada nivel representa los mundos que el difunto debe atravesar para conseguir el descanso eterno.

Un altar de muertos puede ser de diferentes niveles: de dos, tres o siete. El más sencillo es de dos niveles, que representan el cielo y la tierra.



<https://pxhere.com/es/photo/1438143>

<https://pixabay.com/es/illustrations/katrina-el-d%C3%ADa-de-los-muertos-muerte-3720676/>

<https://pixabay.com/es/illustrations/calabaza-misterio-festejo-brujas-3740984/>

<https://pixabay.com/es/illustrations/d%C3%ADa-de-muertos-fiesta-celebraci%C3%B3n-4252350/>

Actividad 2. Tiempo de leer

Todos los elementos del altar de muertos tienen un significado; por ejemplo:

El papel picado de colores morado, rosa y naranja simbolizan la unión de la vida y la muerte.

Objetos personales del difunto y fotografías en forma de homenaje.

Bebida y comida del agrado de los fallecidos para que el alma lo disfrute.

Pan de muerto es una representación de la eucaristía.

Agua natural que sirve para que el espíritu mitigue su sed después del viaje desde el mundo de los muertos.

Veladoras blancas como símbolo de amor que guía a las almas hacia el altar.

Flores de cempasúchil que representan la tierra y le dan alegría y color.

Calaveritas de azúcar, nos recuerdan aceptar la muerte como algo inevitable y como parte de la vida.



Este día no es motivo de tristeza, por el contrario, es una fecha alegre porque estamos recordando a nuestros seres queridos. Son días llenos de color, fiesta y tradición, para compartir en familia.

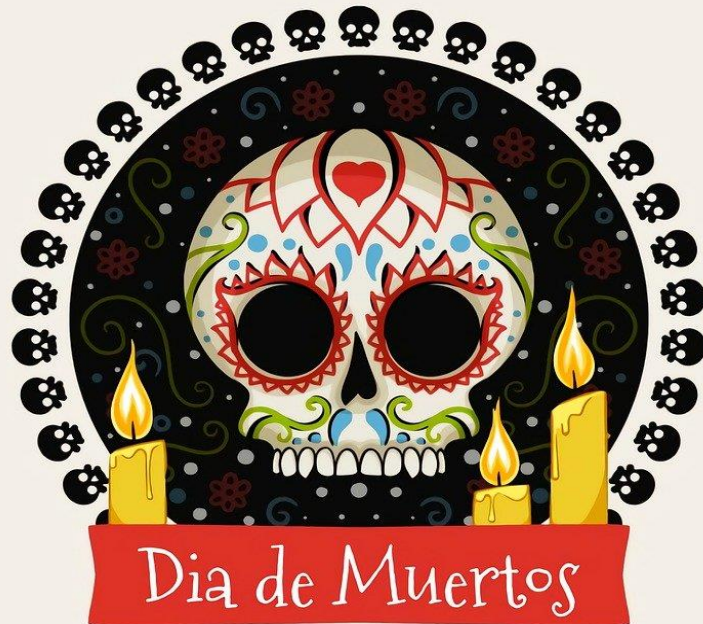
Valoremos nuestra cultura y tradición en esta celebración.



Actividad 3. Lo que aprendimos de la lectura.

Después de escuchar la lectura comenta las siguientes preguntas con tus familiares.

- ¿Qué tradición celebramos el 1 y 2 de noviembre?
- ¿Qué ofrendas se ponen en los altares?
- ¿Cuántos niveles se colocan en el altar de muertos?
- ¿Recuerdas el nombre de la flor tradicional en los altares de día de muertos?
- ¿Qué es lo que más te gusta de esta celebración?
- ¿Qué no te gusta de la tradición del día de muertos?
- Dibuja en tu cuaderno lo que más te guste de la celebración y si tienes la posibilidad elabora un altar dedicado a algún ser querido que ya haya fallecido.



Actividad 4. Proyecto. Carteles para una exposición. Etapa 4. Revisamos el cartel.

“Mejoramos la información”

Durante cuatro semanas has hemos trabajado en este proyecto investigando sobre algunos animales en libros, revistas, enciclopedias o videos. Cada proyecto da lugar a un producto final. En este caso se trata de escribir o copiar algunas palabras que resumen la información que se desea comunicar.

Indicaciones:

Lean con atención el texto y el esquema que realizaron sobre el animal que están investigando.

Agreguen o cambien lo que haga falta.

“Hacemos la versión final”

- Copien en una cartulina la información sobre el animal elegido.
- Pide ayuda a un familiar para que te dicte.
- Hagan un dibujo del animal.



Actividad 5. Organizamos la exposición.

Etapas

¿Cuándo y cómo montamos la exposición?

Indicaciones:

- Organiza con tu familia una exposición para que les des a conocer la información que obtuviste de tu investigación
- Define fecha y hora de la exposición.
- Anota la fecha en tu calendario.
- Decide dónde pegarás tu cartel.

¿Cómo presentar el cartel?

Practica la presentación, por ejemplo, explica:

- ¿Por qué eligieron ese animal?
- ¿Qué pasos siguieron para investigar y para crear el cartel?
- ¿Qué dice el cartel y las imágenes?
- Hagan los ajustes necesarios para mejorar su exposición.
- Si lo deseas puedes también realizar un cartel acerca de la tradición “día de muertos” con la información que viene en esta ficha, agrega la información que desees y preséntala también a tus familiares.



Actividad 6. Exploramos invitaciones.

¿Alguna vez has recibido una invitación para algún evento?

¿Recuerdas qué información contiene una invitación?

- Revisa los datos del ejemplo de invitación de la derecha.
- Copia las siguientes preguntas a tu cuaderno de trabajo con el título “La invitación” y con ayuda de un adulto anota también las respuestas.
- ¿Quién invita?
- ¿Dónde es el evento?
- ¿Cuándo es el evento?
- ¿Qué evento es?
- Decide los datos que incluirá tu invitación para la exposición.
- Dicta a tu familiar la invitación.
- Cópiala en una hoja y decórala.
- Repártela a quienes serán tus invitados.



Actividad 7. Tiempo de leer y cantar.

Pregunta a tus familiares si conocen la siguiente canción tradicional y cántenla.

LAS CALAVERAS

Cuando el reloj marca la una,
las calaveras salen de su
tumba, Chumbala Cachumbala
Cachumbala.

Cuando el reloj marca las dos,
las calaveras tienen mucha tos,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala .

Cuando el reloj marca las tres,
las calaveras van a ver a
Andrés, Chumbala
Cachumbala Cachumbala .

Cuando el reloj marca las
cuatro, las calaveras miran su
retrato, Chumbala
Cachumbala Cachumbala .

Cuando el reloj marca las cinco, las
calaveras siempre dan un brinco,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala .

Cuando el reloj marca las seis, las
calaveras miran al revés,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala .

Cuando el reloj marca las siete, las
calaveras se sacan un diente,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala.

Cuando el reloj marca las ocho, las
calaveras miran a Pinocho,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala .



Cuando el reloj marca las nueve,
a las calaveras todo se les mueve,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala

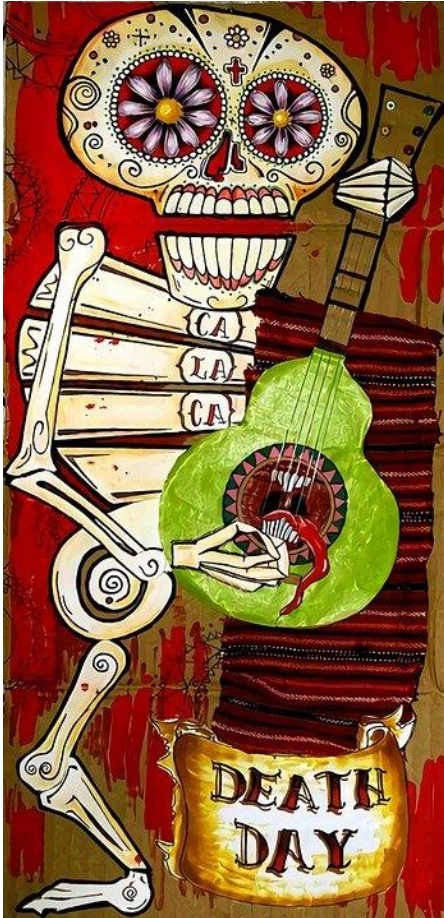
Cuando el reloj marca las diez, las
calaveras andan sobre un pie,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala .

Cuando el reloj marca las once,
las calaveras ya no se conocen,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala .

Cuando el reloj marca las doce,
las calaveras se meten a su
tumba, Chumbala Cachumbala
Cachumbala.

Cuando el reloj marca la una, las
calaveras regresan a su tumba,
Chumbala Cachumbala
Cachumbala.

Actividad 8. Buscando rimas



Vuelve a leer la canción “Las calaveras”

- Subraya con colores las palabras que riman, es decir, las palabras que terminan igual. Por ejemplo: **dos** rima con **tos**.
- Copia a tu cuaderno de trabajo los pares de palabras que riman.
- Contesta las actividades de las páginas 51 y 52 de tu libro de texto.

ocho

siete

cinco

mueve

diente

pinocho

nueve

cuatro


retrato

brinco

Actividad 8. Calaveritas literarias.

La calaverita literaria es una composición tradicional mexicana muy popular en la celebración de “Día de muertos”, que se hace de forma picaresca y chusca mediante versos y rimas, en un tono divertido sobre una persona, quien bien puede estar aún viva o sobre alguien que ya falleció.

- Lee la siguiente calaverita literaria y copia a tu cuaderno de apuntes las palabras que terminan igual o riman.



Estaba la catrina
sentada en escuela,
llegó doña Manuela
y le pegó con la cazuela,
le dijo vete de aquí
a buscar otra pasarela.

- Localiza las páginas 62, 63 y 65 de tu libro de texto Español y contesta.

62

Calaveritas literarias

En estas actividades aprenderás a escribir una calaverita.

1 **Leamos calaveritas**
Escucha los textos que leerá tu maestra.



Llegó la gran ocasión
de reírse a carcajadas,
pues la calaca en vacación
no me alcanza ni a zancadas.

Estaba la parca un día
sentadita en su petateo.
Viene la muerte y le dice:
—¡Comadreja, ¿por qué tan flojo?

• Sigue con el dedo la lectura de las calaveritas mientras las lees en voz alta.
• Repite las calaveritas hasta que te las aprendas.

2 **Escribamos una calaverita**
Completan la calaverita con el nombre de un compañero y una palabra que rime.
• Observen el ejemplo de la siguiente página.

63

Aprendamos a leer y escribir

Rimas y calaveritas

Escucha la siguiente calaverita.



Estaba la muerte
sentada en el puente,
llegó don Ramón
y le dio un empujón.
Después le gritó muy fuerte:
¡No me lleves al panteón!

• Vuelvan a leer la calaverita y subrayen las palabras que riman.
• Comparen sus respuestas.
Escriban su nombre y otras palabras que rimen.



65

Ya viene la calaca floca
a buscar a **Ramón**.
Todos gritan y se esconden,
pero la parca se apura
y se **la** lleva **al panteón**.

Ya viene la calaca floca
a buscar a _____ 65/226
Todos gritan y se esconden,
pero la parca se apura
y se _____ lleva _____

Escribe los nombres de las personas a quienes dedicarías una ofrenda el Día de Muertos.

Escribe **calaca** en tu Cuaderno de palabras.



Para saber más



¿Cómo puedo aprender más?

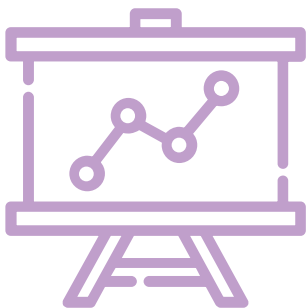
Te invito a realizar tu cuaderno de palabras si no lo tienes aun, ahí puedes escribir y dibujar cada palabra nueva que conozcas y cuando no recuerdes cómo se escribe podrás consultarlo.

Practica dictado, te ayudará a seguir mejorando lectura y escritura.

Puedes contestar las actividades de la páginas 49 a 57 de tu libro Español actividades para enriquecer aun más tus conocimientos.

Recuerda agregar a tu cuaderno de palabras, las palabras nuevas que aprendiste.

Retroalimentación



¿Qué nos gustó de lo que hicimos?

¿Qué has aprendido sobre el Día de muertos?

¿Cuál actividad te gustó?, ¿cuál no te gustó?

¿Puedes escribir tu nombre completo sin ayuda?

¿Identificas palabras que inician con la misma letra?

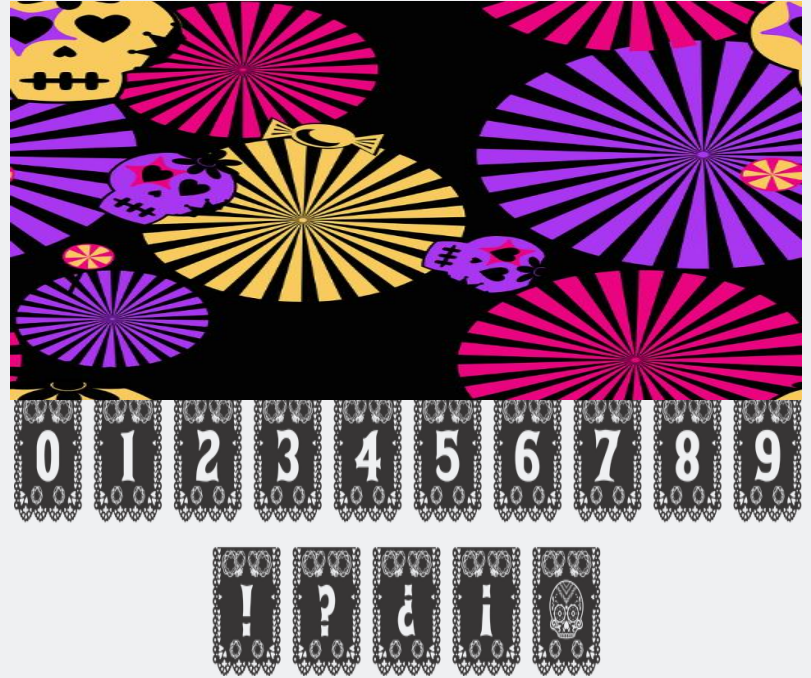
¿Qué palabras nuevas aprendiste?

¿Te ha gustado buscar información y organizarla en un cartel?

¿Te resulta fácil encontrar palabras que terminan igual o rimas?

Escribe en tu cuaderno de palabras, rimas nuevas que hayas aprendido.

Matemáticas



¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes esperados.

- Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.
- Que exploren la idea de que una misma figura puede componerse con diferentes piezas del tangram.
- Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades, directamente y, en el caso de las longitudes, también con un intermediario.

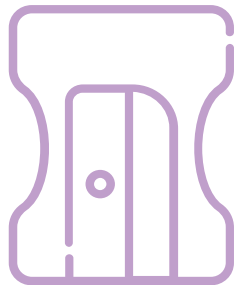
¿Qué conoceremos?

Temas

- Trayecto 6. Composición y descomposición de configuraciones geométricas.
- Trayecto 7. Explorar longitudes.



¿Qué necesitamos?



Materiales y recursos

- Libro de texto Matemáticas.
- Cuaderno.
- Lápiz, sacapuntas y borrador.
- Lápices de colores.
- Tijeras.
- Hojas blancas.
- Pegamento.

Productos



¿Qué elaboraremos?

- Formar figuras con el tangram.
- Banderitas para el altar de muertos.
- Figuras con dos piezas del tangram.
- Formar una flor con círculos, trapecio y triángulo.
- Medir las estaturas de tu familia.
- Construir una pirámide con tiras de papel de diferente tamaño.
- Colocar fotografías con diferentes medidas y determinar cuál es la opción de marco.

¡Para iniciar!



Bienvenido nuevamente, las actividades que encontrarás en esta ficha podrás resolverlas durante dos semanas, así que planea el espacio y tiempo que dedicarás para realizarlas junto con tu maestra o familiares.

Con ayuda de un familiar lean y comenten las siguientes preguntas:

¿Cuántas piezas tiene el tangram?

¿Qué figuras geométricas conoces?

¿Crees que con una figura puedas formar otras figuras geométricas?

¿Quién es la persona más alta de tu familia?

¿Quién de tu familia tiene la menor estatura?

¡A trabajar!



Durante las siguientes dos semanas realizarás las siguientes tareas:

Actividad 1. Barcos en el mar.

Actividad 2. Banderitas para el altar.

Actividad 3. Con 2 piezas.

Actividad 4. ¿Dónde cortar la flor?

Actividad 5. ¿Cuál es tu estatura?

Actividad 6. Arriba en la pirámide.

Actividad 7. Marcos para fotos.

Trayecto 6. Composición y descomposición de configuraciones geométricas. ¡A jugar con tu tangram!

Busca el tangram que usaste del material recortable en el trayecto 2.

¿Recuerdas cuántas figuras forman el tangram?

¿Todas las figuras tienen la misma forma?



¿Cuántos triángulos tiene el tangram?

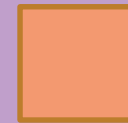
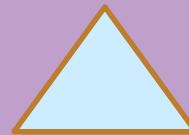
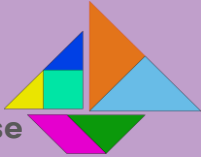
¿De qué color es el cuadrado?

La figura rosa no es un rombo, tampoco un rectángulo, se llama romboide.

Con el tangram podemos armar otras figuras geométricas, así como animales, personas y cosas.

Actividad 1. Barcos en el mar.

- Arma con tu tangram los barcos que se encuentran en la página 50 de tu libro Matemáticas.
- ¿En qué te fijas para armar las figuras?
- ¿Usaste todas las piezas del tangram para cada barco?, ¿cómo se llama cada una de esas piezas?
- Inventen junto con un familiar un barco diferente cada uno y comparen las piezas que uso cada quien.
- Copia las figuras geométricas a tu cuaderno de trabajo y escribe su nombre.



Actividad 2. Banderitas para el altar de muertos.

Las frutas son la ofrenda que nos brinda la naturaleza. En algunos altares de muertos se acostumbra colocar banderas de papel picado metidas en naranjas. Las naranjas o las frutas con banderas significan la libertad que la muerte da.

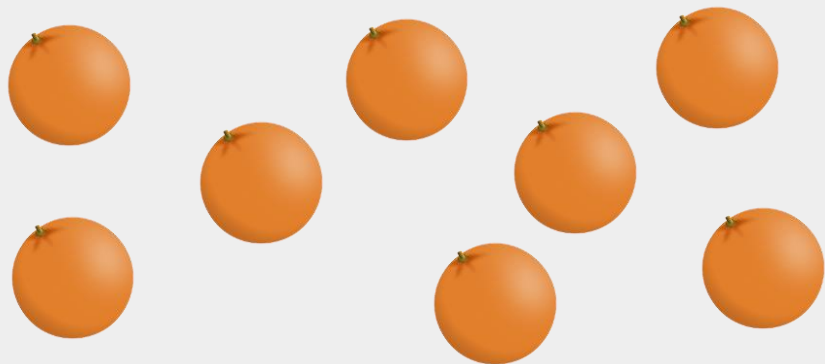
Indicación:

- Arma banderitas con tu tangram.
- Observa las imágenes de la página 51 del libro Matemáticas.
- Dibuja las banderitas, puedes remarcar el contorno de cada figura después de colocarlas sobre la hoja.
- Como puedes observar las banderas tienen forma de rectángulo, ¿qué piezas usaste para formar cada rectángulo?

 Utiliza tu tangram para construir un rectángulo como este.

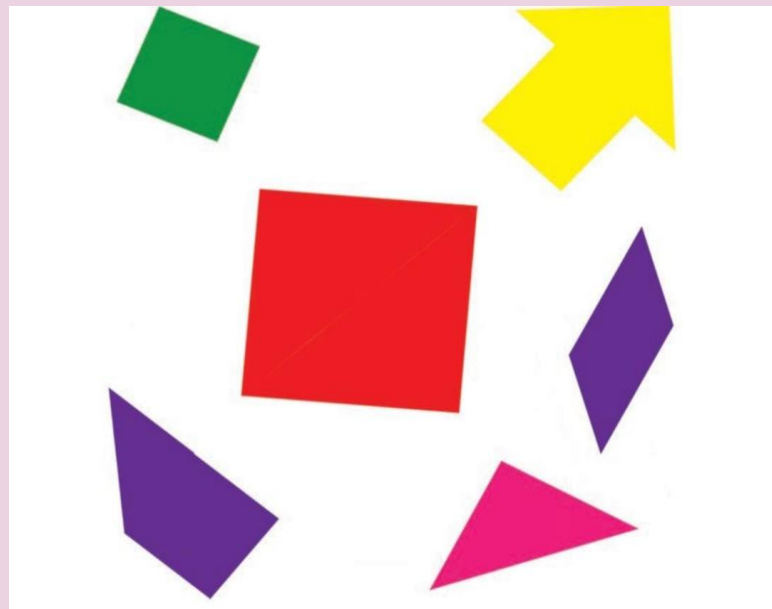


¿Cuántas banderitas necesitas para colocar una a cada naranja?



Actividad 3. Con 2 piezas.

- ❑ Pide a tu acompañante que participe contigo en la siguiente actividad.
- ❑ Cada uno elige 2 piezas del tangram y, sin que su compañero de juego lo vea, arma una figura.
- ❑ En tu cuaderno o en hojas blancas tracen el contorno de su figura.
- ❑ Procuren colocar las piezas juntas, sin encimarlas, y marcar el contorno de la figura compuesta pero no el de cada pieza.
- ❑ Intercambien su hoja. Cada uno arma la figura de su compañero.
- ❑ Puedes jugar otra ronda ahora usando 3 piezas del tangram.
- ❑ Nuevamente con 2 piezas de tu tangram intenta armar cada una de las figuras que se encuentran en la página 53 de tu libro de texto Matemáticas.



- ❑ Las figuras roja y verde se llaman cuadrados. ¿Qué piezas del tangram usaron para hacer cada una?
- ❑ Construye un cuadrado usando las piezas lila, morada y verde de tu tangram.

Actividad 4. ¿Dónde cortar la flor?

En el altar de muertos, las flores son un símbolo festivo por sus colores y aromas que adornarán el lugar donde estará el ánima. La flor que se utiliza es la de **Cempasúchil** ya que su color representa al sol que guía el alma del difunto. Aprende en la siguiente actividad a hacer flores y, si elaboras un altar, puedes colocarlas como ofrenda.

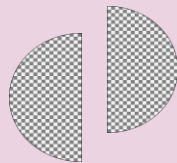
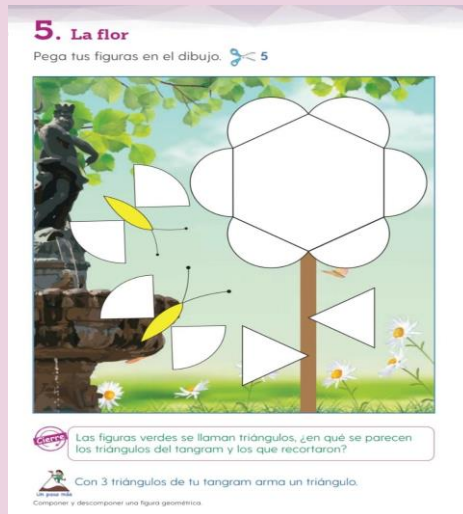
En la siguiente actividad necesitas el recortable 5 del libro Matemáticas (página 209).

Solicita ayuda a la familia para recortar las figuras, sobre todo los círculos.

Localiza la página 54 de tu libro de texto Matemáticas.

Una vez que tengas recortadas las figuras, averigua cómo podrías obtener las figuras que debes pegar para formar la flor a partir de las que has recortado.

Pide ayuda para encontrar la solución y observa el ejemplo que se encuentra a la derecha.



Continúa contestando la página 55 de tu libro de texto donde también podrás descomponer una figura para formar otras.

Trayecto 7. Explorar longitudes.

Actividad 5 . ¿Cuál es tu estatura?

Para realizar esta actividad necesitas tiras de papel o cartulina de aproximadamente 4 centímetros de ancho y entre 130 y 170 cm de largo, dependiendo de la estatura de los integrantes de tu familia.

- Solicita a tus familiares que te ayuden a preparar las tiras una por cada uno de los participantes en la actividad.
- Peguen el papel en la pared, haciendo coincidir uno de sus extremos con el piso.
- Pide a un adulto se coloque contra una pared plana y vertical, sin zapatos, los talones juntos y pegados a la pared, el cuerpo estirado, mirada hacía el frente.
- Coloquen una regla sobre la cabeza y marquen en el papel la estatura.

1. ¿Cuál es tu estatura?

- 1 Formen equipos. Fíjense cómo marca su maestro la estatura de uno de sus compañeros y después hagan lo mismo entre ustedes.
- 2 Corten una tira de papel tan larga como su estatura.



- 3 Escribe los nombres de los niños del equipo, del más alto al más bajo.

¿Cómo supieron quién es el más alto?

Junta tu equipo con otro. Anota en qué lugar irías tú.

Identificar que comparar estaturas es una forma de medir longitudes.

¿Quién es el más alto?

¿Quién tiene la menor estatura?

Registra en el cuaderno los datos obtenidos, utiliza una tabla como la siguiente.

Familiar	Estatura

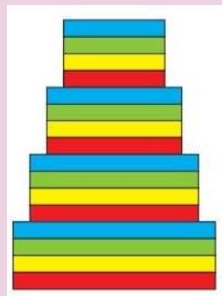
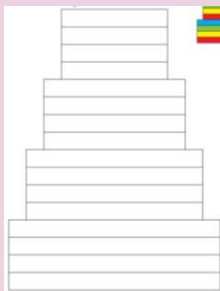
Actividad 6. Arriba en la pirámide.

Sabías que...

Los niveles del altar de muertos representan los pasos que sigue un alma para descansar en paz, uno de los altares más usuales es el de 7 niveles.

Representan para las personas la forma de ver la vida y la muerte, el mundo material e inmaterial y también los cuatro elementos de la naturaleza, tierra, aire, fuego y agua.

- ❖ Localiza la página 57 de tu libro de texto Matemáticas y el recortable número 7.
- ❖ Pide apoyo a un familiar para cortar las 16 tiras de colores.
- ❖ Construye la pirámide con tus tiras de papel y pégalas para que quede como la que aparece de color.
- ❖ Encuentra la tira que va en cada lugar del dibujo, cuando estés seguro de que es el tamaño exacto, pégala y dale color al dibujo blanco.
- ❖ Te podrás dar cuenta, al finalizar la colorida pirámide, que se parecerá a un altar de muertos de cuatro niveles.
- ❖ Comenta con tu familia las siguientes preguntas: ¿Todas las tiras tienen el mismo tamaño?, ¿qué tamaño de tira usaron en la parte de arriba de la pirámide?



Actividad 7. Marcos para fotos.

¿Qué significado tiene la fotografía en el altar de muertos?

La creencia más fuerte es que mientras la fotografía o retrato se coloque, la persona no morirá, porque sigue vivo en la memoria de sus familiares vivos.

Indicación:

- Localiza la página 60 del libro de texto Matemáticas.
- Necesitarás el material recortable número 10 y pegamento.
- Antes de que recortes, ¿cuál fotografía crees que cabe en cada marco?, ¿Con que podrías medir el tamaño de cada fotografía?
- Después, recorta el material y úsalo para determinar la mejor opción de marco para cada fotografía, no solo en cuál o cuáles caben.
- Si realizarán en casa el tradicional altar de muertos, busca fotografías de tus seres queridos ponles marco y dedícales el altar.



“Las personas nunca mueren, solo cuando son olvidadas”

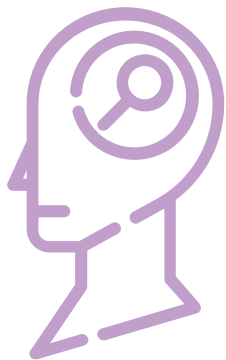
Retroalimentación



¿Qué nos gustó de lo que hicimos?

- ¿Logro formar figuras con el tangram?
Sí No Algunas veces
- ¿Logré formar el rectángulo con otras figuras como el triángulo, cuadrado y romboide?
Sí No Algunas veces
- ¿Logro componer y descomponer una figura geométrica?
Sí No Algunas veces
- ¿Comparo estaturas fácilmente?
Sí No Algunas veces
- ¿Logro clasificar objetos de acuerdo a su tamaño?
Sí No Algunas veces

Para saber más



¿Cómo puedo aprender más?

- Utiliza materiales para realizar colecciones o conteos; pueden ser, botones, semillas, fichas, piedritas o cualquier otro objeto que te pueden prestar en casa.
- Practica oralmente la serie del 1 al 20. Repite de forma ascendente y descendente (del 1 al 20 y del 20 al 1); si se te dificulta hazlo con la serie del 1 al 10.
- Conserva el tangram y cada vez que tengas oportunidad forma figuras y dibújalas para que no olvides cómo hacerlo.
- Clasifica objetos de acuerdo a su tamaño, ordena de menor a mayor o viceversa.
- Para aprender más puedes completar las actividades del libro de texto Matemáticas de la página 50 a la 60.

¿Qué queremos lograr?

¿Qué conoceremos?

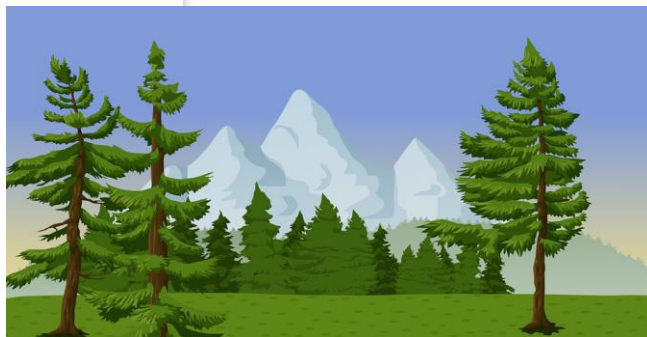
Aprendizajes esperados.

- Distingue características de la naturaleza en el lugar en donde vive.

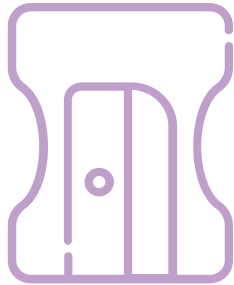


Temas

- Exploración de la naturaleza.



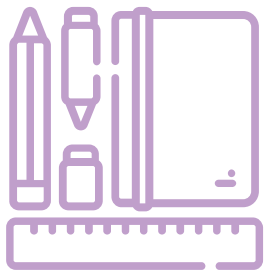
¿Qué necesitamos?



Materiales y recursos

- Libro de texto Conocimiento del Medio.
- Cuaderno.
- Lápiz, sacapuntas y borrador.
- Lápices de colores.

Productos



¿Qué elaboraremos?

- Dibujo del lugar donde vives.
- Identificar elementos naturales y sociales.
- Clasificar elementos del altar de muertos.

¡Para iniciar!



Bienvenido nuevamente, las actividades que encontrarás en esta ficha podrás resolverlas durante dos semanas, así que planea el espacio y tiempo que dedicarás para realizarlas junto con tu maestra o familiares.

Con ayuda de un familiar lean y comenten las siguientes preguntas:

¿Cómo es el lugar dónde vives?

Haz un listado de cosas que puedes observar a tu alrededor: las calles, el cielo, la lluvia, casas, autos, entre otros y conserva esa lista.

¡A trabajar!



Estas son las actividades que vas a realizar, te deseo mucho éxito.

Actividad 1. El mundo que me rodea.

Actividad 2. Elementos naturales y sociales.

Actividad 3. El lugar donde vivo.

Actividad 4. Los elementos del altar de muertos.

Actividad 1. El mundo que me rodea.

¿Qué hay en el lugar donde vives?

¿Has visitado algún otro lugar diferente al lugar donde vives?

¿Qué diferencias hay en los lugares que has visitado?

Observa las fotografías de la página 38 de tu libro Conocimiento del Medio.

Encierra la imagen que más se parezca al lugar donde vives.

¿En qué se parece la fotografía que encerraste al lugar donde vives?



Actividad 2. Elementos naturales y sociales.

Los elementos naturales son todos aquellos que forman parte de la naturaleza y que no son producidos por el hombre; por ejemplo: la vegetación, el clima, las montañas, los ríos, los mares, los animales, el suelo, los valles, los bosques, las selvas, etcétera.

Los elementos sociales son todos aquellos creados, construidos o modificados por el hombre; por ejemplo: los automóviles, las casas, las carreteras, los puentes, los juguetes, etcétera.

Ambos elementos son muy importantes en el desarrollo y progreso de la comunidad.

<https://pixabay.com/es/vectores/playa-verano-pelota-de-playa-mar-3121393/>

<https://pixabay.com/es/vectores/bicicleta-francia-paisaje-cartero-1294947/>

<https://pixabay.com/es/vectores/rascacielos-la-construcci%C3%B3n-de-152196/>

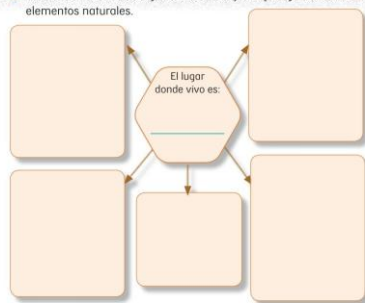
Actividad 3. El lugar donde vivo

Indicaciones:

- En compañía de un familiar, observa los elementos naturales y sociales que hay en el lugar donde vives y regístralos en tu cuaderno.
- Busca y recorta imágenes de algunos elementos que anotaste y pégalos en tu cuaderno de trabajo.
- Completa el esquema de la página 42 del libro Conocimiento del medio.
- Escribe el nombre del lugar donde vives y dibuja algunos elementos naturales.
- Dibuja en una hoja blanca el lugar donde vives.
- Pega en tu dibujo recortes de elementos sociales o naturales.
- Muestra tu trabajo a tus familiares.
- Explicales cuáles elementos son naturales, cuáles sociales y por qué.
- Escribe lo que más te gusta del lugar donde vives.

42

- Escribe el nombre del lugar donde vives y dibuja algunos de sus elementos naturales.




El lugar donde vivo es:

42

- Comparte tu trabajo con el grupo. Describe los elementos naturales que hay en él.

- En compañía de un familiar, observa los elementos naturales y sociales que hay en el lugar donde vives y regístralos en tu cuaderno.
- Busca y recorta imágenes de algunos elementos que anotaste y llévalos la siguiente clase.



El lugar donde vivo

- Dibuja en una hoja blanca el lugar donde vives.
- Pega en tu dibujo los recortes que trajiste a clase.
- Muestra tu trabajo a un compañero. Explicale cuáles elementos son naturales, cuáles son sociales y por qué.
- Escribe lo que más te gusta del lugar donde vives.



El lugar donde vivo

Otros lugares

Cada lugar tiene elementos naturales y sociales que lo hacen único.

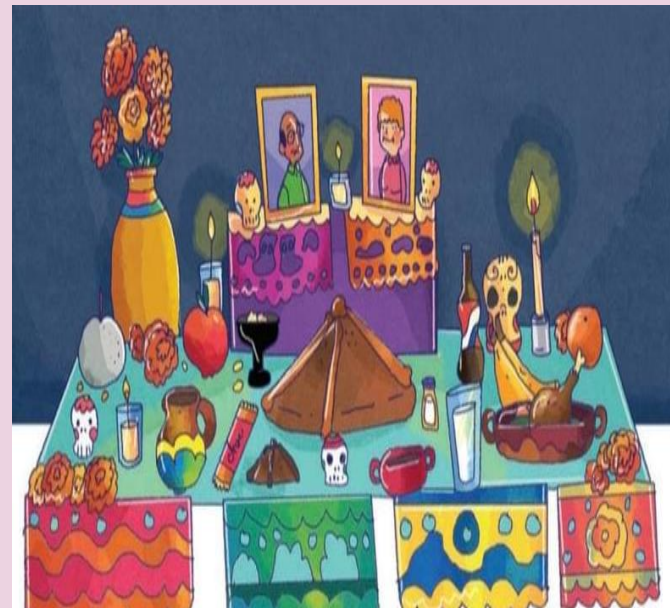


Actividad 4. Los elementos del altar de muertos

Como ya lo habíamos comentado, el altar donde se colocan las ofrendas del día de muertos, es un elemento fundamental en esta tradición mexicana.

¿Que se coloca en cada nivel? Mira:

1. **El santo:** En el escalón más alto se coloca la imagen del santo al cual sea devoto.
2. **Ánimas:** Nivel dedicado a las ánimas del purgatorio; aquí el alma del difunto obtiene el permiso para salir.
3. **Purificación:** Se pone la sal en este escalón, que simboliza la purificación del espíritu sobre todo para los niños del purgatorio.
4. **El alma:** En este escalón va el pan de muerto, que significa la eucaristía.
5. **Comida:** En este nivel van los guisados y las frutas preferidas del difunto.
6. **El retrato:** Aquí van las fotografías de las personas ya fallecidas a las cuales se les honra con el altar.
7. **La Cruz:** Se coloca una cruz formada por semillas o frutas, a veces se forma de cal o flores y veladoras.



Divide una hoja de cuaderno en dos partes, realiza un listado de los elementos naturales en una parte y en la otra los sociales que se encuentran en los altares de muertos.

Retroalimentación



¿Qué nos gustó de lo que hicimos?

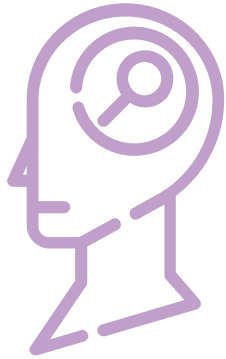
Observa los paisajes que hay en tu localidad, ¿qué es lo que más te gusta?, ¿qué otros lugares te gustaría conocer?

¿Te gustaría aprender más sobre los elementos naturales que nos brinda nuestro planeta?

¿Qué actividad te ha gustado más?

¿Te gustaría aprender más sobre sobre elementos sociales y naturales?

Para saber más




¿Cómo puedo aprender más?

- ❑ Busca el listado que realizaste al inicio de las actividades, busca recortes de elementos naturales y sociales y clasifícalos, puede ser en un esquema, ya sea en tu cuaderno o en una cartulina.
- ❑ Completa los ejercicios del libro de texto Conocimiento del Medio de la página 38 a la 45 para seguir aprendiendo y reforzando tus conocimientos.


Lo que aprendí

- Encierra con verde los elementos naturales, y con azul los sociales.



- Responde los preguntas.
 - En el lugar donde vives, ¿hay más elementos naturales o sociales?

¿Por qué crees que es así?



Integro mis aprendizajes

- En una hoja blanca pega bolitas de papel o semillas de colores formando un elemento natural o social del lugar donde vives.



- En el salón, agrupan los elementos en naturales y sociales, y colóquenlos en la pared.
- Observen los trabajos y comenten por qué los agruparon de esa manera.



Directorio

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Saúl Alejandro Pinto Aceves

Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Primaria

Autores:

Esmeralda Mireya Loera Medina

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

